

ازموش

WAX HAIR REMOVER



OSMOCERA

شعاع العمل الباردة مزيل الشعر
معمون بالمسك الأبيض والرائحة
شعاع الباردة غريبة فيه لا يحتاج الى
هدوء وتهدئة بل يخرج الجلد رطب
يسحب عاصية ، مما قد لا تستمال
فردا في اسن المواد الكيميائية.



متوفر لدى صيدلية الجذور ولدى باقى الصيدليات

محل تجاري للبيع
تأريفة أبواب وطابقان
الساكنة شارع عالم المبارك
موقع هام جداً على الشارع الرئيسي
٥٧١٦٤٢٩ ت

عرفات يشارك في اجتماع اللجنة السباعية العصيمي: دخول المؤن للمخيمات يغرز آمال إنهاء الصراع



أبو حديدة والسفير الفنلندي

استقبل رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية علي سالم أبو حديدة بمكتبه أمس سفير جمهورية فنلندا لدى الكويت أسكو كوناو. وقالت مصادر اتحاد الجمعيات أن الطرفين تبادل وجهات النظر حول السلع الاستهلاكية التي توردتها فنلندا للكويت، وسبل تدعيم أوجه التعاون الثنائي. وأضافت أن زيارة السفير تأتي في إطار الأهمية التي توليها البلدان الصديقة بالحركة التعاونية الكويتية، ودورها في التطاقين الاجتماعي والاقتصادي في البلاد.



سعود العصيمي

وتست تلك الخطة وقتها على أن تسترکز على مدى إمكانية تطبيق القرارات الخاصة بمحاولة وقف إطلاق النار، وفك الحصار عن المخيمات، وإدخال المؤن الغذائية والطبية إليها. ووضعت اللجنة في اجتماع على هامش القمة الإسلامية الخامسة التي عقدت في الكويت الشهر الماضي خطة لإنهاء قتال بدور منذ أواخر العام الماضي حول مخيمين فلسطينيين في بيروت وثالث في جنوب لبنان بين ميليشيات حركة «أمل» ومقاتلين فلسطينيين.

واللجنة التي تضم سبعة أعضاء سترکز على مدى إمكانية تطبيق القرارات الخاصة بمحاولة وقف إطلاق النار، وفك الحصار عن المخيمات، وإدخال المؤن الغذائية والطبية إليها. ووضعت اللجنة في اجتماع على هامش القمة الإسلامية الخامسة التي عقدت في الكويت الشهر الماضي خطة لإنهاء قتال بدور منذ أواخر العام الماضي حول مخيمين فلسطينيين في بيروت وثالث في جنوب لبنان بين ميليشيات حركة «أمل» ومقاتلين فلسطينيين.

والتت مصادر مطلعة وكالة الأنباء الكويتية أن عرفات وصل إلى تونس أمس للمشاركة في اجتماعات اللجنة السباعية، وكان في استقباله بالمطار كل من الأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي وعبد السلك الدبلوماسي سفيرنا في تونس مجرن الحمد، وعدد من أعضاء السفارة الكويتية في تونس. وعلمت وكالة الأنباء الكويتية أمس أن رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات سيحضر اجتماع اللجنة السباعية.

والتت مصادر مطلعة وكالة الأنباء الكويتية أن عرفات وصل إلى تونس أمس للمشاركة في اجتماعات اللجنة السباعية، وكان في استقباله بالمطار كل من الأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي وعبد السلك الدبلوماسي سفيرنا في تونس مجرن الحمد، وعدد من أعضاء السفارة الكويتية في تونس. وعلمت وكالة الأنباء الكويتية أمس أن رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات سيحضر اجتماع اللجنة السباعية.

حيراتوماتك مجدلسر ٧٥ دينار
راكب على سيارتك خلال ساعة

كراج الفصن
الشارع: منطقة الصناعية / ٢٤٣٧٧٦ / الفصن

مقابلة عزيزي القارئ
مصور رصير بالساحل الأدمي مقره الجديد مقابل من سقوطية
مرکز سلطان بنغاز طواصلا
يقدم لأطفالنا الأمان
- صور مختلفة الأشغال هدية مجاناً عند دخول طفلك للإستوديو
- يوجد لدينا قسم خاص بتصوير الخجيات - تصوير حفلات - تصوير فدية
- إشراف سيدات متخصصات
- هدية مقابل تصوير وطبع حد فيلم

LADIES LOOK RIGHT FEEL RIGHT
The next 6 week grooming (self-improvement) course will begin March 14. Special Attention paid to diet, skin care, dress sense and hair care.
For information / Reservation
Tel : 5386953
Places are limited.

مناسبة
اشقائنا الى معارضتنا الجديدة
ناتق

عن تصفية شاملة
على جميع البضائع

ساري كلير
السلة - راع بالمبارك - بناية البحر بجانب
محف لاسجاد ايراف / ٥٧٣٢٢٩٣

أطلب الجديد والمجودة دائما
من السلع الأصلية المثلثة من محلات شركة السينما الكويتية الوطنية

التقرير
الافلام العربية
التقرير
الرضا
الفرات
مزر في البر
شاهدات
المترون
مشورعه
انتقام

الأفلام الأجنبية
الأرض الثلجية - قسوة الليالي البيضاء
الملك الذهبي - يوم للام - الفرقة الرمة
صراع في سلفرادو - معركة الرمال المتحركة

مهرجان موز ومرت
موز ومرت للفرق
مشرحات عربية وعلمية
بافت حلو ومن
افلام الاطفال

فنديو الجهره
بعض سينما الجهره
فنديو السالمية
تلفزة: ٥٧١٨١١٦
فنديو الاندلس
تلفزة: ٣٦٤٥٣٠٠

فنديو الضاحية
تلفزة: ٢٥٢٠١٥٥

منطقة الفروانية التعليمية تفوز بكاس سمو الامير

فازت منطقة الفروانية التعليمية على المناطق الأخرى بكاس سمو أمير البلاد في برنامج أوائل الطلبة للتفزيوني، حيث فازت ثانوية جليب الشيوخ للبنين بالمنطقة على ثانوية الصباحية للبنين بمنطقة الاحمدي التعليمية، كما فازت ثانوية ابن العميد بالفروانية على ثانوية الجابرية للبنين بمنطقة حولي التعليمية. وستقابل فريق ابن العميد الثانوية للبنين وجليب الشيوخ للبنين من منطقة الفروانية التعليمية في وقت لاحق لتحديد المركزين الأول والثاني، بينما والوصول على كاس سمو الأمير. ويبدأ تكون منطقة الفروانية التعليمية هي الفائزة بالكاس على المناطق التعليمية الأخرى هذا العام.

الترية : طلبات الدراسة في تركيا تسلم في سفارتها

أعلنت وزارة التربية أن الجهات التركية أملت أنه طبقاً للقوانين التركية يتعين على الطلاب الأجانب الذين يرغبون في مواصلة دراساتهم العليا في الجامعات التركية إرسال طلباتهم مباشرة إلى السفارات التركية في الخارج.

معرض الخبرات التربوية للأطفال

تنظم إدارة التعليم الخاص معرض الخبرات التربوية لرياض الأطفال صباح اليوم الاثنين وذلك بمدرسة عاتكة بن زيد بمنطقة الجابرية، حيث يستمر المعرض حتى يوم الأربعاء المقبل. كما تنظم معرضاً آخر للرياضيات في ثانوية بيان في الفترة من ٣ إلى ١٠ مارس الجاري.

حادثة مروية ... وفاة شخص

قال بيان من وزارة الداخلية أن شخصا توفي نتيجة حادث سيارة، كان ضمن ٢١ حادثاً مروياً وقعت في ثلاث محافظات بالبلاد أمس الأول. وقال البيان الصادر عن ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية أن العدد الأكبر من هذه الحوادث وقع في محافظة الاحمدي التي شهدت ١١ حادثاً، تلتها محافظة العاصمة بتسعة حوادث، ثم الجهراء بحادث واحد. ولم يبلغ عن وقوع أية حوادث في محافظة حولي. وأضاف البيان أنه نتج عن هذه الحوادث وفاة شخص بعد دهسه على طريق السكاب، بالإضافة إلى إصابة عدد من الأشخاص وبعض الأضرار المادية.

وامرر العصيمي عن تقاؤه، لأن دخول المؤن الطبية إلى المخيمات بدأ وقال «أن هناك أملا في أن تتكرر مثل هذه المحاولات وأن تكون بادرة من كل الأطراف لوضع حد للصراع الدامي الذي استمر أكثر من أربعة أشهر». وأشار العصيمي إلى الاجتماعات المتعددة التي عقدتها اللجنة في تونس ودمشق وبيروت، وتلك التي عقدت على هامش القمة الإسلامية وقال أن اللجنة استطاعت خلالها أن تتوصل إلى بعض النقاط الجوهرية التي ستساعد على تطبيق قرارات مجلس الجامعة، وأوضح أن الاجتماع سيناقش أيضا مسألة «الحوار اللبناني - الفلسطيني» في ما يتعلق بموضوع المخيمات والوجود الفلسطيني في لبنان.

اربعة أعضاء جدد لجمعية احياء التراث

كتب عبدالله الياقوت: عقدت جمعية احياء التراث الاسلامي اجتماعها السنوي يوم السبت الماضي حيث تمت مناقشة التقريرين الإداري والمالي وقد تم انتخاب اربعة أعضاء جدد لجلس الادارة التالية اسمائهم: فريد المعجل، الدكتور أمير الحداد، عبدالرحمن المطوع، عبدالوهاب السنين.

كما تم اختيار مؤسسة الاتحاد للقيام بتدقيق حسابات الجمعية وقد قام المكتب بتدقيق الحساب الختامي للجمعية.

الوفيات في الكويت

- أحمد محمد طالب عبدالله البلوشي (٣٠ عاما) العدلية ق ٣ ش ٢٨ ت: ٢٥٦٣٩٥٩
- نورة علي محمد الزعبي زوجة فهد الصبيح الزعبي (٥٣ عاما) الصباحية ق ٤ ش الأول ٤٨ ت: ٣١١٠٧٤٠
- محمود جعفر صيف (٦٣ عاما) الفحيحيل ق ١ ش مدرسة الكندي م ٢١١ ت: ٣٩١٥٨٩١

طلوب

قلل لتأجيرها لعائلات أوروبية وشركات. الأوزق المقاربة ٢٤٥٢١٩٩ / ٢٤٥٢١٩٨

استبامتك
ستر جاذبيتك
إبتسم مع مجهود الأسنان

ZART LION
الحديد
الكس
البيوت

الذي زين أصفر الأسنان
وأثار الدهش من مظهره النضار

معرض في المجمعات التجارية والمصدا لانت وكحلات المبر ماركت والأ سواق الشعبية
بكر بدم - صيدلية دينا - إستم التجاري ت ٥٧١٣٤٧ / ٥٧١٩١٩٥ / ٥٧١٣١٠٨٢ / ٥٧١٣١٠٨٢

أكياس شاي ريدليل تقدم عرضاً مجانياً لخدماتك المنزلية

هل تشرب أنت وعائلتك ٦ فناجين أو أكثر من الشاي في اليوم؟

فإذا كنت تشرب هذا المقدار من الشاي فعليك بإختيار شاي ريدليل إن هذا العرض الجديد من ريدليل يرضيك ولا يملك مقاومته إجماع كل مالديك من أغذية علب اكياس شاي ريدليل وقدمها على العنوان المذكور لتحصل على هدية من الهدايا المنزلية التالية :-

عدد ٥٠	غطاء من علب الشاي
عدد ١٥٠	غطاء من علب الشاي
عدد ٢٠٠	صينية فاكهة صغيرة أو منشقة للمطبخ
عدد ٦٠٠	عصارة أو مكيا ل سوانثل بيركس
عدد ١٢٠٠	طقم أواني من أربعة قطع أو ترمس سعة نصف لتر
عدد ٢٥٠٠	طقم من ٦ فناجين مع أطباقها أو اناء بيركس للشاي

اجمع أغذية علب اكياس شاي ريدليل وتكرم بالحضور لاستلام هداياك من الزاعم وملهوترا
ابيع العرض - البردات - س - ومبر - الشة
ت: ٢٤٣٢٤٢٠ - ٢٤٤٢٨٩٠

Red Label
ريلل

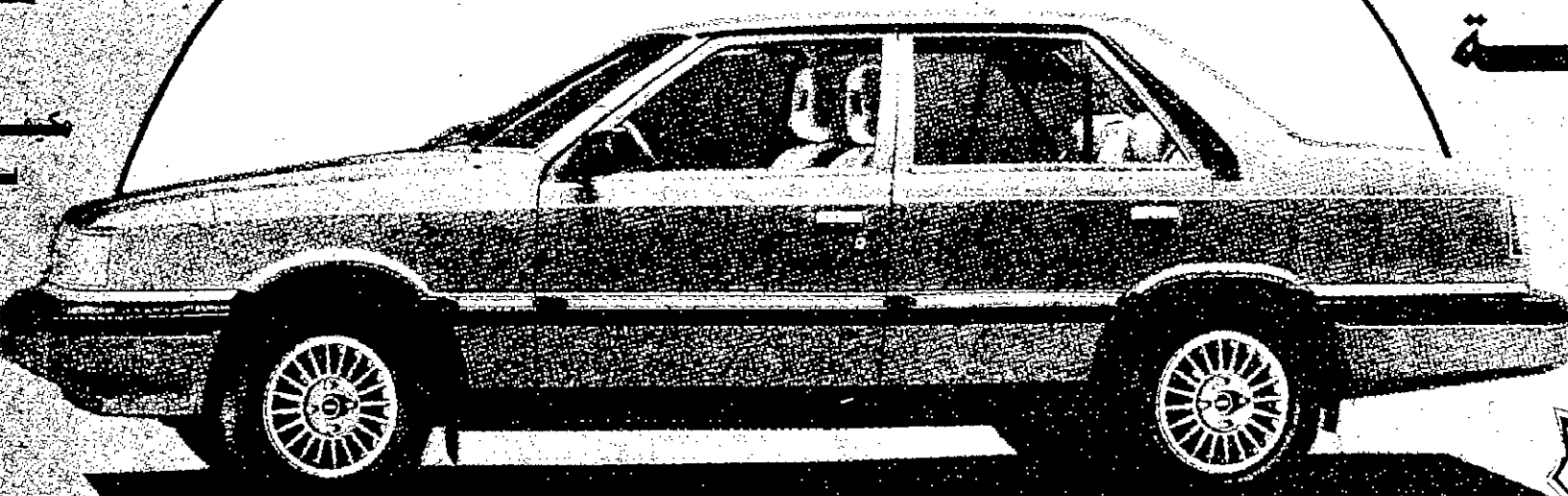
هذا العرض ساري المفعول حتى ١٥ يونيو ١٩٩٧

أكياس شاي ريدليل
إتلف تستحق الأفضل

فيلوكسداك

اقتصادية قوية جذابة

٨٧ ستيلا ربريما



هيكل انسيابي يدفعه محرك بقوة ٢٠٠٠ سي سي دفع خلفي ... رافعة بادانها ... فصة بر فاستها ...
بنمة بنمادتها ... سلكة فستها التي تصل إلى ٨٠ ر - كم مضطها
بناسة وملاسه

مكتبة - فصل اونوماتك
ساور ستر

شركة شمال الخليج التجارية
للإمارة، الشرق، شارع خالد بن الوليد ٨٢٨٩٤ / ٨٢٨٩٥
التفون: ٨٢٨٩٤ / ٨٢٨٩٥
الفاخ: ٨٢٨٩٤ / ٨٢٨٩٥

استبدل سيارتك
الفتية
بأخرى جديدة

فرصة للاستثمار

شركة لديها معارض على شوارع رئيسية، وتمتلك مخازن بمنطقة الشويخ الصناعية، ولديها إمكانيات متعددة ذات ترخيص تجارة ومقاولات عامة ورأس المال متوفر.

تدعو كل شخص أو شركة أو مؤسسة، وكل من لديه مشروع لا يستطيع إنجازه أو مشروع لا يمكنه الاستمرار فيه لعدم توفر الامكانيات أو مشروع يريد تطويره، أو فكرة استثمارية تجارية أو صناعية أو عقارية، الكتابة إلى ص. ب رقم ٨ حوي، الرمز البريدي 32001 على أن يذكر ملخص المشروع واسم وتلفون المتقدم بالكامل. وسوف ينظر بجميع الطلبات بسرية تامة جداً.

وتتم المقابلة مع المتقدم صاحب الشركة شخصياً.

أعرب عن تقديره لجهود اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني مجلس الوزراء يتابع المستجدات السياسية العربية والدولية



● الشيخ صباح الاحمد

اعتماد قرارات المجلس الأعلى للبتترول ولجنة شؤون البلدية

المستقبلين. وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ان وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر احاط المجلس بنتائج الزيارة التي قام بها لبلد وزير الداخلية في جمهورية غامبيا خلال الاسبوع الماضي والتي تلتقت بمجالس التعاون بين البلدين وسبل تطويرها. وأضاف ان وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح قدم تقريراً عن نتائج الاجتماع الطارئ لوزراء النفط في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المنعقد في الدوحة خلال الاسبوع الماضي وعن اهم الموضوعات التي جرى بحثها والتي تلتقت بمراجعة الأوضاع الراشدة للسوق النفطية العالمية والوقوف على آخر التطورات في مجالي الانتاج والتصدير. وأضاف ان وزير الدولة للحفظ على الموارد الطبيعية السيد احمد السليبي مستوفى السمر الاساسي الرسمي وتحقيق التزام جميع الدول الاعضاء في منظمة اليوك بهذا الشأن وتعاون الدول الاخرى المنتجة للنفط معها بهدف التوصل الى الاستقرار المطلوب وتجنب التقلبات في السوق النفطية.

تضمنت نقل قرارات القمة الاسلامية الخامسة والتي تركزت حول القضية الفلسطينية والحرب العراقية - الايرانية والازدواج الدولي وسبل مكافحته والقضية الافغانية وقد جاءت الزيارة متزامنة مع صعود اجتماع وزراء خارجية دول السوق الذي عقد في بروكسل. وأوضح وزير الدولة ان السيد العمومي احاط المجلس علماً بأنهم المباحثات التي اجراها مع مختلف المسؤولين هناك والتي تناولت بالإضافة الى قرارات القمة الاسلامية استعراض العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك. وأضاف ان المجلس اطلع على البيان الذي صدر عن الاجتماع المذكور لدول السوق الأوروبية المشتركة والذي تضمن جواباً ايجابية حول قضايا الشرق الاوسط بشكل خاص. وقال السيد الراشد ان الكويت «ترحب بما أعلنته الدول الأوروبية في هذا البيان من تأييد أوروبي جماعي لنكسة عقد المؤتمر الدولي من أجل التوصل الى الحل العادل والدائم للقضية الفلسطينية والوضع في الشرق الاوسط».

عقد مجلس الوزراء اجتماعاً عادياً صباح امس برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر. وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد ان الرئيس السهل الاجتماع بتهنئة المجلس لمشاسبة العيد الوطني السادس والعشرين متمنياً للكويت المزيد من الرخاء والرفق في ظل حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي عهده الامين. وقال ان الشيخ صباح عبر عن تقديره وشكره للجهود الكبيرة التي بذلتها اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني وعلى رأسها وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد احمد أثناء الاجتماعات التي اقامتها لمنااسبة العيد الوطني لما ابرزته من مظاهر التعبير الصادقة في مشاركة المواطنين افراحهم في هذه المناسبة الغالية. وقال السيد الراشد ان المجلس انتقل لمناقشة الشؤون السياسية حيث استعرض أبرز المستجدات على الساحة السياسية في المنطقة العربية في ضوء التقارير والرسائل التي وردت بهذا الشأن، وقد اطلع الرئيس المجلس على نتائج اتصالاته مع بعض كبار المسؤولين في الدول القريبة والصديقة حول قرارات القمة الاسلامية الخامسة التي عقدت في الكويت في يناير الماضي وقد أعرب المجلس عن ارتياحه للمؤشرات الايجابية التي تضحكت عنها.

تعيين النصر قنصلاً في كراتشي

صدر سمو امير البلاد الكتاب التالي بتعيين احمد حسن النصر قنصلاً في كراتشي.

من جابر الاحمد الجابر الصباح امير الكويت، نهدي تحياتنا الى كل من يطلع على هذا الكتاب. وبعد، فقد رأينا تعيين السيد احمد حسن النصر قنصلاً في الدائرة التي يشغل اختصاصها مدينة كراتشي، على ان يكون المقر مدينة كراتشي. وعهدنا اليه ان يتولى شؤون هذا

سمو الامير يشمل برعايته حفل تكريم متفوقي التعليم التطبيقي

يشمل سمو امير البلاد برعايته حفل تكريم المتفوقين من خريجي وخريجات الهيئة العامة للتعليم

التطبيقي والتدريب، الذي سيقام يوم الاربعاء ١١ مارس الجاري.

خدمة التلكس بين الكويت ومايوتي

حدد وزير المواصلات التكلفة المحلية لخدمة التلكس بين الكويت

وجزيرة مايوتي بـ (١٠٧٥) دينار وخمسة وسبعين فلساً.

**اضافته
رقعكم
الى هواتف
القبس**

الاعلان

٤٨٢٤٢١١ ٤٨١٢٨١٨

٤٨٢٤٢٢٢ ٤٨١٢١٢٤

٤٨٢٤٢٣١ ٤٨٢٤٢٣٠

البداية

٤٨١٢٨١٩ / ٥ خطوط

التحرير	التوزيع والاستهلاك
٤٨١٢٨١٧	٤٨٤٤٥٧٨ ٤٨١٢٤٦٠
٤٨١٢٨٢٤	المطابع التجارية
المحاسبة	٤٨١٨٧٩٨ ٤٨٤٤٥١٤
٤٨٢٤٢٥٥	

**مطلوب
للإيجار
كتب أو فيلا
لشركة**
في منطقة السليبية أو شائع
الطابع السكني
صافى: ٥٧٢٩٨٢٣

شركة جنرال سنديكيت
فرع الملايين الجاهزة
بإدارة: ماسون إنشاسي و سامي الدراف
خبرة سبعة عشر عاماً نضعها في خدمتكم
زبائننا الكلام من خلال تعاملكم معنا
بكاتلوج بور BAUR
لموسم صيف ١٩٨٧
ومجموعة اقرب من الماكينات الانجليزية
وانت في بيتك ذيق اهلك تختارنا يا بسك
للشواء، اللحم، للافطال، ادوات منزلية
ومستودع لتزويد المجلات لمتنازلك
واستقبال طلبات الزبائن بالتلفون
شعارنا خدمة الجميع وامننا للجميع
اسعارنا دون التكلفة ...



السنائية - مجمع الميزور - الدور الاول - شقة ٣
تلفون ٥٧٤٩٠٥٢ - ٥٧٥٨٢٥٢

السنائية - مجمع الميزور - الدور الاول - شقة ٣
تلفون ٥٧٤٩٠٥٢ - ٥٧٥٨٢٥٢

ميجكا
ننقاضي
أجور النصليج

فقط ادفع ثمن القطعة
.. وسنقوم نحن بالنصليجات مجاناً



هذا العرض يشمل فقط ...
١ - تبديل سفايف البريك امامي وخلفي
٢ - تصفية مكنبة ٣ - تبديل المعاومات

الزبائن اليوم ادارة جديدة تخدمكم افضل
شركة السيارات الكويتية للتجارة
للشخص والفندق - الرقعة - ٤٧١٨٢١٠ - ٤٧١٨٢١١ - ٤٧١٨٢١٢

افتتاح
محطة الرابعة بالجهره
فيديو
سينما الجهره
قريباً جاك فايدو سينما الجهره
مع عتبات شركة السينما الكويتية الوطنية

Italian
FESTIVAL
حياة هنية في اجواء ايطالية .. تعالوا الى ساس
تدوّن طعم الحياة العذبة في اجواء ايطالية
من ٢ حتى ١١ مارس بفندق ساس الكويت
معايشة الاجواء ايطالية الحقيقية ... متعة التجول وكأنك في شوارع روما ... نشاطات ايطالية مختلفة وعروض لأحدث المنتجات ايطالية الانيقة على أنغام موسيقى عذبة، يقدمها فندق ساس الكويت طوال الاسبوع ابتداء من الساعة ٧ حتى ١١ مساءً (ما عدا يومي الاربعاء والخميس حتى الساعة ١٢ منتصف الليل).
توج زيارتك بعشاء فاخر أعده كبار طباخين فندقي كورينا بايطاليا حيث يمكنك الاختيار من ثلاث بوفيهات، وذلك بـ ٦,٥٠٠ د.ك فقط.
شارك في الساس
SAS
للمحبة
Kuwait Hotel
صندوق ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٨ - ١٣٤٩ - ١٣٥٠ - ١٣٥١ - ١٣٥٢ - ١٣٥٣ - ١٣٥٤ - ١٣٥٥ - ١٣٥٦ - ١٣٥٧ - ١٣٥٨ - ١٣٥٩ - ١٣٦٠ - ١٣٦١ - ١٣٦٢ - ١٣٦٣ - ١٣٦٤ - ١٣٦٥ - ١٣٦٦ - ١٣٦٧ - ١٣٦٨ - ١٣٦٩ - ١٣٧٠ - ١٣٧١ - ١٣٧٢ - ١٣٧٣ - ١٣٧٤ - ١٣٧٥ - ١٣٧٦ - ١٣٧٧ - ١٣٧٨ - ١٣٧٩ - ١٣٨٠ - ١٣٨١ - ١٣٨٢ - ١٣٨٣ - ١٣٨٤ - ١٣٨٥ - ١٣٨٦ - ١٣٨٧ - ١٣٨٨ - ١٣٨٩ - ١٣٩٠ - ١٣٩١ - ١٣٩٢ - ١٣٩٣ - ١٣٩٤ - ١٣٩٥ - ١٣٩٦ - ١٣٩٧ - ١٣٩٨ - ١٣٩٩ - ١٤٠٠ - ١٤٠١ - ١٤٠٢ - ١٤٠٣ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ - ١٤٠٦ - ١٤٠٧ - ١٤٠٨ - ١٤٠٩ - ١٤١٠ - ١٤١١ - ١٤١٢ - ١٤١٣ - ١٤١٤ - ١٤١٥ - ١٤١٦ - ١٤١٧ - ١٤١٨ - ١٤١٩ - ١٤٢٠ - ١٤٢١ - ١٤٢٢ - ١٤٢٣ - ١٤٢٤ - ١٤٢٥ - ١٤٢٦ - ١٤٢٧ - ١٤٢٨ - ١٤٢٩ - ١٤٣٠ - ١٤٣١ - ١٤٣٢ - ١٤٣٣ - ١٤٣٤ - ١٤٣٥ - ١٤٣٦ - ١٤٣٧ - ١٤٣٨ - ١٤٣٩ - ١٤٤٠ - ١٤٤١ - ١٤٤٢ - ١٤٤٣ - ١٤٤٤ - ١٤٤٥ - ١٤٤٦ - ١٤٤٧ - ١٤٤٨ - ١٤٤٩ - ١٤٥٠ - ١٤٥١ - ١٤٥٢ - ١٤٥٣ - ١٤٥٤ - ١٤٥٥ - ١٤٥٦ - ١٤٥٧ - ١٤٥٨ - ١٤٥٩ - ١٤٦٠ - ١٤٦١ - ١٤٦٢ - ١٤٦٣ - ١٤٦٤ - ١٤٦٥ - ١٤٦٦ - ١٤٦٧ - ١٤٦٨ - ١٤٦٩ - ١٤٧٠ - ١٤٧١ - ١٤٧٢ - ١٤٧٣ - ١٤٧٤ - ١٤٧٥ - ١٤٧٦ - ١٤٧٧ - ١٤٧٨ - ١٤٧٩ - ١٤٨٠ - ١٤٨١ - ١٤٨٢ - ١٤٨٣ - ١٤٨٤ - ١٤٨٥ - ١٤٨٦ - ١٤٨٧ - ١٤٨٨ - ١٤٨٩ - ١٤٩٠ - ١٤٩١ - ١٤٩٢ - ١٤٩٣ - ١٤٩٤ - ١٤٩٥ - ١٤٩٦ - ١٤٩٧ - ١٤٩٨ - ١٤٩٩ - ١٥٠٠ - ١٥٠١ - ١٥٠٢ - ١٥٠٣ - ١٥٠٤ - ١٥٠٥

اعداد:

أحمد شمس الدين

الملك فيصل

لايأستشفى الفروانية للمحاطلة في علاج المرضى

شاب سوداني يشتكي من وجود ثلاث حصوات في الكلى ويتردد على مستشفى الفروانية منذ اواخر سنة ٨٦ وحتى الآن ما زال يتردد على المستشفى لإجراء عملية لازالة الحصوات الا انه يحاطل ويحول من شخص الى آخر ... وبدون نتيجة تذكر ... وقد تم تحويله الى مستشفى مبارك لإجراء عملية بواسطة المنظار ... فحاوله المستشفى مرة اخرى الى الفروانية لإجراء عملية جراحية مستعجلة المهم في الامر ان الشاب

وايضاً.. مستوصف «صباح السالم»

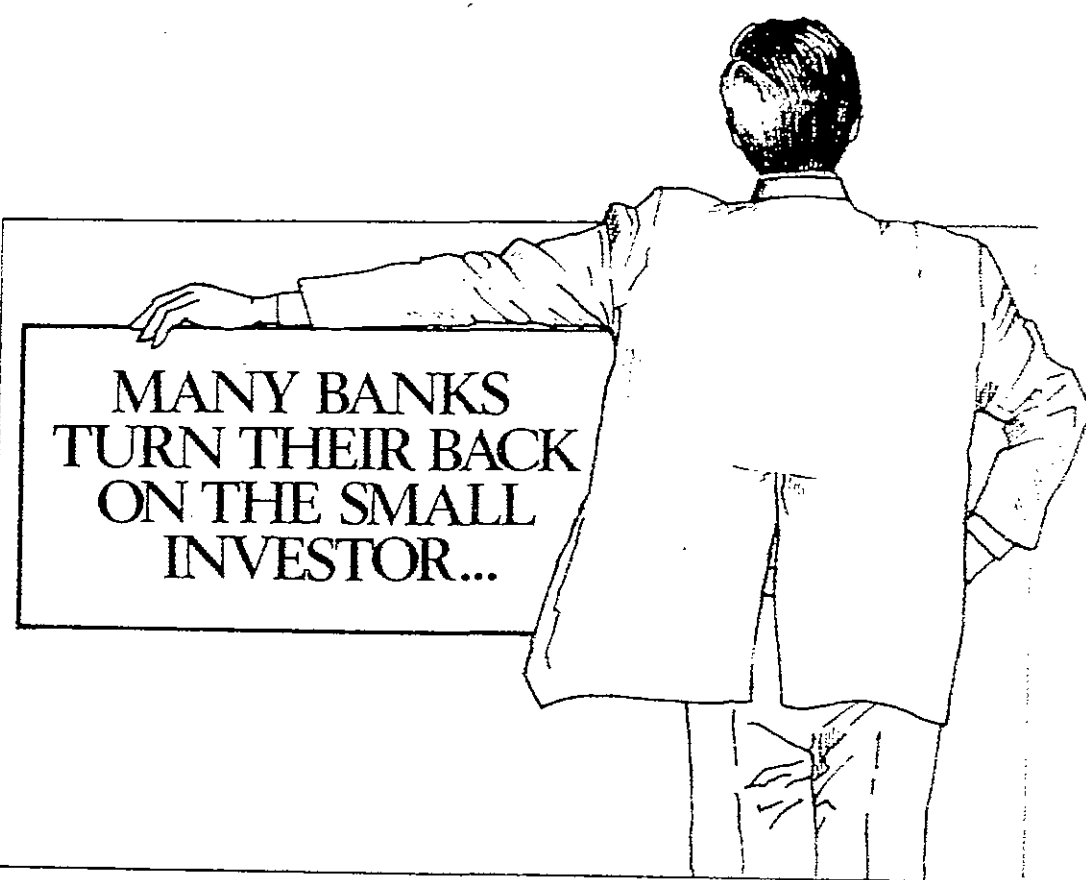
نحن سكان ضاحية صباح السالم، طالبنا اكثر من مرة بايجاد حل ازاء مشكلة المستوصف الوحيد في المنطقة، فالى متى سيتحمل هذا الكم الهائل من المواطنين مع تواضع مساحته وعدم توفر المواقف الكافية لسيارات المراجعين. وبالنسبة للمواقف نود التنويه الى ان مراجعي فرع أحد البنوك

راجع وزير الاسكان

يرجى من المواطن الذي نشرنا مشكلته يوم السبت ٢٨/٣/٨٧ تحت عنوان الى وزير الدولة لشؤون الاسكان مع التحية.. «حكايتي مع السكن» مراجعة مكتب وزير الدولة لشؤون الاسكان يوم الاثنين ٢٨/٣/٨٧ صباحاً في ديوانيته بالوزارة.

من يساعد محمد في مواصلة التحصيل

محمد طالب تخرج في القسم العلمي بنسبة ٨٧,٢٪ ووالده كبير في السن ووالدته تقوم بالمصرف عليهم وبيت الزكاة يساعدهم بمقدار ١٠٠ دينار شهرياً، ومحمد يريد ان يستمر في تعليمه وحصل على موافقة من إحدى الجامعات الأميركية في قسم الهندسة الكهربائية، ولكنه لا يستطيع بسبب ضيقه المادية، ويتمنى من أهل الخير ان يساعده في مواصلة تعليمه. اسم وعنوان محمد موجود لدى الباب.



قصص الناس

ارشدوني في عذاب وهم

تزوجتها عن حب منذ اكثر من ست سنوات وانجبت منها طفلين وعشت طيلة هذه المدة حياة زوجية طبيعية.. لم اقصر تجاهها بشيء... ساعدتها على مواصلة تحصيلها وعملت على توظيفها ووفرت لها كافة سبل العيش الكريم.. بيتنا مستقل.. وهي بعيدة عن مشاكل الاهل والاصحاب. مشكلتي، او الهم او الكابود الذي جثم على قلبي والذي كدر صفو حياتي بدأ منذ ايام قلائل وبالتحديد.. يوم ٨٧/٢/٢٢ عندما عدت من السفر واثاء تواجدي في المنزل رفعت سماعة الهاتف، «الخط الثاني» فاذا بي استمع الى حديث بين زوجتي وشخص غريب لا اعرفه تحدثا لمدة ثلاث دقائق، حيث سال الاول زوجتي عن مشايرها فاخبرته عن كل شيء بالتفصيل واغلقت السماعة بعدها.. فما كان مني الا وتصرفت كعصفور في زوج. شعرت بالمهانة والظعن في رجولته.. سالتها عن مصدر المكالمات في زوج حائر

كشافات المحل اغشت عيون السائقين.. فأين البلدية؟

للبلدية حرر مخالفة لاجد اصحاب محلات بيع الاشرطة لانه كان يرفع صوت مكبر الصوت اكثر من المرسوم.. وفي محل اخر ارغم مفتش البلدية صاحب مطعم على فك كشافات ضوء قوية كانت موجهة الى الشارع حيث كانت تؤثر على عيون المارة. اقول ذلك الكلام بعد ان قام صاحب محل في بنينا بتركيب كشافات قوين مثل كشافات الملاعب في كل اتجاه ووجهها الى الشارع فضاقت الرؤية صعبة على قاندي السيارات المتجهين في ذلك الشارع، مما سبب بعض الحوادث، ولا تدري كيف تتركه البلدية حتى الان ولم لا تجبره اما على فك الكشافات التي تعشى البصر او تسليطها الى واجهات المحل بدل تسليطها الى الخارج لتعكس على عيون قاندي السيارات.

المحضر: اسم المحل وعنوانه موجود لدينا .. ويتمنى ان نتلقى ردا من مسؤولي البلدية كما عودونا دوما.

الى المسؤولين في جامعة الكويت: كيف اصبح طيبة نفسانية..؟

من قارئة تلقينا الاستفسار التالي: كيف يمكنني ان اصبح طيبة نفسانية، علما بانني طالبة في كلية الاداب، تخصص علم نفس وفي السنة الدراسية الاولى، ومجموعي في الثانوية العامة ٧٩٪ قسم مقررات «تخصص اجتماعيات». ارجوا داتي من قبل احد المسؤولين في جامعة الكويت.

من موظفي شركة البترول الى جهات الاختصاص: ساوونا بغيرنا... يرحمكم الله نحن مجموعة من الشباب الكويتي العامل في شركة البترول الوطنية؛ نشعر بالذين عندما نقارن انفسنا بغيرنا من العاملين في شركة نفط الكويت؛ فهم وعند خدمتهم للوطن ضمن «الخدمة الالزامية» فان جهات

جديد

مايلدسفن لايتس

MILD SEVEN Lights

اكتشف النكهة الخفيفة

تتوق نكهة التبغ الحقيقية

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرايين



أجبات من السوق الأوروبية

تذوقوا مأكولاتنا الممتازة في



السوق المركزي الجديد

مدينة الكويت - السالمية
ت: ٢٤٢٥٧١٧ - ف: ٥٧١٢٢٠٥



أيام العي: من ٣-١٤ مارس ١٩٨٧ - ساعات التزوف: من ١٠:٣٠ صباحاً - ١٠:٠٠ ظهراً، ومن ٥:٠٠ مساءً - ٨:٣٠ ليلاً يومياً ما عدا يوم الجمعة

افتتاح معرض الكتاب السوفيتي صور من «نوفوستي» لكويت الماضي.. والحاضر



● صور من موسكو

● جولة في المعرض

السوفيتي لدى الكويت ايرنست نيكولا ييفنتش زفيريف وعدد من السراء المتصدين لدى الكويت، وعميدة كلية التجارة الدكتور موزي الحمود وعدد من طلبة الجامعة.

توضح الفولكلور السوفيتي وحاجاته انظار المفاعل النووي في تشرنوبل، إضافة الى صور تعرض الانشطة الترفيهية ومظاهر الاحتفال في تلك الدولة.

افتتحت مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والإعلام الدكتورة رشا الصباح أمس معرض الكتاب السوفيتي الثالث الذي يستمر حتى العاشر من مارس الجاري.

في ديوانية جمعية السلامة الرائد بورحمة: نقص الأجهزة الفنية يؤثر على الدور المطلوب من الفحص الفني



● الفحص يستغرق وقتاً طويلاً لانتظار.
● عدد السيارات كبير.
● الفحص لا يركز إلا على بعض الأمور البديهية والمنظورة.
● لا تتوفر في أماكن الفحص الفني الأجهزة الضرورية للفحص والتشخيص.
● لا توجد الكوادر الكافية المدربة لتشغيل الأجهزة في حالة وجودها.
● صيانة الأجهزة قليلة وغير موجودة في كثير من الأحيان وعليه لا يمكن للفاحص الحالي القيام بمهمته على الوجه الصحيح.

ضمن أنشطة ديوانية جمعية السلامة للوقاية من حوادث الطرق عقدت مساء أمس الأول ندوة بالديوانية حول الفحص الفني للسيارات حضرها الرائد عيسى بورحمة مدير إدارة الفحص الفني في الإدارة العامة للمرور وعدد من المهتمين بالموضوع.

شركة عبدالرحمن البشر وزيد الكاظمي تقيم ندوة في الهيلتون حول مكافحة الحريق



أقامت شركة عبدالرحمن البشر وزيد الكاظمي مساء أمس ندوة متخصصة حول التطور وتجهزاته في عربات مكافحة الحريق ومعدات الاطفاء، وذلك في قاعة الشامية، فندقي هيلتون الكويت.

ابناء الضفة وغزة يشكرون موقف الكويت القومي والاخوي

اعربت اللجنة التنفيذية لمجلس التعليم العالي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين عن شكرها وتقديرها لموقف الكويت القومي والاخوي ازاء أبناء الشعب العربي الفلسطيني في المناطق المحتلة. جاء ذلك في مذكرة قدمتها للجنة أمن لسفير دولة الكويت في عمان السيد ابراهيم جاسم الجوهري. وطلبت اللجنة في هذه المذكرة السماح لوفد يرأسه رئيس اللجنة التنفيذية الدكتور انطون منصور بزيارة الكويت في مهمة رسمية لتقديم الشكر لسماحة دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح على تعلقها واهتمامه بالوضع الذي تعانيه المؤسسات التعليمية في الأرض المحتلة ودعمه لهذه المؤسسات لتفادي العجز الذي تعانيه.



السيد وائز مدير عام شركة عبدالرحمن البشر وزيد الكاظمي يلقي محاضرته في ندوة الحريق

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة الكويت
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

إعلان

يسر كلية الشريعة والدراسات الإسلامية دعوتكم لحضور المحاضرة الثانية في موسمها الثقافي الخامس والتي يحاضر فيها السيد الدكتور / أحمد السنياطي، وموضوعها (المسيرة الإسلامية في أندونيسيا وأثر العرب في ازدهارها). وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/٣ في كافتيريا كليتي التربية والشريعة بكيهان. والدعوة عامة.

د. عطية: الصهيونية تصارب كل ما يقوى بنية الأمة العربية

د. سهام: ممارسة الضغوط على الإبناء للقبول بمستويات تعليمية متدنية

أقام الاتحاد العام للمهندسين الفلسطينيين مساء أول أمس في مقر منظمة التحرير الفلسطينية ندوة حول تحديات تطوير التعليم في الوطن المحتل تحدث فيها كل من عميد شؤون الطلبة في جامعة النجاح سابقاً د. علي سمود عطية ود. سهام ابو عيطه من كلية التربية بجامعة الكويت.

وصف د. علي سمود الصراع الحضاري العربي الاسرائيلي بأنه صراع كيانى مرتبط بالوجود. حيث يشمل جوانب متعددة سواء الثقافية أو التربوية بل يتعدى ذلك ليشمل أهداف كافة المؤسسات المرتبطة بشكل أو بآخر بالعملية التربوية. وقال ان الصهيونية تعتمد دائماً على محاربة كل ما يقوى البنية التحتية لامتداد العربية. واستعرض د. عطية التحديات التي تواجه تطوير التعليم في الوطن المحتل مشيراً الى انها تنقسم الى نوعين الاول وهو التحديات الواقعة من قبل الاحتلال حيث يعمد لاستخدام سياسة القمع باستخدام الخبيرة



● جانب من الحضور



● الحاضرون

تلين الدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة عن مامير الشغل الوظيفية التالية :-

مسمى الوظيفة	الدرجة	الراتب الاساسي بالدرهم	المؤهلات العلمية والخبرات العملية المطلوبة :-
مساعد مدير مراقب مامير آف	1	خامسة	مؤهلات مامير مناسب مع خبرة عملية لا تقل عن خمسة عشر عاماً بعد الحصول على المؤهل ، منها سبع سنوات في مجال طبيع وتنفيذ أنظمة الحاسب الآلي بإحدى المؤسسات الكبرى مع خبرة عملية في تطوير الأنظمة . وان يكون المتقدم قد سبقه وشغل إحدى الوظائف القيادية في إدارة الحاسب الآلي . اجادة للغة العربية والانجليزية شرط اساسي .

شروط عامة :

- ١- تعطى الاولوية في تعيين لائحات دولة الامارات العربية المتحدة وابناء دول مجلس التعاون ومن ثم لائحات الدول العربية الشقيقة .
- ٢- ترسل الطلبات مصحوبة بامانة من لائحات الادارية وهاديات فترة وموارة اسفر مع ٣ صور شخصية حديثة .
- ٣- يكتب خوارز في ظرف مسمى الوظيفة واسم وعنوان المرسل .
- ٤- سيتم اعلان بمرور بعد الفارحة المعمول به في امانة أبوظبي .
- ٥ - على المتقدمين باللائحة ارفاقه بكتاب عدم مخالفة على التعيين من الكفيل .
- ٦- ترسل الطلبات بالسيد / مدير الشؤون الادارية - الدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس الدولة ص.ب ٧٧ ابوظبي دولة الامارات العربية المتحدة . في موعد اقصاه ١٥ / يون من تاريخ نشر هذا الاعلان
- ٧- لن يستقبل للطلبات غير المستوفية لشروط الوظيفة والاعلان ولن تقبل لاصحابها .
- ٨- لن تقبل الطلبات باليد .

الندوة الشهرية لرابطة هواة الفلك والارصاد الجوية

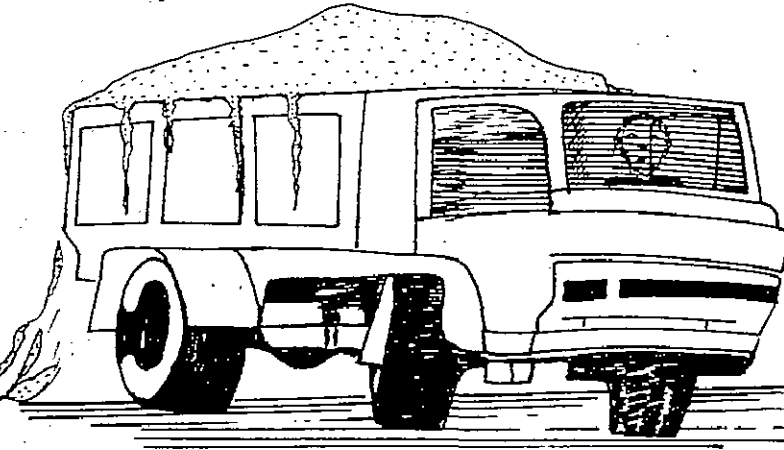
عقدت في النادي العلمي الندوة الشهرية لرابطة هواة الفلك والارصاد الجوية عن التقنيات الرصدية ودورها في متابعة الظواهر الفلكية والتي منها مذنب هالي.

وتحدث المهندس غازي سليم الدين، عضو الرابطة عن هذا الحدث المهم والاستعدادات العالمية التي صاحبت مرور المذنب والمركبات الفضائية المجرة لحل. لفت المذنبات ومن اين تأتي وما اصلها والتي يتبنى عليها نشأة المجموعة الشمسية ومكوناتها الاساسية.

وتجدر الاشارة الى ان قسم الفلك ومرصد الجبيري ساهما في متابعة هذه الظاهرة وتصويرها طيلة فترة ظهوره في افق الكويت من الفترة ٨٥/١٠/١٥ وحتى ٨٦/٥/٢٣.



KUWAIT MUNICIPALITY



الإهمال في تنظيف النفايات يعرض الآخرين للخطر

NEGLIGENCE IN BURYING WASTES IS HAZARDOUS TO OTHERS

الصحة تدرس توصيات استخدام اللغة العربية في المجالات الطبية

تدرس وزارة الصحة العامة التوصيات الخاصة باستخدام اللغة العربية في المجالات الطبية والتي اتخذت خلال المؤتمر الذي عقد في الكويت حيث اعتبر المؤتمر أن تعريب الفكر العلمي والتقني المعاصر إلى اللغة العربية خطوة أساسية وملحة وضرورية للبرامج العلمية الطبية سواء في شكل التعليم الطبي أو عمليات البحث والتطوير وإبراز دور اللغة العربية في المجالات الطبية. وأوصى من أجل أن يكون نقل التقنية فعالاً وحتمياً فإن التقنية المتقدمة النهائية باللغة العربية، لغة التفكير والأهتمام للأطباء شغياً وعملياً، وأي منظمة عربية معنية برفع وتطوير

العلوم والتقنية في الوطن العربي يجب أن تعطي أولوية مطلقة للترجمة الفنية إلى اللغة العربية. إن هذه اللغة كانت في الماضي لغة العلوم والتقنية وفي القرنين السادس والثامن كان أساس التفكير العقلي والعلمي متوقفاً في ذلك الوقت باللغة العربية ومن خلال العلماء والمترجمين. وكانت معظم الاسهامات الأصلية في فروع المعرفة المختلفة لعلماء عرب. وأصبحت اللغة العربية محور التطور العلمي، وخلال القرن الثاني عشر اتسع برنامج منتظم للترجمة من اللغة العربية إلى اللغة اللاتينية في مجالات الطب والرياضيات والبصريات والكيمياء وفروع علمية أخرى، ووفر ذلك الأساس والألهم لتطوير عظيم في

وضع خطة شاملة لتعريب المصطلحات الطبية الأجنبية ونشرها باللغة العربية وتحديد المفاهيم وتعريبها الدقيقة، ونشر المعاجم والقواميس التي تحتويها. أصدر دائرة معارف طبية عربية تتصل بتاريخ الطب الإسلامي حتى عصرنا الحاضر وتطورات الطب الإسلامي على مر العصور. وضع خطة للتقنيات التعليمية الطبية والنماذج والوسائل التعليمية المختلفة المستعملة في التعليم الطبي،

تنويه

ورئيساً أس في إعلان معبراً الدراسات المصرفية في الكويت وموسم الامارات للتدريب المصرفي في دولة الامارات العربية المتحدة عن:

مؤتمر الخليج العربي للمصرفيين
تصل ١٦/١٧ مارس ١٩٨٧ حيث ذكر: مؤتمر الخليج العربي للمصرفيين والصحيح هو: مؤتمر الخليج العربي للمصرفيين
ولذا اقتضى التنويه

محلات دنيا عبدالمجيد علي القطان



عن انتقال مكتب بيع الجملة والإدارة

من المنطقة التجارية التابعة بلوك رقم (١) إلى مقرها الجديد الطن في قصير الدويمة شارع سعود بن عبد العزيز، بجانب بنك البحرين والكويت الدور الثاني، مقابل بيت لخميريل الكويتي الجديد.

ت: ٢٤١٩٥٩٦ / ٢٤٣٣٦٢ / ٢٤١٧٢٤٢
فرع المنطقة التجارية التابعة بلوك (١) محل (٢).
ت: ٢٤٢٤٢٨٧
فرع الشقي - مدخل شارع فهد السالم محل ١٢ و ١٣ الدور الأرضي. ت: ٢٤٦٣٢٤٠
برقي: بلانشيت - تليكس ٢٢٩٦٣ كبل - ص.ب ١٠١٤ صفاة الكويت - الرمز البريدي: 13011

الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية معرض وكتاب في العيد الوطني



وزير الشؤون في جولة بالمعرض

افتتح الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل مساء امس معرض (٢٥ فبراير الخامس) الذي تقيمه الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية بمناسبة العيد الوطني السادس والعشرين في صالة الفنون بصاحبة عبدالله السالم.

وحضر حفل الافتتاح تجمع كبير من الفنانين التشكيليين في الكويت، إضافة إلى عدد من محبي الفن التشكيلي ومتابعيه.

وتم المعرض عددا كبيرا من الأعمال الفنية، معظمها من فن التصوير، تمثل أعضاء الجمعية، وبعض الفنانين المقيمين في الكويت، وبعض فنانين دول مجلس التعاون الخليجي.

وسارت معظم الاعمال المعروضة في اتجاه تصوير البيئة، وخاصة بيئة الكويت القديمة، من الأسواق، إلى المهن، بينما مالت أعمال أخرى إلى استلهام الزخرف العربي - ومنها عمل نحاسي متميز واختارت أعمال أخرى الخط العربي، وكان عدد الأعمال التي تتجه إلى التعبير بألفن الحديث لا يشكل نسبة كبيرة من أعمال المعرض.

ولعل ما يمكن ملاحظته ان الجديد الخاص - في هذا المعرض قليل، وان معظم الفنانين اختاروا ما يمثل أساليبهم مما سبق ان عرضوه من قبل، وكان ما يلفت النظر فيه هو الجديد الذي يعرض لبعض الفنانين المقيمين بالكويت، وفنانين من دول مجلس التعاون، خاصة ما قدمه فنانون وفنانات من سلطنة عمان، وهو رغم بساطته يوحى باهتمام بالفن التشكيلي، ومحاولات تصوير البيئة العمانية.

وبمناسبة المعرض، قدمت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية كتابها الأول (مختارات من الفن التشكيلي المعاصر في دول مجلس التعاون)، الذي تنوي ان يكون جزءا من سلسلة يقدم فيها هذا الفن، وفي هذا الكتاب أعمال لخمس وستين فنانا من الكويت وقطر والامارات وعمان والعراق ومصر وفلسطين، وفيه بعض المعلومات الشخصية عن هؤلاء الفنانين الذين يشارك معظمهم في المعرض.

الخضري يفتتح دورة القياس التربوي وندوة المفوضين الدوليين للثقافة

افتتح وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخضري الدورة التدريبية في القياس والتقييم التربوي التي تنظمها اللجنة الوطنية للتربية والعلوم والثقافة والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بالتعاون مع وزارة التربية.

وتستمر الدورة حتى ١٢ مارس الجاري ويشارك فيها سبعون متدربا من الموجهين والنظار وبعض القيادات التربوية.

والقى الوكيل الخضري كلمة الافتتاح نوه فيها الى ان المربي هو الذي يهب العمل التربوي الشراء والحياة وهو الموقد لجذوة المعرفة في أبنائنا.

وافتح وكيل وزارة التربية امس ايضا ندوة المفوضين الدوليين للثقافة والعلماء وهو الموقد لجذوة المعرفة في أبنائنا.

وتتبع ندوة المفوضين الدوليين للثقافة والعلماء وهو الموقد لجذوة المعرفة في أبنائنا.

كما حضر الندوة الامين العام للمكتب الكشفي العربي فوزي فرغلي.

جمعية الدراسات الفلسفية تحتفل بالعيد الوطني

تقيم جمعية الدراسات الفلسفية والفنية والاجتماعية في كلية الاداب والعلوم جامعة الكويت حفلا بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني ٢٦ دولة الكويت برعاية الدكتور خلدون النقيب عميد كلية الاداب.

وسيدأ الحفل في تمام الساعة العاشرة صباحا وينتهي في تمام الساعة الواحدة ظهرا، في مقر الجمعية الكائن بمبنى الشويخ (مبنى ٥).

وستتخلل الحفل فعاليات في التراث الكويتي، وسيعقب الحفل مأدبة غداء على شرف المدعوين.

المدرسة الحديثة Moderna School

مدرسة اجنبية للطلبة العرب منهجها التركيز على اللغتين الانجليزية والعربية

تعلن ادارة المدرسة عن بدء التسجيل للطلبة في صفوف المرحلة الابتدائية في شهر ٨/١٩٨٨ في مساهمة الزاوية رقم ٢٤٦٣٢٤٠ - تقاطع الدائري الرابع مع شارع المطار - تلفون: ٥٢٢٧١٢٧ / ٥٢٢٧٠٣٠

جمعية المهندسين الكويتية

بجمعية المهندسين الكويتية ودعوتكم لحضور المحاضرة التي سيقوم بها الدكتور / يعقوب العبيد عميد كلية الدراسات التكنولوجية تحت عنوان: التكنولوجيا والمجتمع وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الثلاثاء الموافق 1987/3/3 في مقر الجمعية / بظقة نيل القار والدعوة عامة

جامعة الكويت كلية التربية

تقيم كلية التربية بجامعة الكويت ندوتين ضمن موسمها الثقافي الأول بعنوان: « الإدارة التربوية » ويشترك فيها كل من: ١ - الدكتور / محمد صالح المهيني - المدرس بقسم الإدارة التربوية. ٢ - الأستاذ / رشيد الحمد - وكيل وزارة التربية المساعد لشؤون التخطيط والتقييم. ٣ - الأستاذ / ابراهيم ابا الخيل - مدير منطقة الجواهر التعليمية. وسيدير الندوة الدكتور / عبد العزيز الغنم المدرس بقسم الإدارة التربوية. وستعقد الندوة في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/٢ بكتفريا الكلية بكيفان. الندوة الثانية بعنوان: « مؤسسات اعداد المعلم (نظرة تقويمية) » ويشترك فيها كل من: ١ - الدكتور / سعد جاسم الهاشل - عميد كلية التربية. ٢ - الدكتور / مرزوق الغنيم - عميد كلية التربية الأساسية. وسيدير الندوة الدكتور / عبد الله محمد الشيخ - العميد المساعد لكلية التربية. وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٣/٢ بكتفريا الكلية بكيفان. والدعوة عامة ، ،

دور الرعاية الاجتماعية تفتتح الاربعاء

يحتفل تحت رعاية وزير الشؤون الاجتماعية الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح، يوم الاربعاء المقبل بالمبنى الجديد بمنطقة الصليبخات. ويأتي حفل الافتتاح لمناسبة العيد الوطني السادس والعشرين.

قباوي والرفاعي يشاركان في دورة القياس التربوي

اصدر وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخضري قرارا بان يشارك في دورة القياس التربوي في الكويت شفيق قباوي رئيس قسم المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم باللجنة الوطنية الكويتية «يونسكو» وفارعة عبدالمطلب الرفاعي، العضو الفني باللجنة في الدورة التدريبية في القياس التربوي التي تستمر حتى ١٢ مارس الجاري بمركز التدريب بالجارية من الساعة الرابعة حتى الثامنة والنصف مساء.

شقق للايجار

ستديو كامل التجهيز مؤثث ومكيف - تلفون دولي - اريال مركزي فيديو مركزي /

للمراجعة الاتصال / ١٠ / ٩ / ٨ / ٧ / ٤٤٤٠٢٤
المالك: فهد خلف الزماني

Al Mansoor & Al Abdaly Trading & Contracting Co. W.L.L.

تعلن شركة المنصور والعبدلي للتجارة والمقاولات عن حاجتها الى مهندسي طرق وخدمات تتوفر فيهم الشروط التالية: ١ - حاصلين على بكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة معتد بها من قبل جمعية المهندسين الكويتية وان يكون مسجلا بها. ٢ - اتيان اللغة الانجليزية كتابة وطلاقة. ٣ - ان لا يقل الخبرة في هذا المجال عن ثمانية سنوات. تعلم الطالبات باليد في مكتب الشركة الرئيسي في منطقة الشويخ الصناعية الثانية شارع رقم ١٢ هاتف: ٨٤٤٣٠٠ أو تريل بالبريد على العنوان التالي: المرالعام/ص.ب ١٢٠٧ - الصفاة / الرمز البريدي ١٣٠١٣ - الكويت وسوف تعامل جميع الطالبات بصفة تامة.

جمعية فيلكا التعاونية

يسر مجلس إدارة جمعية فيلكا التعاونية دعوة السادة المساهمين البالغين من العمر ٢١ عاماً أو أكثر والذين استكملوا ملفاتهم لحضور الاجتماع الثاني عشر للجمعية العمومية العادية الذي سيعقد بمدرسة ثانوية فيلكا للبنين وذلك يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٤/١ في تمام الساعة الرابعة مساءً، وإذا لم يكتمل النصاب القانوني يؤجل الاجتماع نصف ساعة من مساء نفس اليوم ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحاً بحضور ٢٥ عضواً على الأقل للنظر في جدول الأعمال الآتي: ١ - مناقشة تقرير مجلس الادارة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١. ٢ - الاطلاع على تقرير مراقب الحسابات. ٣ - اعتماد الميزانية العمومية كما هي في ٨٦/١٢/٣١. ٤ - تعيين مراقب الحسابات وتحديد أتعابه لسنة ١٩٨٧. ٥ - انتخاب ٣ أعضاء لعضوية مجلس الادارة. ٦ - تجديد الدعوة للسادة المساهمين الذين لم يستكملوا ملفاتهم للمستندات المطلوبة لمراجعة إدارة الجمعية لاستكمال ملفاتهم. كما تعلن الجمعية عن فتح باب التقديم لمكاتب تدقيق الحسابات لمراجعة حسابات الجمعية للعام المالي ١٩٨٧ وذلك خلال ١٥ يوماً من تاريخ هذا الاعلان بكتاب يرسل الى ص.ب ٢٣ فيلكا - الرمز البريدي 25351.

مجلس الادارة

فوجي

تعبئة بسيطة للفيلم

	فوجي (دي ال - ٢٠٠)
	فوجي (دي ال - ٣٠٠)
	فوجي (تي دبليو - ٣٠٠)
	فوجي (دي ال - ٢٠٠ مع تاريخ)

كاميرات فوجي تعني البساطة والسهولة - احجام مناسبة سهلة الاستعمال بالإضافة إلى الضبط الأوتوماتيكي للاضاءة والمسافة وحساسية الفيلم DX. فوجي (DE 200) مع فلاش أوتوماتيكي وإعادة لف الفيلم. فوجي (TW 300) مع تاريخ وفلاش وعدسة (38-45 mm) وإعادة لف الفيلم. فوجي (DL 30) مع فلاش واقتصادية.

إعادة لف الفيلم قبل التصوير كي يحمي الاجزاء المصورة من الفلم من التلف.

شركة بوشهري للأفلام الملونة BOUSHARI COLOR FILM CO.

FOR BREAKTHROUGH PICTURES.

OFFICIAL FILM OF THE AMERICA'S CUP 1987.

السباح: ٤٦٥٤ عضوا انضموا الى مراكز الشباب خلال العام الماضي



قال مدير إدارة الشباب والطفولة في وزارة الشؤون الاجتماعية إبراهيم السباح، أن مجموع عدد الأعضاء المسجلين بمراكز الشباب حسب فئات الأعمار خلال العام الماضي بلغ ١٢٣٦ عضوا لفئة العمرية ٦-١٣ سنة، و٣٤١٨ عضوا لفئة العمرية ١٤-١٨ سنة بمجموع ٤٦٥٤ عضوا.

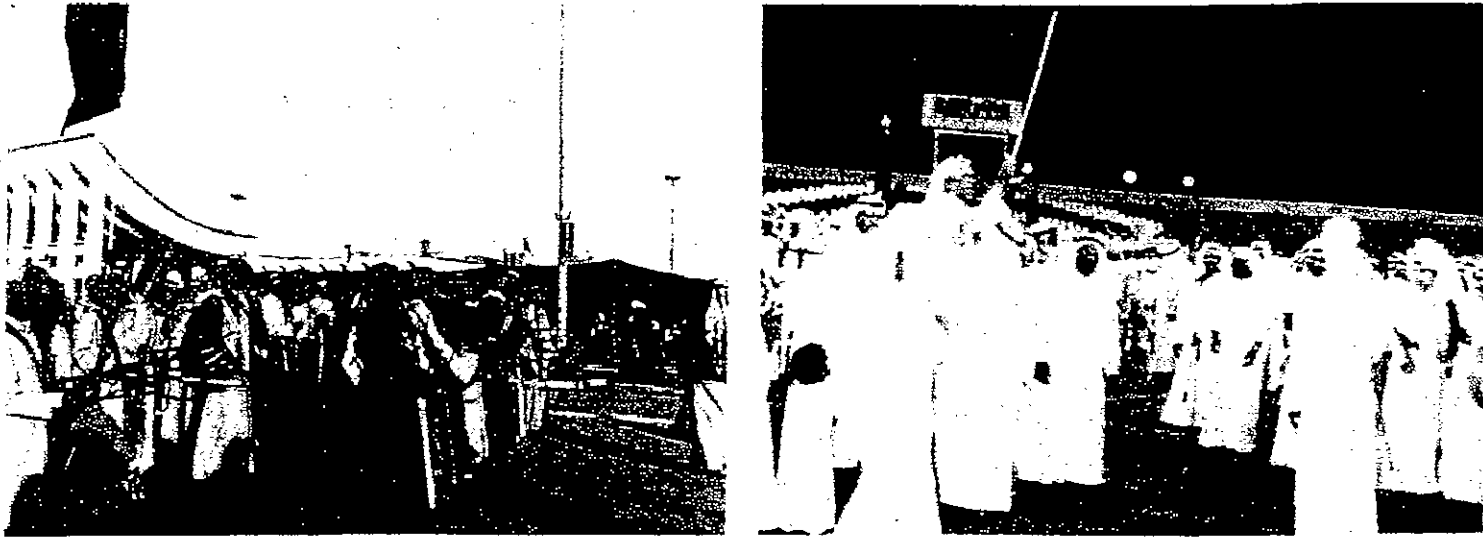
وأضاف السباح أن هذا الأقبال على عضوية المراكز ما كان ليتحقق بهذا الحجم لولا اهتمام القيادات العاملة في المراكز الشباب بترشيد سلوك الأعضاء في المواقف المختلفة بأسلوب التفهم والاقناع والعمل على تثبيت وغرس المهارات والاتجاهات والقيم السالفة للفرد والمجتمع.

سواء داخل المركز أو البيئة المحيطة به، الاهتمام والتركيز على الوان النشاط التي تتعلق بالدين والثقافة والتراث القومي، مع التشجيع على البرامج المتنوعة والمتعددة لدى الشباب، واتباع أساليب البحث والتقييم للتعرف على الاحتياجات المتجددة للشباب ودراسة المشكلات الخاصة بالطفولة والشباب.

وتركيز مراكز الشباب في تحقيق واداء رسالتها على الجانب التربوي مع التنشئة الاجتماعية السليمة لدى الأعضاء واتاحة واقامة الفرصة للأعضاء للمشاركة في وضع البرامج وتنفيذها لتعودهم على الأسلوب العلمي، وتوفير المناخ المناسب لتنشئة الشباب جسمانيا وروحيا واجتماعيا، واعاد برامج الخدمة العامة للشباب

«العرضة» الكويتية أثارت إعجاب الاجانب

تقليد يعزز الدعوة لاهياء الترات



... وعرضة بالسيوف

بق الدفوف

تعب الفنون الشعبية دورا مهما في حياة الشعب، باعتبارها صورة حية تعبر عن ثقافتها وعاداتها وافتكارها.

ومن الملاحظ أن الرقص الشعبي جو ثروة غنية كبرى لما يتميز به من خصائص تعبر اصدق تعبير عن روح الشعب.

وتبرزت احتفالات عيد الكويت الوطني السادس والعشرين خلال الأيام الماضية «برفقة العرضة» هذا الفولكلور المحب لدى الكثيرين من أبناء الشعب والأخوة العرب والاجانب المقيمين في الكويت على حد سواء.

واقترنت رقصات العرضة لاحتفالات العيد الوطني لهذا العام على ساحة السلام المطل على شاطئ الخليج العربي، وتجمع لمشاهدتها جمهور غفير من محبي هذا اللون من الوان الترويح الاجتماعي.

وحازت الآراء التي برزتها افراد الفرق الشعبية وسوقهم وبنادقهم على إعجاب الكثير من الحضور، وابتدى احد المشاهدين، وهو الأميركي ديفيد وايزر، الذي كان بحضرة عائلته إعجابه الشديد بالآراء الخاصة بفنون العرضة.

وعبر وايزر عن سعادته لرؤية هذا الفن على الطبيعة.

ورفقة العرضة معروفة في شبه الجزيرة العربية منذ العصور الجاهلية، حيث كانت تسمى في ذلك الوقت برفقة السيف ويمارسها المحاربون في غزواتهم في مكان فسيح ينصب فيه علم وخيمة تكون استراحة للعازفين والراقصين.

اما بالنسبة لرفقة العرضة، فيصطف الرجال متقابلين وهم يحملون البنادق والسيوف يرددون أبياتا من الشعر يتناوب يتوافق وينسجم مع إيقاعات العازفين وقول الشاعر:

ويقول راشد الرندي، قائد فرقة «الرندي» الشعبية الكويتية، كلما ازداد عدد المشاركين في العرضة ازداد حماس هذا الفن الذي يذكر بماضي الأجداد العريق، وهو ما يميز هذا الفن أساسا.

ويضيف الرندي قائلا: ان فرقة التي تضم حاليا ما يقارب الـ ٧٠ عضوا تأسست على يد جده سليمان عبدالله الرندي، ولكنه لم يستطع استرجاع تاريخ التأسيس.

ويقول الرندي ان اغلب أعضاء فرقة محترفون ويتلقون رواتب اضافية الى ان وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تدعم الفرقة وتخصص ألف دينار كويتي كمكافأة تشجيعية لتوفير احتياجات الفرقة من ملابس والذوات تسودها في الغالب من الشبان ونصر.

ويقول يوسف العميري، قائد فرقة «العميري» الشعبية الكويتية التي تأسست سنة ١٩٥٢ على يد محمد سالم العميري، ان العرضة لا تقتصر على المناسبات الوطنية الرسمية، وانما تعد لها الى مناسبات الزواج.

وأضاف قائد فرقة العميري «البحرية» ان عرضة أهل البحر تقتصر على حركات وتمايل العازفين الذين يتوسطون صفين متقابلين تنسجم والإيقاع.

ويقوم أحد الصنفين بالتقدم الى

علامة لها اثر في حياتنا



سنوات
GM
في الكويت

تلتزم الشارف
لدى جنرال موتورز

بهبهاني
الغانم
يوسف أحمد الغانم وأولاده ٢٠٢٠ محمد صالح ورضايوسف بهبهاني

لقد ساهم كل من جنرال موتورز ووكلاء جنرال موتورز المعتمدين، يوسف أحمد الغانم وأولاده ومحمد صالح ورضا يوسف بهبهاني طوال الأربعين سنة الماضية في تطوير تجارة السيارات وخدمات المواصلات والنقل في الكويت وفي تلبية مختلف احتياجات الجمهور من مركبات للأغراض الشخصية والتجارة وفي دفع عجلة التقدم في الكويت بوجه عام. وخلال هذه الفترة بيعت الآلاف من سيارات شفرولية وبويك وأولدزموبيك وكاديلك وشاحنات شفرولية وجي.ام.سي.

لقد قدمت جنرال موتورز لكم ولعائلاتكم دائما سيارات فخمة ومأمونة يعتمد عليها. ومن خلال الأبحاث والتكنولوجيا الحديثة سوف تواصل جنرال موتورز إنتاجها لتلبية جميع احتياجاتكم من سيارات ومركبات النقل الخفيف.

تفضل بزيارة وكلائنا محمد صالح ورضا يوسف بهبهاني ويوسف أحمد الغانم وأولاده وسوف تجد سيارتك المفضلة في انتظارك.

رفيق المشوار... أمس وغدا



أزيح حجاب الامتياز

يوسف أحمد الغانم وأولاده ٢٠٢٠ محمد صالح ورضايوسف بهبهاني

ينبغي
آل المصري وأنسابهم
في الكويت ونابلس والصفة الغربية فقيهم المرموم

الحاج فهد عبد المهي
والد عبد وثمان وفتي

الذي ترقاه الله في نابلس عشرين ناهز التسعين عاما قبل المازي
لرؤيته أيام في منزل ولده ثمان القاشية في المالح - شارع يوسف الثاني
منفرد به شارع عشرين المالح عارة المزي بقعة ٨ درر الثاني خلف بجان بهاد
الحي

إفاله وإنا إليه راجعون

يوسف أحمد الغانم وأولاده ٢٠٢٠ محمد صالح ورضايوسف بهبهاني

تقدم نقابة عمال
شركة صناعة الكيماويات البترولية
بأحر التنازي من
إبراهيم محمد السبتي
عضو مجلس إدارة النقابة
لوفاة المرحومة

جلده

سائلين الله الفقيدة الرحمة ولأهلها الصبر والسلوان
إنا لله وإنا إليه راجعون



• جانب من الحضور



• الخضري يقبل أحد الطلبة ميدالية التفوق

مدرسة الشيوخ المتوسطة للبنين تحتفل بالعيد الوطني وعيد العلم

بإشراف وكنل وزارة التربية
عبدالرحمن الخضري، أقامت مدرسة
الشيوخ المتوسطة للبنين أمس الأول
حفلاً لتكريم المتفوقين لخاتمة العيد
الوطني السادس والعشرين وعيد
العلم.
حضر الحفل الوكلاء المساعدون
بوزارة التربية، وعدد من مدراء
الادارات ونظار مناطق منطقة
الشيوخ، وأولياء الأمور وأعضاء
مجلس الآباء ومجلس حي الشيوخ
والشامية وعدد من المدعوين.
والتقى ناظر المدرسة جاسم الغريب
كلية رجب فيها بالحاضرين وهنأ
المتفوقين، ثم توالى فقرات الحفل،
التي تضمنت كلمة الآباء للسيد يوسف
عبدالحاميد الجاسم، وكلمة الطلاب
القاه الطاهر صلاح طعمة الشمري،
وقصيدة القاه الطالب خالد يوسف
الجاسم.
وفي نهاية الحفل وزع وكيل وزارة
التربية وناظر المدرسة الجوائز
وشهادات التفوق على الطلاب
المتفوقين والمتفوقات.



• الطالب خالد يوسف الجاسم يلقي قصيدة

• منشد محمد
زيفان، من قسم الأمن
والسلامة في ميناء
الشيوخ، رفق والسيدة
حرمة مولودة جميلة.



في حفل عاتلي
بتهج تمت يوم
الخميس الماضي
خطبة الشاب
محمد، نجل السيد
عبدالغني شرف
على الانسة
احسان، كريمة
السيد صابر الشيخ
علي، مبروك
وعقبال الفرحة
الكبرى.

Germaine Monteil

**يسرخيرة التجميل من
جرمين مونتيل إستقبالكم لدى:**

٢/٢٨	جمعية السالية - جمعية الضاحية
٣/١	جمعية الرعية - جمعية بيان
٣/٢	صيدلية الشفاء - معرض الربا
٣/٣	صيدلية الشفاء - العصور القضي
٣/٥	جمعية الشرق - الرشيدة

هدية عطر CHAMPAGNE
عند الشراء بقيمة ١٥ د.ك وما فوقه.

الوكالة الوحيدة
شركة كالة ديبليو جيب - داول
١٨٦١ - ٥٣١٧/٢ - ٥٣١٧/٢

مؤسسة
أحمد شيخان الفارابي
تعلن عن وصول تشكيلة جديدة
من السجاد الأمريكي بألوان زاهية
التوقيع ٤٧٣٧٧٨٧ مولي ٢٦٥٢٨٠٨

دعوة

ضمن برنامج المؤتمر الحادي عشر للبحر
الوطني لطلبة الكويت والذي يقام تحت شعار
التعليم العالي... والتطلعات الطلابية
يسرنا دعوتكم لحضور الندوة الاولى
حول
التعليم الجامعي
والتي يشارك فيها كل من:-
١- د. احمد الجابر / مدير الساعات للشؤون الطلابية في كلية العلوم
٢- د. عبدالرشيد / ماسر عميد كلية التربية للشؤون الطلابية
وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف مساء يوم الاثنين
الموافق ١٩٨٧/٢/٢١ في صالة الاجتماعات في فندق كوكب الشرق
الرياضة المتفرجة

المفاجأة الكبرى

في حصة شعبة تقدمها لكم بكل
فخر على مجموعة متنوعة من ارفق
للموديلات والمراكات الخالصة:
• لمبات سيارات • لوحات فنية
• مكاتب • فساتين
• كريستالات • اطعم نفرة وشاي
• زهور وحبر
• احواض زرع وشتات صناعي
تفضلوا بزيارتنا وشاهدوا...

مع تحيات
رونن بوبوا
شركة البست الفرنسية فمم
الشعب - تلفون: ٢٦٦٣٩٩٣ / ٢٦٦٣٩٧٧

الهيئة العامة للمعلومات المدنية

إعلان بشأن قيد الأفراد والاشراكات في نظام المعلومات المدنية

تطبيقاً لأحكام القانون رقم ٨٢/٣٢ في شأن نظام المعلومات المدنية تعلن الهيئة العامة للمعلومات المدنية ما يلي:

٣- الأسر المقيمة بمحافظة الأحمدية - مدرسة ابن ماحد الابتدائية للبنين شرق الأحمدية.

٤- الأسر المقيمة بمحافظة الجهراء - مدرسة الجهراء الابتدائية للبنين الشارع الثاني المنفرج من شارع النجاشي منطقة تيماء بالجهراء.

ثالثاً: سيتم القيد بالنسبة للأسر بالمدارس المذكورة في ١٩٨٧/٤/٢٧.

رابعاً: اعتباراً من أول ماير ١٩٨٧ يسري على كافة المتخلفين عن القيد أحكام المادة (٣٣) من القانون السالف الذكر التي تنص على فرض غرامة تصل إلى مائة دينار لكل فرد يتخلف عن القيد لهذا فضلاً عن العقوبات الأخرى المنصوص عليها بالقانون.

لذلك تهيب الهيئة بكافة المواطنين والمقيمين الذين لم يسجلوا أنفسهم لدى الهيئة الإسراع في ذلك .
والله ولي التوفيق .

أولاً: على الأفراد الذين سجلت أسرهم ولم يسجلوا أنفسهم أو الأفراد المقيمين بمفردهم التقدم للتسجيل في نظام المعلومات المدنية في أحد مكاتب الهيئة التالية:

- ١- مكتب تسجيل حولي / حولي شارع تونس مجمع الرحاب .
- ٢- مكتب الفردانية / الفردانية الدائري السادسة بمبنى مخن والأطفال وذلك خلال مواعيد الدوام الرسمية .

ثانياً: على الأسر التي لم يتم تسجيل كافة أفرادها ، التقدم للتسجيل من الساعة الرابعة حتى الساعة الثامنة مساءً عدا يومي (الخميس والجمعة والعطلة الرسمية) بالمدارس التالية:

- ١- الأسر المقيمة بمحافظة العاصمة ومنطقة حولي والسالمية والشعب - مدرسة عمير بن سعد الابتدائية النزهة - قطعة (١) شارع النزهة .
- ٢- الأسر المقيمة بباقي مناطق محافظة حولي - مدرسة الفردانية المتروطة للبنين خلف مطا في الفردانية شارع المطار .



محمود درويش

يا عزيزي سمير القاسم تصورا لتأكل

عزيزي سمير، توقفت طويلا عند جملة كاتب ياسين، لن تكون هناك أبدا عبودية تكفي جميع البشر. توقفت لاتساع، أهنك من الحرية ما يكفي جميع البشر أيضا ؟

لا يبدو لي، ولا لك، أن لسؤالي فرصة البحث عن اجابة، خارج ما تصنعه هذه السيرة الجماعية من شبق، الى البقاء ومن جنون.. حتى لو كانت للحرية القاب اخرى وطقوس مضحكة..

لقد رأيتك في موسكو حزينا منذ أيام، كما رأيتني مرهقا. هل هو تعب المعبان، أم الاطلال على ما فينا من غربة لاتتضح الا في مرآة الاقتراب ؟

أما أنا، الخالي تماما من وهم السعادة على ارض البشر ومن عبادة الحجر، فقد هدني جسد لم يعد في وسعه ان يسافر اكثر من مرة واحدة في اسبوع واحد..

وأما انت، فقد كنت تحلم ياخذت لأولادك الثلاثة، فزقت صيبا رابعا سميت يا سار، لعله يخرج من العسر يسر. وان لم يفعل ذلك فمن حقه ان تلعب اياه. فان لم ينجح الجيل الرابع او الخامس فيما فشلنا فيه، فمن ينجح اذا ؟

ولكنها الحياة، يا عزيزي، تجري بنا ولذاتها.. نتسانا على مهل على ضفاف لم نحلل بها، وقوية الى حد النسيان، مصرعة على حياتها الى درجة النكران.. ففي وسع اجمل الازهار ان تتفتح في ساحات شهد أشد المعارك وحشية، وفي وسع النرجس ان يمتلئ وجهه، جذلا، في بركة نحبوا فيها طفلا منذ قليل..

وماذا في مقدور صوتك، ان يرفع عن اسماء لا اسماء لها، في زحام البحث البشري عن درء خطر محتمل، كخطر العاصفة النووية التي تهدد الجنس البشري بالفناء ؟ أفي وسعك، مثلا، ان تقول ان شعبك لا يواجه الان هذا الخطر المحتمل لأنه مهدد بالابادة بواسطة سلاح عادي ؟ وهل يستطيع الجنس البشري ان يلتفت قليلا لانقاذ اطفال برج البراجنة من الموت جوعا ؟ فاما ان يكون الموت العصري نوويا ليشغل ضمير العالم، وأما ان تبقى الجريمة بلا احتجاج.. وهكذا، علينا ان نموت سرا وبلا ضجيج، فليس في الحرية ما يفيد اننا جزء من هذا الجنس القادر على الخوف من الكارثة النووية ومن كوارث الحروب العادية، والحروب الصغيرة. فليس لدى غراهم غرين ولا غريغوري بيك ولا نورمان ميلر ولا كلوديا كاردنالي من الوقت ما يكفي لاتشغال بقط او ولادة طفل تحت الانقاض، ويحث شعب كامل منذ أربعين عاما عن مكانه، ويحث المحاصرين في المخيمات عما تبقى من عشب يابس ولحم كلاب حامض، او عن

فتاوى لتحليل ما هو أفسى لانقاذ جنس بشري من الانقراض ! ولكن، ما اجمل الكرة الأرضية.. وما انبل الدفاع عنها امام ما في باطنها من مخزون موت.. لقد سيطر الانسان على الطبيعة الى حد انتحاري منذ عجز عن السيطرة على غرائزه. لقد امتلك سر الذرة، امتلك السر الذي يهدده بالفناء، لأن في وسع رئيس طائش ان يخرج الى الشارع بلعبة الموت الكوني، في حرب خاطفة لاينتصر فيها احد على احد. ولا عقيدة على عقيدة ولا ايديولوجيا على ايديولوجيا. فما هو دورك، ايها الشاعر العربي في حملة السلام هذه.. ما هو دورك ؟ هكذا يسالك عشرات الصحافيين لكي لاتقوى على مواراة المفارقة الجارحة: أنا ؟ ما هو دوري في منع الحرب النووية ؟ أنا ؟ ما هو دوري في انقاذ الجنس البشري ؟

فمن هو القادر، في هذا العصر، على الهروب من هذا الواجب، حتى لو كان مطرودا من هذا العصر، ومدفوعا الى التسليم بمدى ما بينه وبين عصره من اغتراب ؟

هل كان عليك وعلي ان نطالب اهلتنا في مخيمات لبنان وفي سجون الوطن، بالسفر في مظاهرات حاشدة تدعو الى وقف التسليح النووي الذي يهددهم ما دام السلاح الذي يقتلهم لا يكفي لقتل جميع البشر ؟

ليست المسألة مثيرة للسخرية الى هذا الحد، ان لا تجد تناقضا، بل انقلاب أولويات، بين الخائفين من الحرب النووية وبين ضحايا الحروب التقليدية، اذا اعترف الخائفون من الحرب النووية بان ضحايا الحروب التقليدية هم جزء من الجنس البشري، وبالتالي فان لهم مكانا على الكرة الأرضية، وطن الجنس البشري !

أرأيت كم نحن بعيدون عن الارض وعن الخيال معا.. أرأيت ؟ ان العلماء اكثر قدرة من الشعراء على تخويف البشر مما يهددهم، طالما ان الشعراء مشغولون في البحث عن قطرة ماء.. وحفنة قمح للجائعين، وعن اسماء جديدة للوردة. وبينما يمتلك العلماء اسرار صورة الارض والفضاء حين يحدث الانفجار العظيم الشبيه بالانفجار العظيم الاول الذي اسفر عن جمال هذا الكوكب، سيطن الشعراء ان الارض تلعب وترقص. فما هو دورك، ايها الشاعر، في التمييز بين ثنائية البرق والرعد وبين ثنائية الانفجار والقيامة ؟

سيظل «العالم الثالث» وعالمنا الخاص المنبؤ من العالم، مفتونا بسؤاله الاول عن الحرية التي لاينبؤ الا أنها تحمي جميع

مرة أخرى من القاهرة حول اتهام حسونة المصباحي بسرقة نص لكاتبة اجنبية:

مجلة «إبداع» التي نشرت الاتهام.. أعطت المتهم الفرصة للدفاع
هيئة تحرير المجلة لا تزيد عن ثلاثة كُتّاب وليس بها موظفون
لا داعي للقذائف الإقليمية الطائشة فلا مؤامرة ضد اي كاتب عربي في مصر

وعليك ان تجد السبل للتخلص منه على الصعيد النفسي، هذا بشكل عام. وبشكل خاص ذكرني الصديق ضمن كوكبة من اصداقه الذين يدافعون عنه.. وهذا حقيقي.. لكنه ذكر على لساني كلاما، اجد انه ليس مقبدا، ولا صحيحا على اطلاقه. واذا كان لايد للاسنان ان يشد ذاكرته ليتذكر حوارا في بهو فندق في زمن مضى فالتذكر الاتي :

قلت ان مجلة «إبداع» اخطأت اكثر من مرة فنشرت مثلا قصيدة للشاعر التونسي «محمد الغزّي» باسم شاعر مصري، لكنها عادت وصححت

الامر في عدد لاحق، وانها نشرت قصيدة للشاعر آخر فوجدت بان صاحبها شاعر سعودي وان العكس لا الذكر، وعادت وصححت الامر، وفي هذه المرة كان المخطيء هو الذي ارسل القصيدة باسمه، أي كان سارقا. وان

هذا قد يحدث لاية مجلة، والمهم ان تقوم المجلة بتصحيح الخطأ، وهذا ما فعلته «إبداع» في كل مرة. حقا ان الادباء يترك جروحهم، خاصة ان الادباء جروحهم غائرة لاتبرأ بسهولة، ولكن ماذا في وسع مجلة ان تفعل غير ذلك.

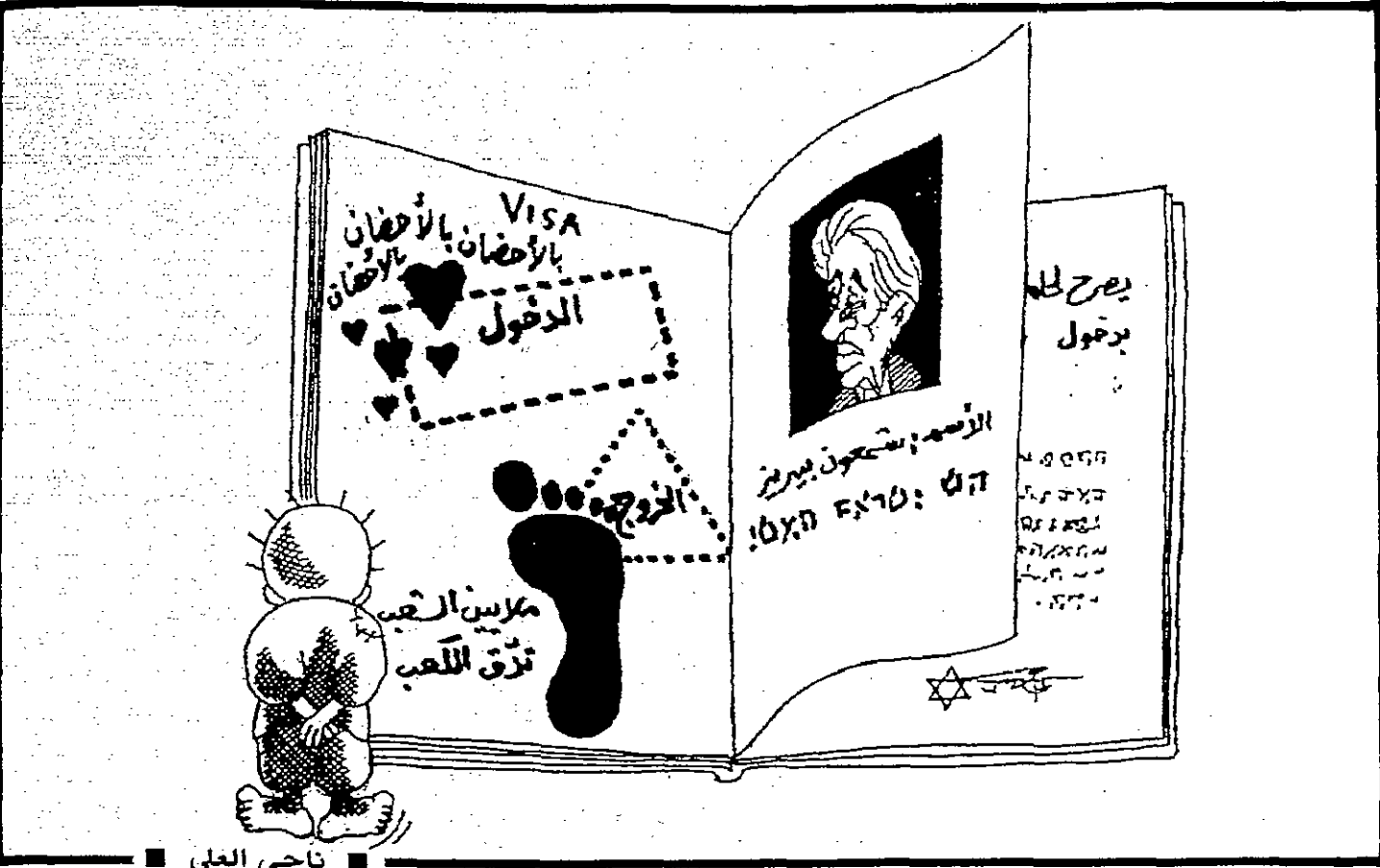
وتجاء كلام على لساني يخص الدكتور عبدالقادر القط والنقاد سامي الهيتي، يعني اهلما لا يشرفان على المجلة، اما الذين يسرونها، هم موظفون لا علاقة لهم بالادب، وألمني جدا هذا الكلام لان كل عاقل يعرف ان

مرض الجراحة والتشريح عنه المرب

تحت شعار «تراث الامة تجسيد لوحدها وتميز لرسالتها» اقام مركز احياء التراث العلمي العربي في جامعة بغداد معرض (الجراحة والتشريح عند العرب) الذي اعده الدكتور توما شماني، ضم المعرض ١٨ لوحة توضيحية تشرح شرجا مركزا معززا بالصور مواضيع التشريح والجراحة والولادة والاستيلاء عند العرب. واورد شواهد لعمليات جراحية عربية تراثية كاستئصال اللواتين وعملية تبويل وعمليات كسور في الجمجمة كما اورد تفاصيل عن سير جراحيين تراثيين كبار اثروا واتروا في التاريخ الطبي مثل (ابو القاسم الزهراوي) الذي عمل (بالخديج) اي الجراحة وكذلك اورد اشياء من اخبار الجراحين كابر القف والكحالين كعلي بن عيسى والمولدين كعلي بن العباس، كان الدكتور توما شماني قد قام من قبل باعداد معرض آخر هو (قصّة الطب العربي) الذي عرض في بغداد وجامعة الملك عبدالعزيز (جدة) وجامعة الامارات (العين) والمركز الثقافي العراقي في الرياض (المغرب). وللدكتور فيلم وثائقي عنوانه (اشراقه الطب العربي).

المعرض تجرية رائدة جديدة في الوطن العربي اذ اعادت مواد التراث ان تكون ملكا للتراثيين نحسب، انها الان مشاعة لكافة المستويات الثقافية.

القاهرة - إقبيس



تاجي العلي

البشر. وسيظل سؤال السلام متفردا من سؤال الحرية، على الرغم من جهلنا مخاطر السلاح النووي.

هل نحن مطالبون بان ندرك ان السلاح النووي قد غير مفاهيم الحرية، والسلام، والعدل، والحقوق، والوطنية، والقومية، ليكون نقاء

الجنس البشري - كما تحده مزايا القوى النووية - مشروطا بالغاء اجناس بشرية اخرى ؟ لان ما تكون قد تكون. وما لم يتكون لن يتكون على حدود الخطر الشامل !...

على الاقوياء، اذا، على العلماء والملمين بالحقيقة النووية ان يحذروا ضحايا هذا السلاح، اما نحن، ضحايا السلاح العادي، ضحايا السلاح البدائي، ضحايا غياب الشروط الاولى لتكون انسانييتنا، فلا نملك ترف هذه المعرفة، ولانملك شرف المشاركة الفاعلة الا في ما يوفر لنا الشروط الاولى لاعتراف الجنس البشري بنا، ما دامت الهوية الانسانية تبدأ من خارج الهوية الوطنية. فهل

اوقفتنا الهوية الانسانية خارجها، وتقدمت الى فضائها دون ان تكترث بمستتقعات خلفتها فوارق التطور الذي اشترط تطوره بخلق هذه الفوارق ؟

ربما.. وربما كان على السجين والسجان ان يتعانا على حماية السجن من زلزال يهدده بالانهيار عليهما معا. ولكن، هل يمتلك السجين حرية الدفاع عن سجنه ؟ ليس عالمنا واحدا الا في هذا

السقوط الشامل، فما جدوى دعوة الذين ليس هذا العالم عالمهم الى الدفاع عنه بايد مقطوعة ؟ كم نحن غريباء عن هذا العالم. كم نحن ضحايا حربه. وكما نحن ضحايا سلامه.. اوماذا نكت تقول ؟ هل كنت تقول ان بعض البشر يضطرون الى اكل لحم البشر ليحافظ على بقائه ؟

كم.. اكلونا.. وكما يواصلون اكلنا.. وكلما حاولنا تحريك ضمائرهم يقولنا اننا مضطرون الى اكل لحم اخوتنا، كلما ازداد الفارق، واتسعت الهاوية. لعنة الله على الفتوى وعلى من افترى وروج للفتوى.. فليس مثل هذا البكاء بنافع ولا رادع. لان ما يتبقى منه هو ثبات الصورة الغريبة عنا بتحويل المأكول الى اكل، مهما كانت الاسباب.

تصور انك تاكلني، او انني اكلك ! ما هذه الفرية الجديدة ! اتظن انها تقضض احدا في بيروت، او تل ابيب ؟ فمن يرفع صوته بعدما اغتالوا جدنا الرائع، حسين مروة، وهو يرفع طفولته الابدية فوق غابة الوحوش ؟

وما هو دورك، ايها الشاعر العربي، في معركة الدفاع عن الجنس البشري من خطر الفناء ؟

ما هو دورك ؟ لا أريد الجواب

لاني لا اريد مزيدا من العذاب ولا مزيدا من الاغتراب. ولكن، لا تاكل اولادك، مهما كانت الاسباب !!

اخوك
محمود درويش
باريس ١٩٨٧/٢/٢٤

(في نفس الوقت مع «اليوم السابع»)

يا زين ما ضي ديرتنا

مشاركة النادي البحري في احتفالات العيد الوطني



يتمتع اسواقه بيقظة لعرف كم هو رائع وجميل ذلك الماضي.. وحدثت عن الماضي، قد يكون متجنيا بعض الشيء على جمال الحاضر لكن المؤكد ان الحاضر قد جرى على هذه الروح الطيبة والمليئة بالبهجة التي كانت تسكن اسنان الكويت.

على العموم لم تبدأ في الرشفة الثانية من الشاي حتى كان شاعر السيار (مساعد امين السمر ورئيس اللجنة الثقافية والاجتماعية) يحدثنا عن اوبريت «يا زين ما ضي ديرتنا».. كان حديث سهلا واضحا خاليا من تعقيد الفاظ المتشدين،

منبعدا عن التزخلق على الكلمات العائمة: قال ان العمل يعكس شيئا من التراث والبيئة الكويتية القديمة بطبيعتها دون كثير من الزخرفة او الاصباغ الكاذبة، ووصفته مؤلفا

بمسودة ايو انور كان اول من لفتني من العاملين هناك.. رجل كويتي تتدنى الخمسين من العمر يرتدي «بلسوتا» ويلف على رأسه «شماغا» دون «عقال» وكأنه متاهب لعمل او مثته منه لتوه او لعله داخل في دائرة العمل الآن.. المهم انه كان انسانا طريفا ولطيفا، وجهه يخترق الماضي ويعينا

تنظران الى المستقبل بنظرة تفاؤلية اكبر بكثير من نظرة غالبية شباب اليوم، كان يحدثنا وكأنه يتحدث الى اثنين من ابنائه كيف لا وهو صورة مصغرة للكويتي الحقيقية، طلب لنا قهوة وشاي وحين اتى الشاي اخذ يمتدحه بطريقة فريدة وحلوة وربما كانت حلوة حديته سببا رئيسيا في اننا نسينا استعمال المعلقة لادابة السكر !

حدثنا عن الماضي.. وكان يكفي ان

راح تلعب لعبة الدراجة بعدما نشوف الدرة

ويتفرق الاطفال يتناثرون كخز مسحية بضياء كانت جميلة فددت اكثر جمالا لحظة التناثر.. ويخلو المكان اامن صوت ذي حشرجة جميلة بطبيعتها الفولكلورية يقول (الف الصلاة والسلام عليك يا حبيب الله محمد).. ثم يقطع الاخ ناصر القيسي مشرف الحركة المشهد قبل تكميله لتعديل وضع معين لجموعة اطفال..

هنا تجد عززي القاري متسقا من الوقت لتقول لك اننا الان في النادي البحري الكويتي، وان ما تشاهده هو بروفاات لاوبريت «يا زين ما ضي ديرتنا» الذي قدمه النادي ضمن مشاركاته في الاحتفال بالعيد الوطني المجيد.

يسمونه ايو انور كان اول من لفتني من العاملين هناك.. رجل كويتي تتدنى الخمسين من العمر يرتدي «بلسوتا» ويلف على رأسه «شماغا» دون «عقال» وكأنه متاهب لعمل او مثته منه لتوه او لعله داخل في دائرة العمل الآن.. المهم انه كان انسانا طريفا ولطيفا، وجهه يخترق الماضي ويعينا

تنظران الى المستقبل بنظرة تفاؤلية اكبر بكثير من نظرة غالبية شباب اليوم، كان يحدثنا وكأنه يتحدث الى اثنين من ابنائه كيف لا وهو صورة مصغرة للكويتي الحقيقية، طلب لنا قهوة وشاي وحين اتى الشاي اخذ يمتدحه بطريقة فريدة وحلوة وربما كانت حلوة حديته سببا رئيسيا في اننا نسينا استعمال المعلقة لادابة السكر !

حدثنا عن الماضي.. وكان يكفي ان

حبيب مدينتي

الى روح الشهيد ظافر المصري

التقارير الخاطئة قد تدمر الابرياء

«احمد حمروش»

يا سيدي، يا ايها المظلوم انت، ويا حبيب مدينتي جهلوك، لو عرفوك ما فتوك، لو عرفوك كانوا يستقروا انهمو اليك، ومن منافهم اتوك وعانقوك واستغفروك لكنهم جهلوا يا بؤس ما فعلوا قتلوا البراءة والطهارة هدموا منارة ماذا اتول ؟ والشعر مبوح للهاة وصوت تصادره المراته

★ ★

يا اخوتي قلبي عليكم في متاهات الصراع ما ضل «ظافر» في مسيرتنا طريقه فاستغفروه، استغفروه كان الوطن متاخلا في جسمه متغلغلا في روحه مستوطنا في دمه المهود، محتويا عروقه اواه يا ظمأ الحقيقة !

عطيل وليم شكسبير وترجمة جبرا



عطيل

ضمن إصدارات دار المأمون للترجمة والنشر من الكتب المترجمة الى اللغة العربية، صدرت مسرحية «عطيل» لوليم شكسبير، انها قصة رجل قوي شجاع، ساحر الحضور، شديد النقاء، وهو يقع فريسة دسيسة محكمة تتغلها شخصية شريرة من ادبي ما خلق شكسبير - شخصية ياغو، وتكون الضحية في النهاية لا عظيم الزاغ وحده بل زوجته الرائعة ايضا، لرديموتة. في هذه المسرحية يجل شكسبير من عطيل او ابطاله التراجيديين الضخام، في فعل يتصاعد بسرعة ويبلغ قضاة محتوما نحو ذروته الهيبية، بلغة تميزت بشاعريتها المذهلة.

ترجم المسرحية الروائي المعروف جبرا ابراهيم جبرا، الذي تعتبر ترجمته لتفسير اهم تراجعات الكاتب الانكليزي الشهير الى العربية،



المعجزة

مهرجان برلين السينمائي السابع والثلاثون «الخوف من القنبلة» شرقي وغربي و«البحر والسم» محاكمة اليابان لذاتها

الوقوف أكثر من مرة ولون وجهه نظراً مختلفاً بعض الشيء.

«بحر وسم» بالابيض والاسود، المخرج يميل بوضوح لسينما مثيرة تقليدية، الاسلوب وقواعد السرد، كذلك يميل الى التسجيلية المبرحة مهما احتاج المشهد من وقت، فترى مثلا عملية جراحية بنفس طول تلك التي في الواقع، وتقف عند تفاصيل القيام بها من قطع وتوسيع ومعالجة مثل هذا المشهد ينتج عنه - على الصعقة التي يحدثها - قيمة الية للفيلم تنتمي الى المعالجة الكلية التي اختارها المخرج لفيلمه، اى تلك التقليدية المتأخرة كما شرحنا، فقام الفيلم ان بعض المشاركين في قتل بعض الاسرى العسكريين الاميركيين كانوا يعيشون ضغطا نفسانيا كبيرا في المؤسسة العسكرية الحاكمة علاوة على ذلك الضغط من ادارة المستشفى ومن الطبيين الفاسدين، لكن المرء يتساءل - ولو بعيدا عن طرح الفيلم - عن اولئك الاسرى الاميركيين الذين قتلوا عندما القيت قنبلة هيروشيما الشهيرة.. هناك من رضى بالتضحية.

عالم اليوم

حول القنبلة النووية وسباق التسليح شاهدنا فيلمين جديدين، الاول قصير من اكثر بلاد العالم ابداعا في مجال الرسوم المتحركة (بوغسلافيا) بعنوان «موت الحياة الثالث لـ»جوز»، والثاني، «نحن نفوز يا امي» «اميركا في الحرب الباردة» وهو تسجيلي طويل (ساعة ونصف الساعة) من الولايات المتحدة الاميركية.

جودة الفيلم الاول - الذي يدخل مسابقة الفيلم القصير، وحتى الان هو افضل ما عرف فيها - هي في تلخيصه تاريخ العالم الحديث في ٣٩٠ مترا من شريط العرض (١٤ دقيقة) بعد انتهاء الحرب العالمية الاولى، الى الثانية، انتهاء النازية وخروج التحالفات الجديدة، السباق النووي، اقتسام العالم بين الشرق والغرب، المجاعات، الحروب القائمة في اكثر من مكان في الارض، كله في حركة دائمة تخرج بعض المشاهد الوثائقية (الحقيقية) بالرسوم بحيث ينتهي الفيلم وانت مقتنع بان العالم قد اتجه بعد الحرب الثانية الى مسار الحرب الثالثة دون ريب، المخرج هو سلوسيدوان، نونافوكويتش الذي عمل رساما لاقدم سابقة وناقدا سينمائيا كذلك.

عند باربرا مارغوليس، الاميركية التي اخرجت «نحن نفوز يا امي» تجد ان هناك تأكيداً على ان حالة الحرب الكبرى الثالثة لم تتعد عن خاطر وهم الانسان منذ ان انتهت الحرب الثانية، ففيلم يوضح - عبر مقابلات والتكرار جاد من المشاهد المأخوذة من الارشيفات - كيف تأسست النزعة المعادية للاتحاد السوفيتي في السياسة الاميركية، كما يكشف كيف ان تأييد هذه السياسة كان بين مد وجزر شعبي وذلك حسبما تسنت الظروف الداخلية، ففي احيان كانت قطاعات الرأي العام تؤيد الاضرابات التي يقوم بها هذا الاتحاد النقابي او ذاك، لكن في احيان اخرى كانت السلطة تتجح في اثارة الشكوك حول هذه الاتحادات وتربطها بالحركات الشيوعية، مما ينسف جهودها ويتركها عرضة لفتور الرأي العام حولها، يصور الفيلم كذلك كيف تمت القنبلة النووية ونما معها الخطر باستخدامها، كيف لوحث السياسة الاميركية بحقيقة ان امتلاكها يترك لها اليد العليا على الشيوعيين، ثم كيف - عندما انتج الاتحاد السوفيتي قنبليته - صار التلويح قائما على اساس ان الخطر موجود عند الطرف الآخر، وان المصلحة العليا تقضي بزيادة التسليح، ونسمع ونرى ما هو غريب وعجيب، وان لم يكن للفيلم مضمون جديد تماما، وبعد رحلة لا تهمل تأثير وسائل الاعلام في بلورة ثقافة واتجاهات الرأي العام السياسية (العنوان) مأخوذ من دراما تلفزيونية في الخمسينيات نرى فيها طفلة صغيرة تتسائل بعدما شن الاتحاد السوفيتي هجوما نوويا على الولايات المتحدة وتحركت الاخيرة لهجوم مماثل، عما اذا كان الفوز في تلك الحرب المحتملة قد صار ممكنا). تصل الى اميركا اليوم حيث الحقيقة اكثر خطرا في تاريخ البشرية، الفيلم ينتج في النهاية في تأكيد الحقيقة التالية:

«زيادة التسليح النووي كانت تتم دوما ولا تزال تحت شعار دفع العدوان وحماية الوطن، لكن مع كل مرحلة تتم فيها زيادة التسليح النووي تزداد مشاعر عدم الثقة بالامان، ان ان صار العالم مكانا غير آمن مطلقا للعيش فيه».

عودة الى الوراء

بالعودة الى افلام المسابقة طالعتا المخرج الفرنسي جان بيير - موني فيلم هزلي عنوانه «المعجزة» وهو ثاني فيلم - في فترة السنوات الخمس الاخيرة - يطلق فيها هذا المخرج (يهودي) نقدا ساخرا فيه من

الوضع تدور الاحداث حيث نرى احد الاطباء الشبان الذي عمل معها مساعدا يعترف بدوره في تلك الاولة، الهدف منها الا لاحقا - يسرد حكاية عملية كان من المفترض بها ان تكون معقدة، لكن المريضة عانت فجأة من نزيف حاد وهبوط في النبض سريع اثناء سير العملية ماتت على اثره، من هذا الطبيب الشاب الذي اتهم بالمشاركة في قتل الاسرى الاميركيين الاحداث في اطواره، كان يشهد تناقضا بين طبيين كبيرين على انتخابات رئاسته، وكانا على الرغم من تزاؤهما في العمل جنباً الى جنب مستعدين للنفي بعيدا في فعل اي شيء، من اجل الفوز بالمصوب الموعود، ضمن هذا

عسكرية يقتل عدد من الاسرى الاميركيين المصابين وذلك اثناء الحرب العالمية الثانية، الفيلم يأخذ لنفسه شكل تحقيق نرى فيه بعض جوانب الاطباء وهم يدلون باعتراقاتهم للمحقق الياباني، لتنتقل الكاميرا، مع اعتراضات كل منهم على حدة، في «فلتر بك» يضع سنين الى الوراء حيث وقعت الاحداث.

ما يكشف عنه الفيلم هو خفيايات ما حدث، ذلك ان المستشفى التي تدور كل الاحداث في اطواره، كان يشهد تناقضا بين طبيين كبيرين على انتخابات رئاسته، وكانا على الرغم من تزاؤهما في العمل جنباً الى جنب مستعدين للنفي بعيدا في فعل اي شيء، من اجل الفوز بالمصوب الموعود، ضمن هذا

كاي كوماي، مخرج ياباني حقق في اليوم اثنى عشر فيلما من بينها «ساندكان»، المنزل ٨» الذي خرج في مسابقة برلين عام ١٩٧٤ حاملا جائزته الفضية، فيلمه الجديد «بحر وسم» يدخل المسابقة طامحا الى نفس الغرض، لكن المرء ان يتوقع له الحصول الى جائزة معينة، انه لا لا يتوقع ان تكون الجائزة الاولى او الثانية على اي حال، الفيلم عمل رصين وجيد لكنه ليس جيدا بالدرجة التي توهمه الى احدي هاتين الجائزتين.

القصص قائمة على احداث فعلية، جزئيا الراي العام الياباني، على حسب ما يدعي المخرج في بعض احاديثه، ذلك ان اسرة من الاطباء والممرضين شاركت تنفيذ رغبة

مشاهد

اتام المهرجانات بالامس ندوة حول «تلوين الافلام البيضاء - السوداء» وهو ما يقوم به التلفزيون الاميركي اليوم دون رافع قانوني ورغبة في فتح قناة مادية جديدة، هذا التلوين الذي يتم بالكومبيوتر (اختراع مورس اولا في كندا) يصيب تراث السينما القديمة، والمتحدثون هنا كانوا - في معظمهم - ضد هذا الاجراء «غير الاخلاقي» كما

لقبه معظمهم وقد عرض المخرج الاميركي ارثر هيلر ثلاثة مقاطع «ملونة» افلام سوداء - بيضاء هي «ياكي دول واندري» «انها حياة ممتعة» «والصقر الماطي» والنتيجة كانت مثيرة للسخرية دون ريب فما عليه ان يكون ازرق كالسما، بدا ليكنيا، وهكذا هيلر موجود هنا من اجل هذه الندوة منتدب من «جمعية المخرجين الاميركيين» المناوئة لمثل هذه المحاولات التجارية.

عدد العرب الموجودين في هذا المهرجان ثلاثة عشر كلهم من الصحفيين، لولاهم لا تكمل ابتعاد العالم العربي عن مثل هذه النشاطات الثقافية والفنية، اما عدد الاسرائيليين فيقول العشرين بينهم الصحفي والمخرج والممثل والموزع.

افلام كثيرة هنا حول خطر «الايدين» بينها فيلم لمانية شابة اسمها تينا دفليشياتوينا عنوانه «العيش مع الايدين» راديو القوات الاميركية في برلين دائم التحذير في انتشاره في خطته لتجنيد افراده خطره، وعلى ذكره، فهو اكثر اذاعات الغرب العاملة في برلين الغربية، والمانيا الاتحادية بشكل عام، نشاطا وتنوعا حيث تؤمن نشرته الاخبارية مخططة آبي.تي في واشتقن.

برلين - من محمد رضا

شركة رأس الخيمة للدواجن والعلف
شركة رأس الخيمة للدواجن والعلف
شركة رأس الخيمة للدواجن والعلف

اعلان

تدعى شركة رأس الخيمة للدواجن والعلف السادة المساهمين لحضور الجمعية العمومية العادية وغير العادية في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٣/٢٦ بمكتب الشركة بالردف اكتب مناقشة جدول الأعمال التالي:

- ١ - الجمعية العمومية العادية
- ٢ - اعتماد تقرير مجلس الادارة عن اعمال الشركة للسنة المالية ١٩٨٦/١٢/٣١ والموافقة عليه.
- ٣ - اعتماد تقرير مدققي الحسابات والموافقة على الميزانية العمومية المسترشية في ١٩٨٦/١٢/٣١ وصواب الارباع والخسائر.
- ٤ - ابرار دمة أعضاء مجلس الادارة للسنة المالية المسترشية في ١٩٨٦/١٢/٣١.
- ٥ - تحديد مكانة أعضاء مجلس الادارة.
- ٦ - تعيين مدققي حسابات الشركة للسنة المالية ١٩٨٧ وتحويل مجلس الادارة بتقريرهم.
- ٧ - انتخاب أعضاء مجلس الادارة.

ب - الجمعية العمومية غير العادية.

تعيين المراد منهم ٢٥٤٨ (ب) ١١٢٠ من عقد التأسيس والنظام الأساسي لمجلس الادارة

تعلن
مدرسة الشمس شرق الانجليزية
عن
بدء التسجيل

فتح باب التسجيل

بفصولها
وذلك للعام الدراسي ١٩٨٧/١٩٨٨

مدرسة الشمس الشرقية مدرسة انجليزية تتبع النظام البريطاني.

عرفت بمناهجها العالي بالتدريس لفصول الروضة، الابتدائي والمتوسط، للاعمار ما بين ٣ حتى ١٢ سنة.

اعادة التسجيل: لفتح باب التسجيل للطلبة المسجلين اصلا بالمدرسة.

التسجيل: اذ فتح باب التسجيل للطلبة المسجلين سيبدا منه تاريخ ١٩٨٧/٣/٢٦ حتى ١٩٨٧/٣/٢٥

فصول صيفية: سيقف فصلين صيفيين لكل الطلبة ابتداء من ٣ سنوات حتى ١٢ سنة.

سنة تاريخ ١٩٨٧/٦/٢٠ حتى ١٩٨٧/٨/١٢ مدة كل فصل دراسي صيفي ٢٠ يوما.

لزيادة الاطلاع: تليفون: ٥٦٢١٧٠١ / ٥٦٢٢٧٠١

مارلبورو لايتس

مارلبورو لايتس

مارلبورو بمزاياها في سيجارة قليلة النيكوتين

تصدير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين

جمعية الخالدية لتعاونية
جمعية الخالدية لتعاونية

اعلان للسادة المساهمين ورأبقي الحسابات

يعلن مجلس ادارة جمعية الخالدية التعاونية للسادة المساهمين والراغبين في ترشيح أنفسهم لعضوية مجلس الادارة لسنة ١٩٨٧ وبالبالغين من العمر إحدى وعشرين سنة ميلادية فأكثر. التقدم بطلباتهم للادارة اثناء الدوام الرسمي اعتباراً من يوم الأحد الموافق ١/ رجب / ١٤٠٧ هـ المصادف ١٩٨٧/٣/١ ولمدة شهر كامل علماً بأنه سوف لا يحق لأي مساهم بترشيح نفسه لعضوية مجلس الادارة إذا لم يقدم طلبه ويستوفى ملفه خلال هذه الفترة.

وكذلك يعلن مجلس الادارة عن استقباله لطلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في تدقيق حسابات الجمعية لعام ١٩٨٧ وذلك اعتباراً من التاريخ أعلاه ولمدة شهر كامل - على أن يتضمن الطلب الأتعاب التي يحددها المتقدم والحضور إلى مقر اجتماع الجمعية العمومية يوم انعقادها لفض المظاريف وعرضها على الجمعية العمومية لاختيار المراقب - مع ملاحظة أن الطلبات تقدم إلى إدارة الجمعية خلال أوقات الدوام الرسمي.

والله ولي التوفيق ،،،

مجلس الادارة

مع الاستهلاك

التطبيق الصارم للشروط الصارمة

هذه الاخبار الكثيرة والمتواصلة عن اكتشاف مواد غذائية ملوثة بالاشعاع هل تعطينا ام لا؟ سؤال يتبادر الى اذهان المستهلكين كلما سمعوا بمثل خبر الامس عن حليب الاطفال المحجوز عليه في الشارقة وعن اكياس الحليب الجاف التي تسببت بفضيحة الاستيراد الحالية في مصر... وقبل الحليب سمعنا وسمع المستهلكون بالشاي الملوث بالاشعاع.

وهكذا من يوم انفجار المفاعل النووي السوفيتي الاخبار العلمية والسياسية، بصحيتها وباطلها، لم تتوقف عن التلوث بالاشعاع حتى كدنا نفقد اعصابنا كمستهلكين نعتمد على الاستيراد اساسا.

ونحن كبديل مستورد لا يجوز ان نعتبر انفسنا خارج اطار المشكلة مهما كانت دواعي الاطمئنان مع الثقة بالشروط الصارمة الموضوعة لدى مفتشي الاغذية المستوردة، والتطبيق هو الذي يحدد فعالية تلك الشروط وبدون التطبيق الصارم لا تكون الشروط صارمة مهما بلغت نصوصها المكتوبة من التشدد على الورق.

ولغاية الان استطاعت السلطات الصحية حماية المستهلك من الاشعاع النووي في طعامه وشرابه وهذا ما يبعث على الارتياح.

ولكن مع تزايد المحاولات الفاشلة في تمرير اغذية مصابة بالاشعاع تتزايد الحاجة الى متابعة تلك الاخبار والتعامل معها وكأنها قضية محلية. فالصانع والشركات التي تردت اسماؤها كاطراف بقضايا الحليب والعلف

والشاي واللحوم الملوثة ليست غريبة عن اسواقنا، فالوضع مختلف عندنا عما هو عند غيرنا، فنحن لا

نتحمل حدوث تسرب ما للمواد المشعة، لان كل ما نستورده هو كل ما ناكله، فالحرص الحرس بعد ان ضبط اخواننا في الشارقة مبيعات طنابا احتواها على نسبة اشعاعات فوق المسموح به، ونتيجة الاختبار هي التي

سوف تحكم بالادانة والبراءة على الحليب المحجوز رهن الفحص، والنتيجة ذاتها سوف تحكم على اجراءاتنا الرقابية الغذائية واجراءات اخواننا في دولة، الامارات

حسين نعمة



مدير مصنع ديكور

محمد علي حاشم
- نعم هناك ديكورات رخيصة
وناعمة اي مقبولة وهناك ديكورات
غالية وتكون مكلفة ومع ذلك ليست
مقبولة وكل ديكور يخضع لذوق
المستهلك المتعامل.

هل للمرايا وظيفة في الديكور؟ وما هي؟
تصلح المرايا للمطاعم صالونات
الحلاقة ولا اجد انها تتناسب مع
ديكورات المنزل.

ولكن تعتبر المرايا بدائل ضمن
خامات الديكور.
انا برأي انها صراعات وقتية، لا
تلبث ان تبطل كموضة.

هل الألمنيوم نجح كخامة
لليديكور؟
نعم، لكن هذا لا يمنع ان تعمر
النوافذ اذا كانت من الخشب الصاج
الى الف سنة فالخشب اجمل ويعمر
اكثر اذا دجن بطريقة جيدة.

الابواب الكيس والابواب المحفورة...
ايها افضل؟
المحفورة تأخذ طابعا جماليا
خاصا لانها يدوية ولكن لا بأس في
خشب الكيس لانه يعمر ويؤدي نفس
الغرض.

شروشوب الابواب
ما هي، لاختطاء الشائعة في نجارة
المعارة والديكورات الخشبية.
الاشعاع كثيرة ويحضرني الان
منها ان يقوم الكثير من المتنفذين
بتركيب شروشوب الابواب من الخشب
العادي بينما يكون الباب نفسه من
الزيتون، فتأتي حشرة «الارض» فتاكل
الشروشوب فلو وضع المنفذ الشروشوب
من خشب الصاج لكان افضل لان هذه
الدودة لا تستطيع ان تاكل خشب
الصاج.

وما هي الالوان التي يفضلها
الزبائن؟
الابيض العاجي الذي فيه نوع من
التعتيق البسيط.

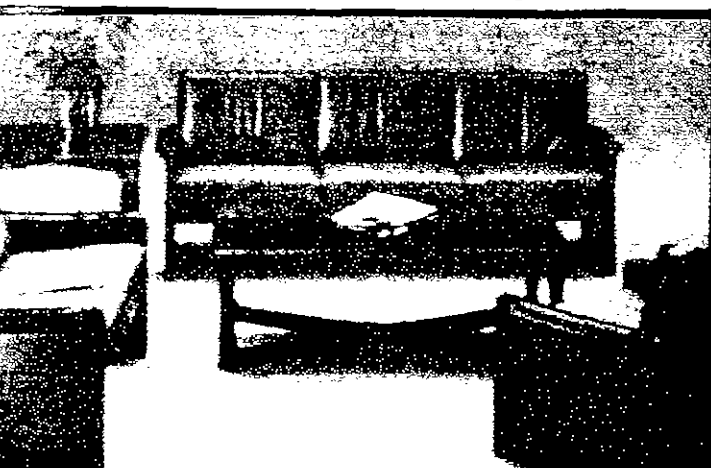
ماذا تعني بالتعتيق؟
تظليل الالوان اي ادخال ظلال
بلون مغاير كالزرق او الرمادي لكي
يتماشى مع الوان الستائر والسجاد.
(يتبع)

مدير مصنع ديكور وأثاث: الغشاشون يضعون الجبس بدل الحفر على الخشب الاصباغ استعادت قيمتها وورق الجدران صار موضوعة باطلة

الحاجة العالمية للآثاث ومستلزماته. وعن الخامات المفضلة في عمل الديكور قال:
- الاقمشة والخشب هي الغالبة. وماذا عن الجدران.
في السابق كان الناس يفضلون ورق الحائط اما الآن فان الاصباغ عادت هي السائدة لماذا؟
لان الاصباغ متنوعة ودخل مجال الديكور الصبغ الناري لسهولة تنظيفه او عمل اضافات محلية ولعمره الاطول اما الورق فقد تراجع الجدار اذا تلف او نزع.
كيف يكون الغش في الديكور؟ سألنا مدير المصنع فاجاب:
- لو تكلمنا عن الاخشاب فهي متنوعة وقد حصل ان قمنا بتجديد كونسول لزبون وعندما تفحصنا القطعة وجدنا انها من خشب كيس مع ان الزبون متأكد بأنه قد اشترى الكونسول على انها محفورة فقد تم تركيب الكيس وازاحة الجبس لتغطية التشوهات ومن ثم الدهان ايضا هناك مجال واسع في غش الاصباغ فالاصباغ متنوعة ومختلفة وعلى درجات من الماتة والاسعار والقياس اللوني.
ماذا؟
اين يجب ان يكون الديكور النفيس في البيت؟
هذا الشيء يحدده صاحب المنزل فهناك اشخاص يركزون على غرف الضيوف والصالون وبعض الاشخاص يركزون على المطبخ ولعمل الديكور وبالطريقة الصحيحة لغرف النوم.
ما هي علاقة الاضواء بالديكور.
- تخضع لرأي الزبون فهو يحدد ما يريده هذا هو السائد في الواقع.
وما رأيك انت؟
- رأيي ان هذا خطأ ويجب ان تخضع للاجور - للعلمية - وتلائم طبيعة البلد فالاضواء الطبيعية متوفرة ولا تحتاج للتركيز على الاضاءة بصورة كبيرة.



توافق الالوان مع الستائر



خشب التت الشهي



استخدم ورق الجدران



الخشب البديع غير ظاهر

كتب محمد الشواحي:

استلمنا لاجديتنا حول البناء والضرورية التي تقع عليها البنية، والتي من ضمنها الديكور نجد ان الاسواق تشتهر بالمحلات والمصانع والكاكا التي تقوم بتنفيذ عمليات الديكور ومن خلال جولتنا مع الاطراف المعنية بالموضوع خرجنا بأراء وإيضاحات كانت على درجة من الاهمية فكان لنا هذا التحقيق.

في لقاء السيد محمد علي حاشم المدير والمؤسس لاجدي شركات صناعة الالوان والديكور في الكويت كانت لنا هذه المحادثة حول الديكور المتقن والديكور المزيف.
ما هو تعريفك لكلمة ديكور؟
ليس هناك حدود للديكور فالديكور الخشبية ديكور، تجديد وتكوين الكاشي والابواب تعتبر من اعمال الديكور، وضع الالوان ديكور. فالديكور له ابواب وتصميمات عديدة وتختلف من طبيعة الى اخرى. يقول السيد حاشم: عند شراء قطع خشبية من الالوان يجب التأكد من انها صيغت وحفرت بالطريقة الصحيحة. فقد يمكن إخفاء الغش عن طريق عمل ارتقاعات وانخفاضات اشبه بالخشب المحفور

مصادرة مواد أخرى ملوثة بالاشعاع في الامارات

ابوظبي - واحة - اكتشفت السلطات البلدية في الامارات العربية المتحدة شخصيات من اعداء الحيوانات وبعض المواد الغذائية ملوثة بالاشعاع بنسبة اعلى من المعدل المسموح به.

وقالت مصادر مسؤولة في بلدية ابو ظبي ان البلدية قررت اعادة شحنة من البندق تزن نحو خمسة اطنان و ٢٠٠ كيلوغرام ملوثة بالاشعاع وكانت واردة الى احد التجار في المنطقة. كما اكتشفت سلطات ميناء خالد بالشارقة شحنة علف ملوثة بالاشعاع بعد اقل من اسبوع على اكتشاف شحنة علف اخرى كانت مقلدة من تركيا وتزن الشحنة الجديدة ٦٢ طنا خاصة بالدواجن وكانت مقلدة من المانيا الغربية.

وكانت سلطات الميناء قد اعادت سفينة شحن تحمل شحنة من علف الحيوانات الى بلد المنشأ في تركيا بعد اكتشاف نسب توت كبيرة بالاشعاع وتقدر حمولتها بنحو ٢١٤ طنا.

For Rent in MANGAF:

CAC Three/Bedroom Deluxe/flats with cupboards, saloon, dining room, two spacious bathrooms and private car parks.

Contact: Tel. No. 3727634. Mohammad Ali

Important notice:

The building includes large basement partitioned and numbered according to the numbers of the flats for storing the belongings of the tenants.

للإيجار بسعر مناسب وللمبادلة

١ - للإيجار قطعة أرض مساحتها ٢٠٠٠ م^٢ تصلح للتخزين.

٢ - للمبادلة بيت دخل متوسط في ضاحية صباح السالم بموقع ممتاز مرغوب في استبداله مع طلب تخصيص.

المراجعة تليفون: ٢٤٥٢١٧١ - ٢٤٥٢١٧٢ - ٢٤٥٤٦١٦

للإيجار

١ - مكاتب تجارية وسط المدينة.
٢ - سرداب وسط المدينة.
٣ - شقق نظام استوديو بعمارة بارش ابن خلدون بالنقرة.
٤ - محل تجاري وسط شارع ابن خلدون.
المراجعة تليفون: ٢٤٥٤٦١٣ - ٢٤٥٢١٧٣

مطلوب

• شراء رخصة مصنع طابوق
• للبيع مكتب سفريات مع الترخيص.
المراجعة تليفون: ٢٤٣٥٥٧ - ٢٤١٧٦٣٧
عبدالله

تصليح

شير يوزر يوزر يوزر
بإشراف مهندسين متخصصين
مؤسسة الصواع
٤٧٤٧٩٢١ ت
٢٤٥٤٦١٣

نقدًا وبالأقساط

مقاولات - صيانة مباني - ترميم - ديكور - أصباغ - فرع خاص للمواد العازلة.
مؤسسة العربية
تليفون: ٤٧٣٢٦٦٦

تركيب كافة أنواع الطائرات

باراد: ٢٦٤٢٢٦٨
مروحة

لبيع بداعي السفر في منطقة السالمية

أولاً: سوق مركزي ٦ أبواب بجميع محتوياته ويعمل بصورة جيدة.
ثانياً: ثلاثيات وأرفف مستعملة بحالة جيدة.
ثالثاً: بيت مفروش بالكامل (غرفة وصالون).
الاتصال ت/٥٧١٦٠٤٢ - السيد بدروسيان

لبيع أوللايجار

قبة بمنطقة الري مساحتها ١٠٠٠ م^٢ تحتوي على:

١ - شبرتين مساحة الأولى ٦٠٠ م^٢ والثانية من طابقين كل طابق ٤٠٠ م^٢ مع ملح ومطبخ وحمام لكل شجرة.
٢ - معارض من خمسة أبواب مساحة ٢٥٠ م^٢ مع مطبخ وحمام. تكييف مركزي يمكن تقسيم المعرض إلى عدة محلات.

٣ - مكاتب مفتوحة مساحة ٢٥٠ م^٢ مع ملح ومطبخ وحمام.
المراجعة تليفون: ٢٤١٠٣٣٨

لبيع سيارة تويوتا توريو فاخرة ونا أوتوماتيك

طراز ٨٦ وارد السائر

وغير ستملة مع الكفالة

الكمية محدودة

٤٨١٨٢٩٩

سفاطو

خدمات الشحن البحري
بواسطه الحاويات
لاهور، كراتشي، بومبي، كولومبو، كوتشين، بنغلادش، الفلبين، جميع أنحاء العالم
هاتف: ٣٩٣٩٨٧٠

بشرى سارة

لزيائن صالون زينب بالجيزة
• تجهيز العروس فقط ٤٠ دينار
• تجهيز العروس ماكياج فقط ١٥ دينار
• فتر ٣ دنابر • قص شعر دنابر
• شوار دنابر، مع هدبة قبة لكل عروس
المهرء، خلف سينما الجيزة،
ت/٢٤٦٠٤٧٨، بإدارة الكوافيرة ملوى

مطلوب

١ - معلم يعمل لحام وشوى في آن واحد لديه إقامة قابلة للتحويل.
٢ - معلم بطعة.
المراجعة ت/٤٧٦٠٣٢٢

مطلوب

١ - معلم يعمل لحام وشوى في آن واحد لديه إقامة قابلة للتحويل.
٢ - معلم بطعة.
المراجعة ت/٤٧٦٠٣٢٢

مطلوب

١ - معلم يعمل لحام وشوى في آن واحد لديه إقامة قابلة للتحويل.
٢ - معلم بطعة.
المراجعة ت/٤٧٦٠٣٢٢

للإيجار

ملحق بالسر على الدائري الخامس من غرفتين ومطبخ وحمام - المراجعة ٥٣٣٤٩٤٤ - ٥٣٣٤٩٣٣

للإيجار

شقة بالسر من ثلاث غرف نوم وصالين ومطبخ وحمامين - تكييف مركزي ومدخل منفصل - المراجعة ٥٣١٤٦٤١/ت

مطلوب

١ - موظفة - ٢ - سائق المراجعة ت/٢٤٤٦١١٩ من الساعة ٩ - ١١:٣٠ صباحاً

للإيجار

ملحق بمشرف قطعة الشارع الخامس - منزل ٧ - المراجعة شخصياً.

سمهرات في دنيا السياسة

٢ اسمهان

داود حسني اكتشف الصوت واطلق عليها «اسمهان»



● فؤاد الأطرش

● الموسيقار داود حسني

● سعد زغلول



● اسمهان

عندما جعلت أسرة الأطرش رحالها في القاهرة، أقامت في مسكن بحي الظاهر الذي يحمل هذا الاسم نسبة إلى السلطان «الظاهر بيبرس» والذي يوجد فيه باسمه مسجد أثرى قديم. وكان الزعيم سعد زغلول باشا يتولى في ذلك الوقت رئاسة الوزارة فالتصقت به الأسرة عابدين في بيته الخاصة ولقيت منه ومن السيدة صفية زغلول كل ترحيب كسيدة غربية قادمة من الجبل النابلي.

كما كانت على اتصال دائم بهاتين الأسرتين الكبيرتين، أسرة أحمد زكي باشا شيخ المروعة وأسرة آل لطيف الله. كان الشقيق الأكبر فؤاد وقتئذ في السابعة عشرة بينما كان فريد في الخامسة عشرة وأبيهم في الثانية عشرة.

وقد جعلت أم فؤاد وفريد بمدرسة الغريب الفرنسية بحي الخرفش وذلك بعد أن لجأت إلى حيلة عجيبة. فقد ذكرت في أوراق الالتحاق أن اسميهما فؤاد وفريد كوسه. وهو لقب لم يكن له وجود إلا في خيال تلك الأم الجريئة لتخفي وراءه لقبهما الحقيقيين كولدتين من أسرة العزبان النابليين على الفرنسيين.

لكن هذا اللقب جر عليهما الكثير من المتاعب. وجعلهما موضع سخرة أقرانتهما النابليين. إلى أن اكتشفت الحقيقة. وعرفت المدرسة أنهما من أسرة الأطرش، فتركاها والتحقا بمدرسة بطريركية الروم الكاثوليك بعد أن استأجرا لقيتهما الحقيقية. أما أمال.. فتخلف الروايات عن حقيقة دراستها. فقد كان فؤاد وفريد يزعمان أنها تلقت دراستها الابتدائية في إحدى مدارس الرهبانيات بحي شبرا بينما قالت لي السيدة علياء ذات مرة أنها لم تلتحق بأي مدرسة.. وأما تعلمت القراءة والكتابة في البيت. ولم يصب وقت طويل على إقامة الأسرة في القاهرة حتى نكح ما كان لدى الأم من مال. وانتقلت ووصول أي وحدة مالية من اسمها أو أقاربهم في جبل النور بلا جدوى. فاضطرت من أجل الالتحاق على ابناتها الثلاثة إلى السعي في سبيل الرزق، فتعلمت من جاراتها السيدات السوريات اللواتي في مصر صناعة «البراق» التي كانت تباعها لبعض المتاجر الموجودة في تلك الأيام في شارع الموسيقى مثل متجر «الموردي».

وكانت السيدة علياء سيدة مثقفة تحفظ الكثير من الشعر القديم والحديث كما كانت شهيرة بالصوت الجميل. تحفظ أيضا الكثير من أغاني الفولكلور السورية واللبنانية والحدادية والمصرية. إلى جانب إجادتها العزف على العود. فكانت تدعى لأحياء الحفلات العائلية والوفاء في الأذاعات الأهلية. حيث غنت في افتتاح إحدى الأذاعات الجديدة في تلك الفترة اسمها «أدانة» و«شربان» وسجلت هي واسمها وفريد بعض الأغنيات بأصواتهم على الإسطوانات كما غنت في بعض المسارح العامة بين شارع «عماد الدين» و«روضة الفرج» الذي كان أشبه بشارع الهرم الآن.

وتطوعت بالفناء في حفلات عامة من الحفلات الخيرية. أقيمت الأولى في مدينة «القدس» والثانية في القاهرة على مسرح «برنتانيا» بشارع عماد الدين لصالح ضحايا الثورة في «جبل النور».. وأطلق عليها في الدعاية اسم «أميرة علياء».

وفي هذا الحفل ظهر فريد الأطرش على المسرح لأول مرة، وهو في السادسة عشرة. وأشد الغنية وطنية وهو يرتدي الزي العربي بالمباية والعقال.

ورغم ذلك تعرضت السيدة علياء لضائقات مالية كثيرة، كما ثلاثة أبناء. فجعلها ذلك تنكح الهيات من بعض البيوت المصرية الكبيرة، ومن محسن أميركي مشهور حدثتني عنه اسمه «مستر» «كرين» ظل يرسل إليها مساعداته المالية التي لم تنقطع عنها إلا حين وفاته في الثلاثينيات.

في بيت متواضع بحي «الظاهر» نشأ فريد وأبيهم في رعاية والديهما الأدبية الفاتحة، يستمعان إلى عزفها على العود، وينامان على صوتها الجميل وهي تغني أغنيات الجبل والنابلية. والرفيق والحضر بجانب الشعر القديم والحديث.

وكان من بين أغانيها التي كانا ينامان عليها، وأحدة تدبر عن واقع الحال الاليم الذي كانوا يعيشونه. في تلك الأيام. تقول: «ما كنت ما في شدة على مخلوقات دامت».

كما كانا يحضران حفلاتها الخاصة «والعامة» ويستمعان إلى أغانيها المسجلة على الاسطوانات أو المذاعة من «الأذاعات الأهلية» حتى ترسبت ليهما تلك الأغنيات في أعماق اللاشعور. وتأترا بكل ما كانت تغني، وورثا عنها موهبة الصوت الجميل.

وقال أن والديهما أيضا كان يتمتع ذلك بالصوت الرخيم، ويهوى الموسيقى والفناء، كما أن شقيقهما الكبير فؤاد يمتاز أيضا بالصوت الجميل، ويقول كل من استمع إليه كالقنان مدحت عاصم، أن صوته أقوى من صوت فريد، وأنه لم يحترف الغناء لكي لا يتنافس أخاه. ولم يتأخر فريد بوالدته في الغناء فحسب بل تأخر أيضا في العزف على العود، وكان يجلس عند قدميها ليسمعهما وهي تعرف على العود أثناء الغناء.

وكانت الفنانة الأم تلاحظ على ابنها الغان الصغير ظاهرة عجيبة. وهي أنه كان يبيكي بالمصوح كلما استمع إليها تغني أو تعرف على العود.

ولم يغب الغناء الصغير بمجرد الاستماع، بل حقق من ظهر قلبه أغانيها وأخذ يتغنّى بها بيته وبين نفسه، وطلب من والدته أن تعلمه العزف على العود فلم يسعها إلا أن تحقق له هذه الرغبة، فتعلم عليها مبادئ العزف.

في أثناء ذلك الوقت كان له جار فنان في مثل سنه، وهو عازف العود القدير الموسيقار فريد فغن الذي كان يتردد كل منهما على بيت الآخر، وكان يسميه فريد غصن وهو من أصل لبناني قد سبقه إلى الالتحاق بمعهد الموسيقى العربية الذي كان مرموقا في تلك الأيام باسم «نادي الموسيقى الشرقي» فجمعت بينهما هواية الموسيقى والفناء، فتعلم منه العزف على العود أيضا، إلى أن اكتشفه جده الذي تعلم منه العزف على العود، فطلب منه أن يتنازل عن رايحه ليعلمه العزف على العود، فطلب منه أن يتنازل عن رايحه ليعلمه العزف على العود، فطلب منه أن يتنازل عن رايحه ليعلمه العزف على العود.

المطرب عبد القلبي الصوت، ولدت قبل أن تظهر عليه موهبة التحنن.

اكتشاف صوت اسمهان

وكان اشتغال السيدة علياء بالفناء قد جعلها تتعرف على مشاهير الموسيقيين في ذلك العصر، الذين كان من بينهم الموسيقار داود حسني أحد رواد الموسيقى العربية.

ويرجع إلى داود حسني الفضل في اكتشاف صوت اسمهان، فقد كان لديهم فونوغراف يستمعون فيه إلى أغنية جديدة لم تكتب تغني فيها أغنية «سكت والدمع تكم». أنا سامع وفي ذلك الوقت أرهف الموسيقار الكبير سمعه، وشرد بتفكيره لحظة، ثم قال: أنا سامع صوت ثاني يهمني مع صوت أم كلثوم.

فأصغى قليلا، وعاد يقول: لازم يكون صوت أبيهم، فنادى عليها من الغرفة المجاورة.. وأوقف الفونوغراف وقال لها: «تعال يا شاطرة.. غني لي الحق دي تاني». فتردبت في الغناء لكنها لم تكن قد غنت من قبل أمام والدتها.

وأذا بها تسمع لهم تشجيعها على الغناء، فغنت الأغنية كلها بصوت جميل وكاد الموسيقار الكبير يطر من الفرج، وضاح قائلا: أنا اكتشفت صوتا من السماء.

وكان لأبيهم اسم آخر وهو «أمال»، لم يرض عنهما داود حسني واختار لها اسم اسمهان كاسم فني.

ووراء اختيار هذا الاسم قصة رواها لي الشاعر يوسف بدروس فقال: علمت اختيار لها داود حسني هذا الاسم، الذي أصبح علما عليها فيما بعد، قال لها: «أنا اسم اسمهان، هو اسم مطربة قديمة عاشت في أمة قديمة وكانت ذات شهرة عظيمة في جمال الصوت، ولكن حياتها انتهت بمرض، وأرجو أن تكون لك مثل شهرتها في المستقبل، على ألا تزي نهائيتها».

داود حسني

ولد داود حسني بالقاهرة في عام ١٨٧١ وتوفي في عام ١٩٣٧. وقد حصل على شهادة الابتدائية وتعلق بحب الموسيقى والفناء، حيث تأثر بمطربي عصره، أمثال عبده الحامولي ومحمد عثمان، وبدأ حياته الفنية مقبلا لداروا الشيخ محمد عبد الرحيم السليبي، وذلك بعد أن درس قواعد الموسيقى وأصول الإيقاع والبيان.

استأن عبده الحامولي، كما تعلم عليه العزف على العود وضرب الأوزان والبيان. واشتهر بالآذان الموسيقية السلمية حتى كان يلقب بصاحب الآذان الذهبية، واتجه بعد ذلك إلى الفناء، حيث كان يضع لنفسه الألحان، وتكون فرقة موسيقية، ضمت إبراهيم سهلون «كمان» ويوسف حسني شقيقه «قانون»، وإبراهيم عيد «إيقاع» وعلى صالح «ناي» ومحمد سليمان ومحمد فريد (من الملهجية).

لكن ما يبرز عن مائتي دور وقتئذ لم أكن كلهم الحان: شرف حبيب القلب بعد الغياب، ويا فؤادي أيه ينوك، وكل ما يتردد رضا قلبك عليه، وقبلي عرف معنى الشوق. وحسن طبع التي غنتي، وكنت خالي، وروحي وروحك في امتزاج، ويوم الهنا، والبعيد علمني السهر، وجنة تسمى في هواك.

ودخل للمطربة ليل مراد. هو الدلال يعني الخصام، حزينته ليه بين القلوب، أتب القلب بشتي في الغرام، ويبي بين القلب عتاب، وأهنا يوم شفت في هواك.

ومن أشهر أغانيه «قمر له يال يطلع لم يبال»، ومقتدر وأنا من رواد المسرح الغنائي، حيث وضع الحان ثلاثة أوبريتات و٢٥ أوبريت لفريق «أخوان عاكشة» و«مجنونة المهدي» و«نجيب الريحاني» و«علي الكسار» و«أمين صفي».

من أشهر تلك الأعمال، «شمشون ودليلة»، و«صباح» و«ليلة كلونياترا»، و«هدي» و«سحرة بوح» و«معرفة السكاك» و«نهاد شاه» و«الغفيرة» و«الليالي الملاح»، و«لو كنت ملكا» و«أنا في الغد» و«صاحبة الملايم» و«زينة» و«أميرة اللندس» و«والدنيا وما فيها» و«الشاطر حسن» و«تصل الوردة» و«قمر الزمان» و«زبان جهنم» و«أنا عارف وأنت عارف» و«بواب المارة».

وكان فريد قد انضم أثناء دراسته في مدرسة «اليوم الكاثوليك» إلى فرقة المراتل التي تقوم بإداء الترانيم الكنسية بجانب انتظامه في الدراسة بمعهد الموسيقى العربية، كما كان يفرغ على الأذاعات الأهلية ويغني فيها بعض أغنيات الفولكلور العربية وهو يعزف على العود.

وتأثر رغم من كفاح الأم في سبيل تربية ابناتها الثلاثة، فإنه كانت تهر بهم ضائقات مالية كثيرة، جعلت الشقيق الأكبر فؤاد يلتحق بالعمل في مصنع لادسان كما جعلت فريد يلتحق عاملا بمتجر «بلاستي» الذي كان موجودا في تلك الأيام فعمل في هذا المتجر مساعد بائع، وأصبح يقوم بتوصيل الطبايع بالدراجة إلى المنازل بعربط شهري قدره ثلاثة جنيهات، ولكنه لم يلبث في هذا العمل طويلا.

الاحتراف الفني

وفي عام ١٩٢٩، بلت اسمهان السابعة عشرة، وكانت قد تدرت على الفناء على مكتبها الموسيقار داود حسني، وحفظت الكثير من أغاني والدتها وأخيها فريد. وغنت أول لحن وضع لها خصيصا من كلمات يوسف بدروس وتغنّى فريد غصن مظهره: «يا نار لؤالي بوق عبي».

وكان شقيقها فريد في العشرين، تعلم العزف على العود، وحفظ الكثير من أغاني والدته وأخيها عبده الحامولي وسيد درويش وفؤاد حسني ومحمد عبدالوهاب والغني الشعبي محمد «الزعي».

وفي هذا العام بدأ فريد يتجه إلى احتراف الفناء، وسارت معه المطربة الصغيرة اسمهان في هذا المجال، والتحقا بمغنيين في صالة «ماري منصور» بشارع عماد الدين باجر لا يزيد عن خمسين قرشا للالتحق في الليلة الواحدة.

فجعلها فريد تغني معه هي والديهما في الأذاعات الأهلية. وكان فريد قد شتهر في تلك الأذاعات إلى درجة أن أحداها وهي أذاعة (الباس اشغال) كانت تخرجها عندما نال الشهادة الابتدائية.

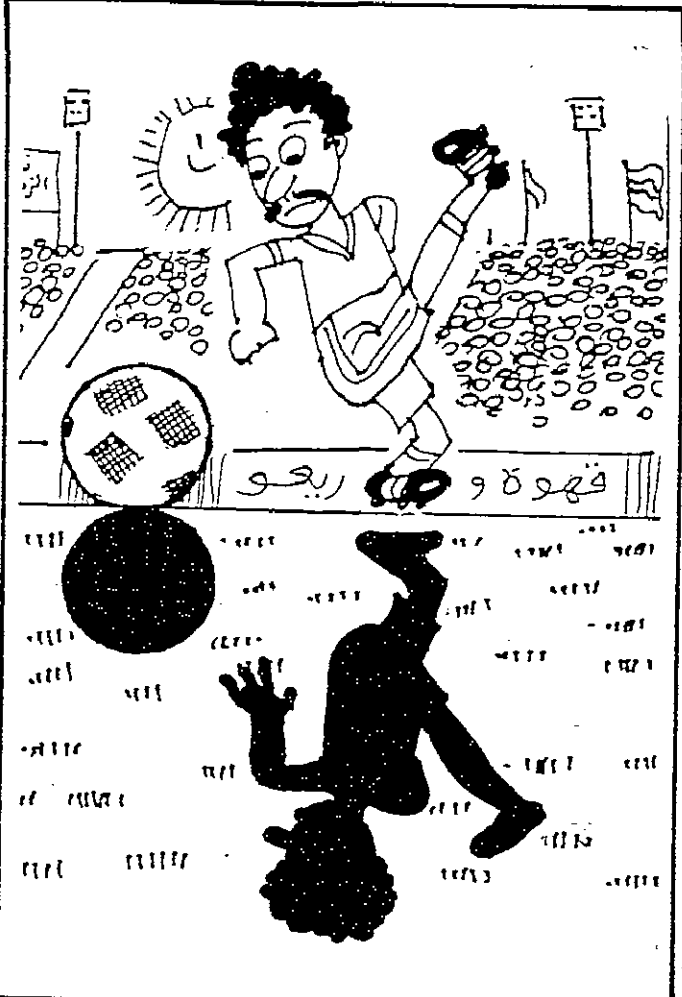
وكان نجم المطرب إبراهيم حنونة يازها في تلك الأيام، وكان يغني في صالة «بديعة مسلمان» والجارح لصالته ماري منصور فالتحق في العمل معه عازفا في فرقته بمركز شهري لثلاثة جنيئات.

سيدة علياء علم لغة جديدة (يتبع)

تسلي

اعداد : رؤوف عبده

اللاعب وظلم



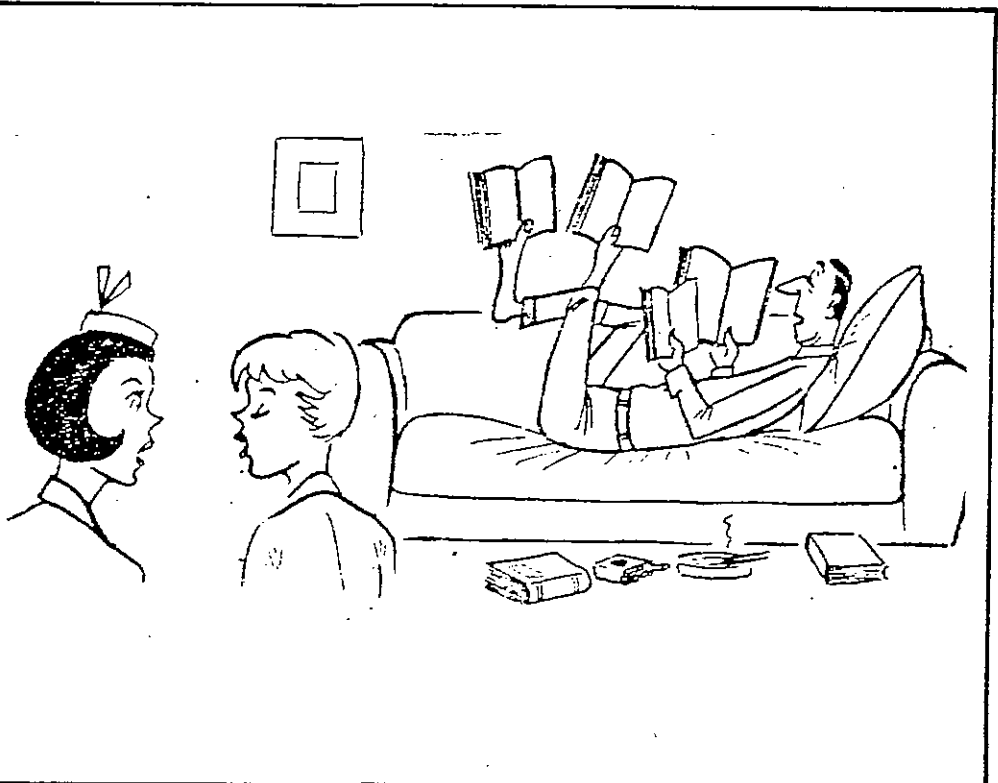
● بين هذا اللاعب.. وظلمه هناك ستة اختلافات هل تعرفها... ؟

لوحة لم تتم !



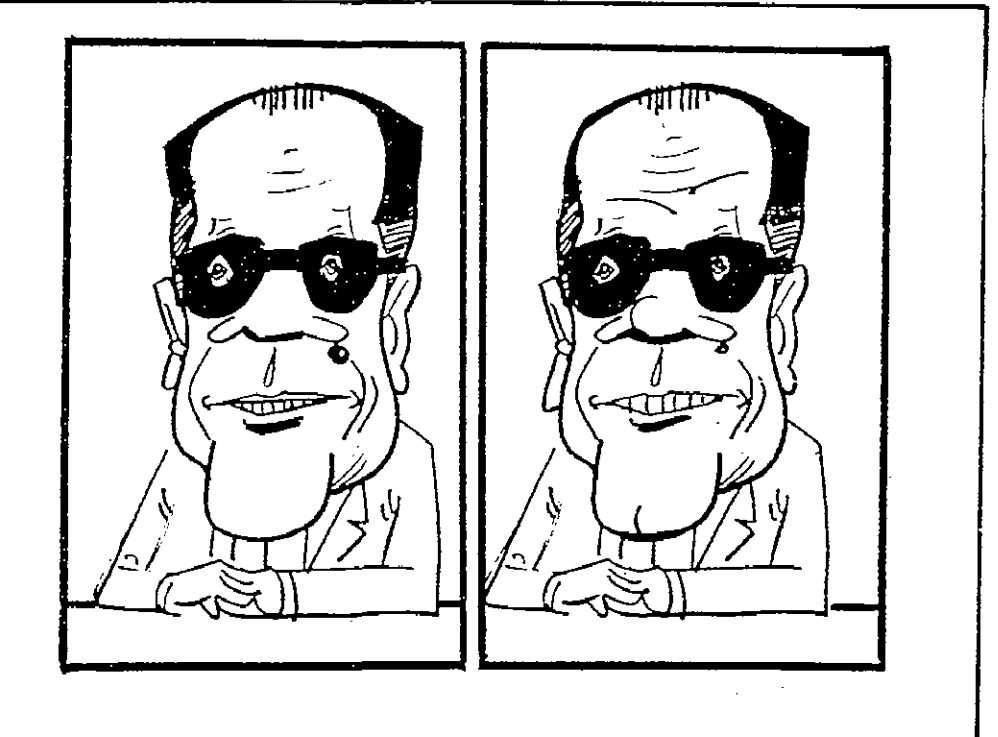
● هذه اللوحة لم تتم لأول رئيس جمهورية مصري راحل هل تستطيع اكملها والتعرف على شخصية هذا الرئيس ؟

ابتسامات حول العالم



● مش بقولك.. غاي قرابة بشكل
● في كل يوم تلطف مع صديقنا قاري إقبس في مختلف عواصم العالم.. ونقدم له ابتسامات من إحدى صحفها، وابتسامات هذا العدد من برلين.

أصل وصورة !



● بين أصل وصورة هذا الرسم الكاريكاتوري للديب الكبير نجيب محفوظ هناك سبعة اختلافات طفيفة.. هل تستطيع التعرف عليها ؟

● السيدة علياء الأطرش بين ولديها فريد وفؤاد وإلى اليسار الشاعر يوسف بدروس (عام ١٩٣١).

اعلان

شبكة مجتمعات الأسواق التجارية الكويتية (المركب)
K.C.M.C.

شقق فاخرة للإيجار

تعلن شركة مجتمعات الأسواق التجارية الكويتية (ش.م.ك.) عن وجود شقق فاخرة للإيجار بمطابخ مجهزة، وخزانة خشبية بالحائط، تكييف مركزي (جاري باردة)، مواقف سيارات، وحدائق مجهزة بألعاب أطفال، وسوق مركزي.

وذلك في المقارنات المملوكة لها بالمخاربه - على طريق الدائري الرابع - قطعة (١٣)، ويقتصر الإيجار على العائلات، والشركات.

القيمة الإيجارية:

١ - غرفتان وصالة (٢٥٥/ -) دينار كويتي مساحة ٢٧٦ م^٢
٢ - ثلاث غرف نوم وصالة (٣٢٥/ -) دينار كويتي مساحة ٣١٤ م^٢
٣ - (٣٣٥/ -) دينار كويتي مساحة ٣١٠ م^٢

الاتصال هاتف رقم: ٥٣٣٢٨٠٤ / ٥٣٣٢١٥ / ٥٣٣١٣٨٩

سائر المنيوم للشبابيك والأبواب

هل فكرت في تركيب ستائر المنيوم لمنزلك
إنها الطريقة المثلى لحماية أبنائك وأهلك من أشعة الشمس الضارة

٥ الخشب الحار
٥ النحاس والفضة
٥ النحاس والفضة
٥ النحاس والفضة

تعمل بواسطة موزع كويتي في دولة الكويت.

شاهدوها لدى
الاستاذة نجاة صانع محمد عبد الرحمن، لفرانج
ليستار ٤٨٨٤٣٢٧ - ٤٨١٣٦٢٢

البيت الاوتوماتيكي

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

UHF VHF

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

Grill

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

بمسة واحدة

٥ أبواب وأبواب لفة المقارنات والنشابة
٥ أبواب وأبواب لفة المقارنات والنشابة
٥ أبواب وأبواب لفة المقارنات والنشابة

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

شركة

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

صالون الفن الجديد للرجال

تنظيف بشرة الوجه
للرجال

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

الدراسة بالكمبيوتر

معهد العلا الاهلي

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

مطابخ السال

٥ مطابخ ايطالية خشب زان، صنوبر، بلوط
٥ مطابخ ايطالية خشب زان، صنوبر، بلوط
٥ مطابخ ايطالية خشب زان، صنوبر، بلوط

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

ميتا

لتصوير المستندات

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

رانكلر Wrangler

أفضل تشكيلة من الملابس الرجالية

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

موسم ابن البلد

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

مطبخ المنيوم

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

المنتجات الكويتية للمشاريع الحكومية

Ex-Factory CASH: KD. 18,500/205 lit. drum
KD. 17,500/205 lit. Bulk

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

فرصة في الفحيحيل

محل في شارع مكة بموقع تجاري حساس جداً، مؤلف من طابق أرضي وسرداب للبيع.

لزيد من التفاصيل يرجى الاتصال:
تلفون: ٣٩١٠٠٩٧
٢٤٣٢٨١٩

تبيع

سجاد طبيعي للبيع .. وعلى استعداد لتوصيل سجاد طبيعي ناعم بأسعار مناسبة

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

سان والصالح التجارية

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

شركة الفرح

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

الصالية اسمائهم

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تعلن مزرعة

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

للبيع

سيارة تويوتا كريسيدا GTX ٦ سندر بخاخ بحالة ممتازة اللون غناي موديل ٨٦، السعر المطلوب ٢٩٠٠ دينار قابل للمساومة - ت/٤٨١٧٧٧١ - ٩٠١٢٧٥٩ - السيد / إبراهيم

ملك الاثاث

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

مروجات مبيعات لقيام عروض

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

تتبع البيت الاوتوماتيكي من جهاز استقبال في المنزل إلى جهاز إرسال في السيارة، مما يتيح لك تشغيل السيارة عن بعد.

شعبه: فصل:

بغداد: بعد معركة ضارية استمرت ١٢ ساعة و ٥٥ دقيقة «الثالث» بقيادة جمال دمر الهجوم الإيراني الجديد

إبادة ٣ فرق واسقاط ٤ طائرات
شعبان: طائرات حديثة واسلحة أميركية - اسرائيلية لطهران

اعلن العراق ان قواته المسلحة دمرت هجوماً إيرانياً جديداً استهدف مواقع الخطوط الدفاعية العراقية الامامية في جبهة الفيلق الثالث من ساحة العمليات وابادت ثلاث فرق إيرانية. وقال بيان أصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية في بغداد ان القوات العراقية تصدت للقوات الإيرانية المهاجمة وتمكنت بعد معركة ضارية دارت خلال اليومين الماضيين من إبادة تلك القوات «لتبقى المواجهة الدفاعية العراقية ظاهرة مطهرة». وأشار البيان الى ان إيران زجت بثلاث فرق من قوات الحرس «ظناً منها اننا ستكون غافلين بسبب ما أعلنوه يوم ٢٧ فبراير عن انتهاء عملياتهم العسكرية». وكانت الحكومة العراقية قد أعلنت يوم الخميس الماضي انتهاء هجوم «كربلاء» الذي شنته ضد العراق في قاطع الفيلق الثالث «شرق البصرة» في الثامن من يناير الماضي. وشاهدنا طاق عسكري عراقي بعدد من الفاتح العسكريين العراقيين الذين قادوا القوات العراقية في تدمير الهجوم الإيراني الجديد وعلى رأسهم القائد الجديد للفيلق الثالث وهو الفريق الركن ضياء الدين جمال الذي كان يقود الفيلق الخامس وحل محل اللواء طلعت خليل الدوري. ويعتبر الفريق جمال من أبرز القادة الميدانيين وخاض سلسلة معارك انتهت بسحق القوات الإيرانية. وقال الناطق ان المقاومة الأرضية العراقية استقطت ٤ طائرات إيرانية أحداها قاذفة والتت الأخرى سبعتة اسلحة باليستية وشهوت تهوي محترقة في الأرض الإيرانية. وأضاف ان الطائرات الأربع اسقطت في جبهة الفيلق الثالث من القاطع

في روما والفاتيكان
حرب الخليج تتصدر محادثات عزيز

روما - ا.ف.ب - قال مصدر دبلوماسي هنا امس ان الحرب العراقية - الإيرانية ستكون محور محادثات سيرجيو وزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز اليوم مع المسؤولين في الفاتيكان ومع وزير الخارجية الايطالي جوليو اندريوتي. وأشار المصدر الى ان إيطاليا اعربت مرارا عن قلقها ازاء استمرار الحرب التي تدور في منطقة تعاني من توترات شديدة. وقال ان اندريوتي اعرب خلال الاسابيع الأخيرة للمسؤولين الأميركيين والسوفيت عن رغبة الحكومة الإيطالية في المساهمة في البحث عن حل سلمي للنزاع العراقي - الإيراني.

وأضاف ان وزير الخارجية الايطالي اجري اخيرا اتصالات مع الحكومتين العراقية والإيرانية.

وقال «فرانس برس» قالت ان اندريوتي كان سيجتمع في روما مع نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي الا ان الأخير أرجأ جولته الأوروبية الى وقت لاحق.

وأضاف ان وزير الخارجية الايطالي اجري اخيرا اتصالات مع الحكومتين العراقية والإيرانية.

وقال «فرانس برس» قالت ان اندريوتي كان سيجتمع في روما مع نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي الا ان الأخير أرجأ جولته الأوروبية الى وقت لاحق.

وأضاف ان وزير الخارجية الايطالي اجري اخيرا اتصالات مع الحكومتين العراقية والإيرانية.

وقال «فرانس برس» قالت ان اندريوتي كان سيجتمع في روما مع نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي الا ان الأخير أرجأ جولته الأوروبية الى وقت لاحق.

وأضاف ان وزير الخارجية الايطالي اجري اخيرا اتصالات مع الحكومتين العراقية والإيرانية.

وقال «فرانس برس» قالت ان اندريوتي كان سيجتمع في روما مع نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي الا ان الأخير أرجأ جولته الأوروبية الى وقت لاحق.

وأضاف ان وزير الخارجية الايطالي اجري اخيرا اتصالات مع الحكومتين العراقية والإيرانية.

وقال «فرانس برس» قالت ان اندريوتي كان سيجتمع في روما مع نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي الا ان الأخير أرجأ جولته الأوروبية الى وقت لاحق.

استعدادات لمسيرات واضراب في يوم الارض تجدد المظاهرات في الضفة استنكارا لمحاورة المخيمات

نسف حافلة اسرائيلية في غزة

تجددت المظاهرات في الضفة الغربية المحتلة ضد استمرار محاصرة المخيمات الفلسطينية في لبنان. وقالت مصادر عسكرية في تل أبيب ان ضابطا من حرس الحدود الاسرائيلي اصيب بجروح في مظاهرة قام بها طلبة مدرسة في جنين والقوا خلالها حجارة اسرائيلية على قوات اسرائيلية. وذكرت المصادر ان رجال حرس الحدود تدخلوا لنفض المظاهرة واعتقلوا عددا من الطلبة.

وفي مدينة غزة انفجرت عبوة ناسفة تحت حافلة اسرائيلية كانت تدق بالقرب من مركز للشرطة مما ادى الى تدميرها. وهرعت قوات من الجيش الاسرائيلي الى مكان الانفجار حيث طوقت المنطقة وبدأت حملة اعتقالات. وقال راوي اسراييل ان قرار اعتقال مدرسة الفالوجا الثانوية للبنين في مخيم جباليا بقطاع غزة ومدرسة اشرف آخر بحجة قيام طلبة بالمسيرات بظواهرات معادية للاحتلال.

وعلى صعيد آخر قام المستوطنون الصهاينة خلال اليومين الماضيين بإغلاق الطريق الرئيسية بين القدس والخليل قرب حلحول.. ورشقوا المظاهرات العربية بسحابة من الغازات السامة.

وقال ان الغارات الجوية العراقية السابقة على المدن الإيرانية ما هي الا موجة واحدة من سلسلة من الهجمات المستمرة في العراق.

وأضاف ان الطائرات الأربع اسقطت في جبهة الفيلق الثالث من القاطع

في روما والفاتيكان
حرب الخليج تتصدر محادثات عزيز

روما - ا.ف.ب - قال مصدر دبلوماسي هنا امس ان الحرب العراقية - الإيرانية ستكون محور محادثات سيرجيو وزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز اليوم مع المسؤولين في الفاتيكان ومع وزير الخارجية الايطالي جوليو اندريوتي.

وأشار المصدر الى ان إيطاليا اعربت مرارا عن قلقها ازاء استمرار الحرب التي تدور في منطقة تعاني من توترات شديدة. وقال ان اندريوتي اعرب خلال الاسابيع الأخيرة للمسؤولين الأميركيين والسوفيت عن رغبة الحكومة الإيطالية في المساهمة في البحث عن حل سلمي للنزاع العراقي - الإيراني.

وأضاف ان وزير الخارجية الايطالي اجري اخيرا اتصالات مع الحكومتين العراقية والإيرانية.

وقال «فرانس برس» قالت ان اندريوتي كان سيجتمع في روما مع نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي الا ان الأخير أرجأ جولته الأوروبية الى وقت لاحق.

وأضاف ان وزير الخارجية الايطالي اجري اخيرا اتصالات مع الحكومتين العراقية والإيرانية.

وقال «فرانس برس» قالت ان اندريوتي كان سيجتمع في روما مع نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي الا ان الأخير أرجأ جولته الأوروبية الى وقت لاحق.

وأضاف ان وزير الخارجية الايطالي اجري اخيرا اتصالات مع الحكومتين العراقية والإيرانية.

وقال «فرانس برس» قالت ان اندريوتي كان سيجتمع في روما مع نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي الا ان الأخير أرجأ جولته الأوروبية الى وقت لاحق.

وأضاف ان وزير الخارجية الايطالي اجري اخيرا اتصالات مع الحكومتين العراقية والإيرانية.

وقال «فرانس برس» قالت ان اندريوتي كان سيجتمع في روما مع نظيره الإيراني علي أكبر ولايتي الا ان الأخير أرجأ جولته الأوروبية الى وقت لاحق.

القذافي : الأميركيون والبريطانيون جنس بسين القسرة والبشر

لندن - رويتر - اف ب - نقل عن الزعيم الليبي معمر القذافي قوله ان حكومة الرئيس الأميركي رونالد ريغن خططت لغزو ليبيا والاتطاح به ونسبت اليه صحيفة «واشنطن بوست» قوله في مقابلة معها «كانوا يبنون وكنا نحترمهم وقد اجتمع معي من اجل الافراج عن أربعة من البريطانيين المحتجزين في ليبيا واغرضنا عنهم.. وفي المقابل اتفقتا على ان يساعد على اخلاء سبيل عدد من الطلبة الليبيين في بريطانيا وعلى تحسين العلاقات بين البلدين، الا انه لم يف بوعده، ومن ثم قاننا نرى اننا اننا قد نكون جاسوسا».

واوضح زعيم الثورة الليبية ان الجيش الجمهوري الايرلندي قد زادت بشكل «تاكيد» بسبب مساندة البريطانيين للاميركيين. وقال ان «الاميركيين يصرفون بعقوبة رعاة البقر وما كان ينبغي لبلد متحضر مثل بريطانيا ان يتساقق وراءهم. ولكن رعاة البقر، وأعرب القذافي عن غضبه لاحتياطه لعودة تشارلز هوبنجر المرتقة الى السلطة في أيرلندا ووصفه مرة أخرى بأنه «صديق».

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

مصر تطلب تأجيل استئناف الحوار العربي الأوروبي

القاهرة - إقبس - علمت إقبس ان مصر بعثت مؤخرا رسالة الى دول المجموعة الأوروبية تطالب بتأجيل استئناف الحوار العربي الأوروبي حتى عودتها للمشاركة فيه وعدم جدوى الحوار دون مشاركتها. وقد تلقت مصر تأكيدات من بعض الدول الأوروبية بتأييد مطلبها حيث أكدت اليونان تأييدها للمطلب، ووعدت إيطاليا بتبني وجهة النظر المصرية التي تنفق وموقفها المؤيد على ضرورة حضور مصر هذه الاجتماعات أو على الأقل عدم الاندفاع بها عن مستوى الخبراء بينما ذكرت أيرلندا مصوبة وقف أو تجميد الحوار الأوروبي.

وكانت بلجيكا بوصفها الرئيس الحالي للمجموعة الأوروبية قد تلقت خطابا من الشاذلي القليوبي امين عام الجامعة العربية يقيد ان الدول العربية ترغب في استئناف الحوار العربي الأوروبي بعد توقفه لفترة طويلة وموافقة المجموعة العربية على اقتراح الهولندي الداعي الى عقد اجتماع على مستوى وزراء الخارجية على ان يعقد بنسوس.

وأشارت تقارير دبلوماسية الى وجود اتجاه لاستئناف تصحيح العلاقات العربية - الأوروبية قبل استئناف الحوار.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وايضا زعيم الثورة الليبية اسفه لصراع الليبيين البريطانيين التي قتلت باعيرة أطلقت من سفارة ليبيا في لندن عام ١٩٨٤ وهو الحادث الذي ادى الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس.

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

وتأييد للاتفاق
الهندي الباكستاني

المؤتمر الدولي السبيل الوحيد للتسوية

الفلسطينيون كلمتهم ويجمعوا شملهم، ومصر تتعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية كمثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني.

وقال (هناك بعض الدول العربية الاخرى لا تشاركنا الرأي في ذلك، وهذه مسألة ليست فقط للمشكلة الفلسطينية ولكن ايضا للدول العربية) .. على الفلسطينيين اختيار المواقف فوراً تحت اشراف الامم المتحدة نحو اقامة سلام عادل وشامل في المنطقة.

والتوازي انه بعد القرار ٣٣٨ بإيام قليلة صدر قرار آخر برقم ٣٤٤ حيث جميع الاعطال على السبيل الذي قدمه نحو السلام الكامل والتشامل وان يقوم السكرتير العام للأمم المتحدة بدور فعال اذا ترضت الاطراف، وان يأتي بعد ذلك مؤتمر جنيف في ديسمبر ١٩٧٣ حيث تم الاتفاق على اتفاقية فض الاشتباك الاولى والثانية بين مصر واسرائيل.

واستدرك الدكتور عبدالمجيد في تناوله للطارق التاريخي فقال: ان المؤتمر التمهيدى غير الرسمي الذي دعت اليه الحكومة المصرية في نوفمبر ١٩٧٧ عقب مبادرة القدس بعد فرصة شائعة لتسوية النزاع في الشرق الاوسط، حيث قام الدكتور بطرس غالي بدعوة جميع دول المواجهة بالإضافة الى الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي رئيسي مؤتمر جنيف للسلام والسكرتير العام للأمم المتحدة .. لم تحضر اطراف المشكلة واقتصرت الحضور على مصر العربية والمضيعة للحمض والامم المتحدة والولايات المتحدة واسرائيل ورفضت الدول العربية الحضور .. لم جاءت المبادرة السوفيتية المعروفة بمبادرة بريجنيف عام ١٩٨١ واعاد الاتحاد السوفيتي مقترحات السلام عامي ١٩٨٢ و١٩٨٤.

واضاف ان مصر وفرنسا قدمتا مبادرة مشتركة في مجلس الامن عام ١٩٨٢ ودعوا فيها الى اقامة سلام واجراء مفاوضات تحقق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، وطرحنا اقامة اول لجنة تحضيرية للسلام في يوليو ١٩٨٦ خلال زيارة الرئيس ميتران لموسكو.

وعن الموقف المصري من المؤتمر الدولي للسلام، قال الدكتور عبدالمجيد: ان مصر في مجلس الجاد لاجراء مسيرة السلام ترى ان قمة الاسكندرية بين مبارك وبيريخ تمثل صفحة جديدة لمزيد من المرونة والتجاوب ومخلا للمعالجة الشاملة للصراع العربي- الاسرائيلي، وقد اكده بيريخ مرة اخرى في تصريحاته الاخيرة في القاهرة.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مصر في مجلس الجاد لاجراء مسيرة السلام ترى ان قمة الاسكندرية بين مبارك وبيريخ تمثل صفحة جديدة لمزيد من المرونة والتجاوب ومخلا للمعالجة الشاملة للصراع العربي- الاسرائيلي، وقد اكده بيريخ مرة اخرى في تصريحاته الاخيرة في القاهرة.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

واضاف ان مؤتمر السلام الدولي في الشرق الاوسط سيستل احاطا لمفاوضات تشارك فيها الاعلى العربية بالإضافة الى القوتين العظميين والدول دائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه كافة الاطراف في قدم المساواة والفلسطينيين الحق في اختيار مستقبلهم دون تدخل من احد .. سيحاول المؤتمر فتح حوار بين اطراف النزاع وذلك بعملية التفاوض وليس هناك لطرف ان يفرض حلا على الطرف الاخر.

عُمان: الصبحي وزيراً بمرسوم

مسقط، ١-١٠-٨٧- منحه السيد ابراهيم ابن حمود الصبحي الامن العام المساعد بمجلس التعاون لدول الخليج العربية مرتبة وزير عمن امينا عاما للجنة العليا للمؤتمرات بسلطنة عمان.

ويذكر ان السيد الصبحي سوف تنهيه مدة اعارته للامانة العامة لمجلس التعاون في الاول من ابريل المقبل.

وقد جاء تعيين السيد الصبحي ضمن مرسوم سلطاني اصدره امس السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

وموجب مرسوم آخر منح السيد محمد بن علي بن ناصر العلوي مرتبة وزير عمن امينا عاما لديوان التشريع.

اما المرسوم الثالث الذي اصدره السلطان قابوس في يفتي بتعديل اسم اللجنة العليا للمؤتمرات مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى اللجنة العليا للمؤتمرات وهي اللجنة التي عين السيد الصبحي امينا عاما لها.

وسوف يخلف السيد الصبحي في منصب الامن العام المساعد للشؤون السياسية موطنه العماني السيد سيف بن هاشم المسكري.

رفع رسوم تصاريح السفر والزيرة

قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة رفع رسوم تصاريح السفر واعتبارا من امس ..

وموجب الزيادة الجديدة اصبح رسم تصريح السفر (الخروج) ١٢٧ شيكلا ورسم تصريح الزيرة ١٥٠ شيكلا ورسم تصريح المرافق القاصر ٣٨ شيكلا والمرافق العادي ١٤ شيكلا.

ولكن ان سعر الصرف الرسمي للدولار الاردني والذي تحدده سلطات الاحتلال في المناطق المحتلة هو ٤,٥ شيكلا.

رفع رسوم تصاريح السفر والزيرة

قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة رفع رسوم تصاريح السفر واعتبارا من امس ..

وموجب الزيادة الجديدة اصبح رسم تصريح السفر (الخروج) ١٢٧ شيكلا ورسم تصريح الزيرة ١٥٠ شيكلا ورسم تصريح المرافق القاصر ٣٨ شيكلا والمرافق العادي ١٤ شيكلا.

ولكن ان سعر الصرف الرسمي للدولار الاردني والذي تحدده سلطات الاحتلال في المناطق المحتلة هو ٤,٥ شيكلا.

رفع رسوم تصاريح السفر والزيرة

قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة رفع رسوم تصاريح السفر واعتبارا من امس ..

وموجب الزيادة الجديدة اصبح رسم تصريح السفر (الخروج) ١٢٧ شيكلا ورسم تصريح الزيرة ١٥٠ شيكلا ورسم تصريح المرافق القاصر ٣٨ شيكلا والمرافق العادي ١٤ شيكلا.

ولكن ان سعر الصرف الرسمي للدولار الاردني والذي تحدده سلطات الاحتلال في المناطق المحتلة هو ٤,٥ شيكلا.

رفع رسوم تصاريح السفر والزيرة

قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة رفع رسوم تصاريح السفر واعتبارا من امس ..

وموجب الزيادة الجديدة اصبح رسم تصريح السفر (الخروج) ١٢٧ شيكلا ورسم تصريح الزيرة ١٥٠ شيكلا ورسم تصريح المرافق القاصر ٣٨ شيكلا والمرافق العادي ١٤ شيكلا.

ولكن ان سعر الصرف الرسمي للدولار الاردني والذي تحدده سلطات الاحتلال في المناطق المحتلة هو ٤,٥ شيكلا.

رفع رسوم تصاريح السفر والزيرة

قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة رفع رسوم تصاريح السفر واعتبارا من امس ..

وموجب الزيادة الجديدة اصبح رسم تصريح السفر (الخروج) ١٢٧ شيكلا ورسم تصريح الزيرة ١٥٠ شيكلا ورسم تصريح المرافق القاصر ٣٨ شيكلا والمرافق العادي ١٤ شيكلا.

ولكن ان سعر الصرف الرسمي للدولار الاردني والذي تحدده سلطات الاحتلال في المناطق المحتلة هو ٤,٥ شيكلا.

رفع رسوم تصاريح السفر والزيرة

قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة رفع رسوم تصاريح السفر واعتبارا من امس ..

وموجب الزيادة الجديدة اصبح رسم تصريح السفر (الخروج) ١٢٧ شيكلا ورسم تصريح الزيرة ١٥٠ شيكلا ورسم تصريح المرافق القاصر ٣٨ شيكلا والمرافق العادي ١٤ شيكلا.

ولكن ان سعر الصرف الرسمي للدولار الاردني والذي تحدده سلطات الاحتلال في المناطق المحتلة هو ٤,٥ شيكلا.

رفع رسوم تصاريح السفر والزيرة

قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة رفع رسوم تصاريح السفر واعتبارا من امس ..

اميركا قبلت اوراق اعتماد يارون احتجاجا عربي في واشنطن على تعيين سفاح صبرا وشاتيلا

واشنطن - إقبس: - واصلت اللجنة الاميركية العربية لمناهضة التمييز احتجاجها لادارة الاميركية بسبب قبول اوراق اعتماد القائد عيسوس يارون كمنح عسكري في سفارة اسرائيل بواشنطن رغم توطئه في مذبحه صبرا وشاتيلا. وكانت إقبس قد اشارت الى تعيينه في حينه. وقد حصلت إقبس على نص رسالة بعث بها عابدين جبارة رئيس المنظمة الى وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز يعرب فيها باسم اعضاء المنظمة من القلق العميق لحالات وزارتي الخارجية والدفاع الرامية الى التوصل من قضايا انتهاك حقوق الانسان التي يثيرها قبول اوراق اعتماد يارون.

وتقول الرسالة انه على ضوء الدور الذي قام به يارون في تلك المذبحة الوحشية فان قبول اوراق اعتماده من قبل الوزارتين يخالف نصا وروحا التعريف الذي وضعت وزارة الخارجية الاميركية في تقريرها عن «ممارسات حقوق الانسان لعام ١٩٨٧» وتشير الرسالة الى ان لجنة التحقيق التي شكلتها اسرائيل اذنت يارون وجردته من قيادته وتعرفت اللجنة باسم رئيسها القسري كاخا.

وتعبد الرسالة الى الاذهان الاحتجاج الذي ابرقته به المنظمة الاميركية العربية في ٥ اغسطس ١٩٨٦ على قبول اوراق اعتماد يارون الذي ارتكب جرائم يدينها ميثاق جنيف الذي وقعت عليه الولايات المتحدة.

باريس: بعد مؤبد عبدالله مفاوضات تفجيرات انتقامية وتشديد امن المطارات والحدود الفرنسية

باريس - الوكالات - أعلنت وزارة الداخلية الفرنسية ان ٢٥٠٠ ضابط شرطة سيطلقون في حالة تأهب بالعاصمة الفرنسية تحسبا لوقوع أحداث عنف سياسي جديدة في اعقاب الحكم على اللبناني جورج ابراهيم عبدالله بالسجن مدى الحياة.

وقالت الوزارة ان سيتم كذلك تعزيز الاجراءات الامنية في المطارات وعلى الحدود الفرنسية بمساندة قوات من الجيش.

والتي ووزير الداخلية الفرنسي شارل باسكو زيارة كان من المقرر ان يقوم بها امس لليابون. الا ان مسؤولي الوزارة رفضوا تأكيد ان وفي ما اذا كان ذلك علاقة بمحاكمة عبدالله.

وبدت دوريات مشتركة من الجيش والشرطة وحرس الحدود بعمليات تفتيش في المناطق الحساسة بحثا عن متفجرات.

وذكرت وكالة «رويتر» ان مخاوف سادت فرنسا من لقتاد عمليات تفجير مماثلة لتلك التي حدثت في فرنسا في العام الماضي واسفر عن مصرع ١٣ شخصا واصابة حوالي ٢٠٠ آخرين.

لقاءات فلسطينية برعاية ليبية

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

مع إقبس ان ليبيا تقوم حاليا بنساع جادة من اجل اعادة تدعيم الفصل الفلسطيني، وان كافة الفصائل الفلسطينية، متواجدة هنا الآن في طرابلس برعاية الامانة العامة باستثناء ابوعسا حيث ان ابوجهاد يمثل حركة «فتح» في احتفالات ليبيا ويحضر الاحتفالات الفلسطينية في طرابلس.

وقال ان هناك لقاءات فلسطينية ستم في طرابلس تحت رعاية الحكومة الليبية، وبعد المساعي الجزائرية والتي اتفق عليها مسبقا، وقال انه يأمل في التوصل الى اعادة الوحدة الفلسطينية.

واكد «بولنوف» وجود خلافات مع سوريا بعد اعتقال عصام عبداللطيف احد مساعديه لانتقاد حركة «أمل» في حزب المخيمات الفلسطينية، وطالب دمشق باطلاق سراح عصام عبداللطيف بأسرع وقت ممكن، وقال ان حركة «أمل» وراء هرب المخيمات ووزار حرب بيروت، وان اهداف هذه الحرب هي اقامة كاتيون خاص بها وطرز الفلسطينيين في لبنان.

واعلن بان اتفاق عمان قد انتهى تماما «وهذا ما اتفق عليه عن رئيس وفد فتح خلال اجتماعات الجزائر «بومارس» والشان» وان حركة فتح سوف تصدر بيانا بهذا الشأن.

واكد نايف حواتمة بان حركة «أمل» تستعمل طرق مخيمات صيدا قربيا جدا وان هناك معلومات بتدفع وقال بان اللجنة الديمقراطية تدفع ثمن مواقفها المزدوجة والتي سواصل الطريق كما وضعها. واعلن ايضا انه ضد الارهاب بكافة انواعه وشد احتياط الطائرات او اي عملية خارج الاراضي المحتلة.

وقال ردا على سؤال ان حركة «أمل» لم تستطع اخراج المقاتل الفلسطيني من لبنان او في فلسطيني اخر، وهذا ما تريد اسرائيل. ودعا الدول العربية الى فتح الحدود امام مصلح الفلسطيني المسلح. واكد انه على عكس حركة «فتح» بشأن تفتي الموقت المعن لاجندات الزعيم السوفيتي جورباتشيف والرئيس الفرنسي ميتران حول المؤتمر الدولي وضرورة وجود الفلسطينيين المستقل.

وقال: اننا نرفض كما اتفقنا مع مشترك في الدول في اي وفد عربي مشترك او ممثلين غير تابعين لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ورحب بالوفد الاوروبي الاخير حول المؤتمر الدولي وقال ان الاجندات الفلسطينية - الفلسطينية هي استكمال لمبادرات دمشق والتي كانت

البيرونيون عادوا للتنزه على الكورنيش الزعماء اللبنانيون المهلمون وافسقوا على خطة جديدة تدعمها دمشق لانهاء الحرب



جندي سوري خلف ممراس في «الغربية» وفوق، صورة الخميني - رويتر

«اطفاننا يلعبون بحرية اليوم، ولم نعد نشاهد شيئا ملتحين يحملون الكلاشيكوف».

وشهد العديد من المتفرجين وهم يتناولون القهوة والمربطات على امتداد الكورنيش في الوقت الذي يشهده فيه جنود سوريون وهم يساعدون في توجيه حركة السير عند مقترقات الطرق الرئيسية في المدينة.

في بيروت الغربية عاد الهدوء الى المدينة خرج عشرات المواطنين للتنزه عند كورنيش المارّة واخذ صيادو الاسماك يصطادون السمك.

وقال محمد ريعه (٤٥ سنة) وهو مصمم البسة وكان يتنصع باشعة الشمس مع زوجته واطفاله «اول مرة منذ اسابيع اشعر بسعادة وحرية».

وقالت زوجته ايمان (٣٥ سنة) وعلى صعيد انتشار القوات السورية

في بيروت الغربية عاد الهدوء الى المدينة خرج عشرات المواطنين للتنزه عند كورنيش المارّة واخذ صيادو الاسماك يصطادون السمك.

وقال محمد ريعه (٤٥ سنة) وهو مصمم البسة وكان يتنصع باشعة الشمس مع زوجته واطفاله «اول مرة منذ اسابيع اشعر بسعادة وحرية».

وقالت زوجته ايمان (٣٥ سنة) وعلى صعيد انتشار القوات السورية

في بيروت الغربية عاد الهدوء الى المدينة خرج عشرات المواطنين للتنزه عند كورنيش المارّة واخذ صيادو الاسماك يصطادون السمك.

وقال محمد ريعه (٤٥ سنة) وهو مصمم البسة وكان يتنصع باشعة الشمس مع زوجته واطفاله «اول مرة منذ اسابيع اشعر بسعادة وحرية».

وقالت زوجته ايمان (٣٥ سنة) وعلى صعيد انتشار القوات السورية

في بيروت الغربية عاد الهدوء الى المدينة خرج عشرات المواطنين للتنزه عند كورنيش المارّة واخذ صيادو الاسماك يصطادون السمك.

وقال محمد ريعه (٤٥ سنة) وهو مصمم البسة وكان يتنصع باشعة الشمس مع زوجته واطفاله «اول مرة منذ اسابيع اشعر بسعادة وحرية».

وقالت زوجته ايمان (٣٥ سنة) وعلى صعيد انتشار القوات السورية

في بيروت الغربية عاد الهدوء الى المدينة خرج عشرات المواطنين للتنزه عند كورنيش المارّة واخذ صيادو الاسماك يصطادون السمك.

وقال محمد ريعه (٤٥ سنة) وهو مصمم البسة وكان يتنصع باشعة الشمس مع زوجته واطفاله «اول مرة منذ اسابيع اشعر بسعادة وحرية».

وقالت زوجته ايمان (٣٥ سنة) وعلى صعيد انتشار القوات السورية

في بيروت الغربية عاد الهدوء الى المدينة خرج عشرات المواطنين للتنزه عند كورنيش المارّة واخذ صيادو الاسماك يصطادون السمك.

وقال محمد ريعه (٤٥ سنة) وهو مصمم البسة وكان يتنصع باشعة الشمس مع زوجته واطفاله «اول مرة منذ اسابيع اشعر بسعادة وحرية».

وقالت زوجته ايمان (٣٥ سنة) وعلى صعيد انتشار القوات السورية

في بيروت الغربية عاد الهدوء الى المدينة خرج عشرات المواطنين للتنزه عند كورنيش المارّة واخذ صيادو الاسماك يصطادون السمك.

وقال محمد ريعه (٤٥ سنة) وهو مصمم البسة وكان يتنصع باشعة الشمس مع زوجته واطفاله «اول مرة منذ اسابيع اشعر بسعادة وحرية».

وقالت زوجته ايمان (٣٥ سنة) وعلى صعيد انتشار القوات السورية

في بيروت الغربية عاد الهدوء الى المدينة خرج عشرات المواطنين للتنزه عند كورنيش المارّة واخذ صيادو الاسماك يصطادون السمك.

وقال محمد ريعه (٤٥ سنة) وهو مصمم البسة وكان يتنصع باشعة الشمس مع زوجته واطفاله «اول مرة منذ اسابيع اشعر بسعادة وحرية».

وقالت زوجته ايمان (٣٥ سنة) وعلى صعيد انتشار القوات السورية

في بيروت الغربية عاد الهدوء الى المدينة خرج عشرات المواطنين للتنزه عند كورنيش المارّة واخذ صيادو الاسماك يصطادون السمك.

وقال محمد ريعه (٤٥ سنة) وهو مصمم البسة وكان يتنصع باشعة الشمس مع زوجته واطفاله «اول مرة منذ اسابيع اشعر بسعادة وحرية».

وقالت زوجته ايمان (٣٥ سنة) وعلى صعيد انتشار القوات السورية

نفا ختام سباقات وزارة الكهرباء بمناسبة احتفالات العيد الوطني

انطلق متابع سباقات سباعيات كرة القدم التي تقيها اللجنة الوطنية بوزارة الكهرباء والماء باسم الخيل له امير الكويت الصباح الشيخ صباح صباح الصباح بمناسبة احتفالات العيد الوطني السادس والتشرين من فوز فريق جامعة الكويت على فريق شؤن الموظفين بالانحسار، وكان في المباراة الثانية فريق الكويت على فريق طوارئ، كما فاز في المباراة الثالثة فريق العمال الكويتية على فريق محطة الضخمة الجنوبية (١) بصريات الجواز. واستقام ضمن هذه الدورة ثلاث مباريات مماثلة بين فريقين محطتين الشيوخ وشباب تونج حربي ونورتي شبكات النقل ومحطة الدوحة (كوتا).

فيكون يحدث اكبر مفاجأة ويحقق برتونة المتصدر بالاربعة

مدير - رويتر - في اكبر مفاجأة كروية في الكرة الاسيائية هذا الموسم يقف فريق برشلونة متصدر الدوري خسارة سباقه وعلى ارضه باربعة اهداف امام سبورتينج خيخون وهي ثاني خسارة لفريق برشلونة هذا الموسم في ٢٩ اسبوعا. واذا فاز ريال مدريد في مباراته هذا الاسبوع على سباردين الاخير يقل الفارق بينه وبين برشلونة الى نقطة واحدة، وكان برشلونة قد دخل هذه المباراة بدون خسارة في ١٨ مباراة متتالية وسجل الكسبي لوسيس فلوريس الهدف الاول بالهدف الثاني من الشوط الاول بعدما فشل حارس المرمى اندوني زوبيرازيا بصد تسديدة قوية من خواركين الواسي. وقبل خمس دقائق من نهاية الشوط الاول سجل ايليو ايلو هدفها الثاني من سجل الانساني لوسيس سانتيز الهدف الرابع. وعلى نحو غير متوقع انتقد المدرب الاكاديمي تيري فينيلز حكم المباراة وقال انه كان يجب عدم احتساب

الاتحاد السوفيتي بطل العالم لكرة اليد وتونس بطل افريقيا بالمركز قبل الاخير

بولزانو - ايطاليا - رويتر - فاز الاتحاد السوفيتي ببطولة العالم لكرة اليد لفريق الرجال بعد تغلبه على تشيكوسلوفاكيا ١٦/١٣ في المباراة الختامية للبطولة التي اقيمت في ايطاليا، وكان السوفيت قد انهوا الشوط الاول بنتيجة ٩/١٢ متفاديا منتخب تشيكوسلوفاكيا الذي احتل المركز الخامس عشر وقبل الاخير في الترتيب النهائي للبطولة الذي جاء كما يلي: الاتحاد السوفيتي في المركز الاول، ثم تشيكوسلوفاكيا، بولندا، المانيا الغربية، رومانيا، سويسرا، الدانمارك، فرنسا، النرويج، بلغاريا، الولايات المتحدة، ايطاليا، فنلندا، اليابان، تونس، البرازيل.

الاتحاد الكويتي لأصحاب المدارس الخاصة الكويت

اجتمعت الجمعية العمومية العادية للاتحاد الكويتي لأصحاب المدارس الخاصة الخامسة والنصف في قاعة مدرسة الجيل الجديد الخاصة. وذلك بحضور أصحاب المدارس الخاصة ومنوبين عن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وقد تم في هذا الاجتماع مناقشة التقريرين (الاداري، والمالي). ومن ثم بدأت انتخابات مجلس ادارة الاتحاد حيث فاز التالي اسماؤهم :-

- ١- السيد / خليفة طلال الجري
- ٢- السيد / محمد جاسم الصباح
- ٣- السيد / راشد سالم علي السالم
- ٤- السيد / عبدالله سيف الواسي
- ٥- السيد / محمد الحسن الشاهين
- ٦- السيد / مريم عبدالله الصباح
- ٧- السيد / محمد الرحمن الفايح
- ٨- السيد / محمد نوري القربلي
- ٩- السيدة / ليلى خلف السلمان

وقد عقد مجلس الادارة الجديد اجتماعاً قرر فيه انتخاب السادة الفائزين للمناصب التالية :-

- ١- السيد / خليفة طلال الجري
- ٢- السيد / محمد جاسم الصباح
- ٣- السيد / راشد سالم علي السالم
- ٤- السيد / عبدالله سيف الواسي
- ٥- السيد / محمد الحسن الشاهين
- ٦- السيد / مريم عبدالله الصباح
- ٧- السيد / محمد الرحمن الفايح
- ٨- السيد / محمد نوري القربلي
- ٩- السيدة / ليلى خلف السلمان

رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة الطاولة: منافسات قوية ومشاركة عربية ضعيفة ببطولة العالم نجاح اربعة اعضاء عرب ونائب رئيس بالاتحاد الدولي

تحدث عمر بلالي رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة الطاولة وعضو مجلس ادارة الاتحاد الدولي لكرة الطاولة عن بطولة العالم رقم ٣٩ التي اقيمت في نيودلهي بالهند ... وقال : لقد شهدت مباريات البطولة منافسات قوية بين المنتخبين الاسيويين والاروبيين وليس الجميع مدى تقدم اللعبة في العديد من الدول ... ولا شك بان هذا مؤشر على تطور اللعبة ويتناسب مع دخول اللعبة للمرة الاولى في دورة اولمبياد سيول لتصبح إحدى الألعاب الاولمبية اعتباراً من هذه الدورة ... وكذلك لسنا تحسن مستوى الفرق المغربية التي استأثرت كثيرا من مشاركتها في البطولة حيث انتج لها تعديل نظام المسابقات باللعب اكثر من ١٥ مباراة في البطولة ولكن الذي يؤسف له بأنه لم يشارك الاسبوع دول عربية هي جمهورية مصر العربية وسورية والذين شاركوا بفريق للرجال والسيدات وكذلك شاركت السعودية، فلسطين، العراق واليمن العربية بفريق الرجال. نائب وخمسة اعضاء عرب تم تحدث بلالي عن انتخابات

الاجتماع الثاني والعشرون لنادي الصيد والفروسية ٨ جيباد تنافس على سيارة الفانام

بمشاركة ٤٦ جوادا وفارسا تقام بعد ظهر اليوم سباقات الاجتماع الثاني والعشرين لنادي الصيد والفروسية حيث ستشهد على اشواط خاص منها الشوط الرابع الرئيسي لافراس سن ١٠ سنوات (نتاج) على جائزة سيارة مقدمة من شركة احمد الفانام والاداء، ويشارك في هذا الشوط ٨ افراس. وفيما يلي الجياد وملوكها بسباقات اليوم: الشوط الاول للمبتدئين على مسافة ١٦٠٠ متر - ١- جيري لدمسان ٢- انة لفسان ٣- الحظاي لبروسي ٤- انة لفتوني والابراهيم ٥- صيب للخليج ٦- رويدا لفتوني والابراهيم ٧- لدمسان ٨- مادونا لبروسي. الشوط الثاني للدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر: ١- ليش لا لمطوع ٢- جمعة لطايب عبد اللطيف العبد الجليل ٣- وسيم لدمسان ٤- ياسة للدرجة ٥- لدمسان ٦- رويدا لفتوني والابراهيم ٧- لدمسان ٨- مادونا لبروسي. الشوط الثالث للدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر: ١- ليش لا لمطوع ٢- جمعة لطايب عبد اللطيف العبد الجليل ٣- وسيم لدمسان ٤- ياسة للدرجة ٥- لدمسان ٦- رويدا لفتوني والابراهيم ٧- لدمسان ٨- مادونا لبروسي. الشوط الرابع للدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر: ١- ليش لا لمطوع ٢- جمعة لطايب عبد اللطيف العبد الجليل ٣- وسيم لدمسان ٤- ياسة للدرجة ٥- لدمسان ٦- رويدا لفتوني والابراهيم ٧- لدمسان ٨- مادونا لبروسي.

ال فلسطينيون يشبتون وجودهم بدورة كاكوسيس للاشغال ويشاركون ببطولة العالم لتنس الطاولة في المانيا

تونس - ق.ن.ا - حصل الفريق الرياضي الفلسطيني لرفع الاشغال على المركز الخامس في دورة كاكوسيس - تروالوسا الدولية والتي جرت منافساتها مؤخرا في اانيا. وقد اجمع المشاركون في الدورة على كفاءة الفريق الفلسطيني الذي اثبت وجوده في مثل هذه الاعاب رغم القيات والصعاب التي يواجهها خاصة وان جميع اعضاء الفريق الفلسطيني والبالغ عددهم اربعة لاعبين هم من مخيم عين الحلوة في الجنوب اللبناني. من ناحية ثانية اعلن ربيع الترك عضو المجلس الوطني الفلسطيني لتونس ان الفريق الفلسطيني لتنس الطاولة سيشارك في البطولة العالمية المقبلة لتنس الطاولة التي ستقام في تونس.

محاولات لرفع الاصوات العربية بالاتحاد الدولي للقوق

تونس - ق.ن.ا - قررت الجمعية العامة للاتحاد العربي للقوق لتعمل لجنة يهد لها القيام بالمساعي الضرورية من اجل رفع نسبة الاصوات المخصصة للدول العربية ضمن الاتحاد الدولي للقوق.

٨٠ لاعبا ببطولة نادي الكويت للاسكواش

بدأت يوم امس مباريات بطولة نادي الكويت المفتوحة الاولى للاسكواش على ملاعب النادي، واشترك في البطولة (٨٠) لاعبا يمثلون الاندية والهيات الرياضية بالكويت كما شارك فيها أبطال الكويت في السن العام فاخر السيد (القادسية) وطارق العويش (الكويت)، وابطال الكويت للشايش، والجدير بالذكر ان هذه البطولة تعتبر اكبر تجمع رياضي في اللعبة منذ اكثر من عام، وقد استمت مباريات الافتتاح بالحماض والندية ولم تحدث بها اي مفاجات هذا وتقام اليوم مباريات دور الترتية.

تعادل فريقي الصدارة بدوري المانيا الشرقية

برلين الشرقية - ي.ب. حافظ فريق دينامو برلين على صدارة الدوري الالمانى الشرقي لكرة القدم برصيد ٢٣ نقطة يتعادل في الاسبوع الرابع عشر ١/١ مع فرانكفورت اور وطل متقدما بفارق نقطتين عن لوكوموتيف لايبزيغ الذي تعادل ايضا ١/٢ مع يونيون برلين. ويتساوى فريقا دينامو دريسدن وماغديبورغ برصيد ١٧ نقطة. ثم يأتي فيزيو او وكارل ماسك شتات ولكل منها ١٦ نقطة وكان دريسدن قد فاز ٢/٣ على ييشوفسفيدا وفاز ماغديبورغ بهدف في ايفورت وتعادل كارل ماسك بدون اهداف مع كوتبوس وتاجلت مباراة براندنبيرغ مع فيزيو او.

وفد الكويت لبطولة فرنسا في المباراة للمعاقين يغادر اليوم



محمد الحميدي

يغادر البلاد صباح اليوم وفد دولة الكويت للمعاقين في سلاح المبارزة للمشاركة في بطولة فرنسا الدولية التي تقام خلال الفترة من ٩-١٦ مارس الحالي، والوفد برئاسة محمد الحميدي نائب رئيس مجلس ادارة النادي الكويتي للمعاقين ويضم الدكتور بسم قسراوي طبيا. عدنان العون اداريا، حسين اياطة مدربا، واللاعبون جيب صالح، سعود الشريهان، طارق القلاف، عاطف الدوسري، خليفة رخيص، فهد ماطر، ويذكر ان فريق المبارزة الكويتي يستعد للمشاركة في هذه البطولة منذ فبراير الماضي، وسيدخل مسكرا تدريبيا في باريس حتى موعد البطولة.

الهيئة العامة للاسكان تنظم دورة بالطائرة

تنظم الهيئة العامة للاسكان دورة في كرة الطائرة على «كاس الاسكان» بين الاحالي القاطنين في المناطق السكنية التي نفذتها الهيئة وهي الصحاح وخيطان وبيان وتشرق الاحصدي وغرب المنق وهدية والعمرية والجهرية والصليبية والفرس والعرضية والظهر وصباح السالم وجزيرة فيلكا. وحددت الوزارة نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ٢٩ مارس الجاري كآخر موعد لاستلام كشوف اسماء الفرق المشاركة بمكتب الصيانة في المناطق المذكورة او مكتب العلاقات العامة بالهيئة العامة للاسكان في مجمع الوزارات. وصدت الهيئة جوائز قيمة للفائزين بالمركز الاول والثاني بالدورة.

الرياضة ثلاث صفحات

٢٧، ٢٦، ٢٥

الرهبة تسيطر على ميزي

● خلال السنوات السبع الاخيرة التقى منتخب الكويت الوطني مع منتخب ايران ٤ مرات تقريبا وكانت نتائج تلك اللقاءات جميعها لصالح الكويت... في هذه المرات الاربع فاز منتخب الكويت على خصمه «التي» بجذارة واستحقاق رغم قوة الفريق الايراني وخبرته العريقة... الا ان منتخبنا الوطني لم يوفق بمواصلة انتصاراته على خصمه في المرة الخامسة... وخسر ٢/١ امام فريق عادي جدا يعتبر بنظرنا اضعف منتخب ايراني تواجهه خلال السنوات الماضية...

فالمنتخب الايراني الذي لعبنا معه يوم الجمعة المنصرم كان فريقا جديدا لم يمش على تشكيله اكثر من ٢٠ يوما ولم يكن اداء المنتخب الايراني مميلا بل كان اقل من المتوسط... لذا فان كل التوقعات والتشريحات جاءت لصالح منتخبنا الوطني الذي لم يعرف كيف يستناء المدرب ميزي الذي استسلم للخوف والرهبة... وظل محتفظا بسلوكه دون تغيير... ولو استمر هذا التوتر مصاحبا للمدرب وهذه الهبة مسيطرة عليه فلن يتجأ ابدا بقيادة الفريق للانتصارات... فهذا الخوف والتوتر قد يسري على بعض اللاعبين الجدد مما يزيد من توتر الفريق ككل... والمنطق ينص على ان القائد يجب ان يكون هو القائد في هذه البطولة منذ فبراير الماضي... ولكن بعد ان طويت صفحات المباراة الاولى... لا بد وان تضع كل ثقلنا في المباراة الثانية... حتى نحقق هدفا وتخطى القبة الاولى في طريقنا الى سيول...

وعلى المدرب ان يلجأ لاسلوب الهجوم مع شيء من الحذر في الدفاع... وصندوقنا لو لعبنا بأسلوب هجومي ضاغط وتشكيل مناسب لانتصاحنا الفريق الايراني بسهولة... ولنا عودة بعد لقاء السبت في الدوحة ايضا لتعرف جيدا ماذا في جعبة جورج ميزي!

الضيافة القطرية

● نرحب الاشقاء في قطر بتنظيم المباراة وكان التنظيم اكثر من رائع... قبل اللقاء وثائقنا... بالإضافة الى بلده الاخوة هناك من جهود جبارة في تجهيز كل المتطلبات للفريقين المتبارين وظهر كرم الضيافة الاصيل في الدوحة من المسؤولين القطريين تجاه اشقاتهم واخوانهم اعضاء الوفد الكويتي وقد تجلت هذه الضيافة في توفير كل المتطلبات لعضء الوفد... بالإضافة للترتيبات الممتازة التي اعدت لاستقبال رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية الشيخ احمد الحمود والوفد المرافق له... حيث استقبله الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني، رئيس اللجنة الاولمبية القطرية وللدخام والمحرك الزميل الشط سعد كيري بفندق شيراتون الدوحة... ورافق ضيفه حتى مفارقه الدوحة...

فتحية كبيرة للجهود التي بذلها الشيخ عبدالله بن خليفة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية وللدينامو والمحرك الزميل الشط سعد كيري بفندق شيراتون الدوحة... ورافق ضيفه حتى مفارقه الدوحة...

شركة البترول الوطنية الكويتية ش.م.ك. KUWAIT NATIONAL PETROLEUM COMPANY. K.S.C.

يسر شركة البترول الوطنية الكويتية ان تعلن للجمهور الكريم

عن افشاح ثلاث محطات جديدة لتعبئة الوقود

مخاض محمات على طريق السفر السريع :
الاولى بمنطقة صرف والسنة رضاهية صباح السالم
اما المحطة الثالثة فقد تم افتتاحها بمنطقة الظفر
وتعمل هذه المحطات على مدار الساعة وكما في المحطات
فان المحطات الجديدة تقدم
١- خدمة تعبئة زيت المحرك زيت الكويت
٢- خدمة تعبئة زيت صافي زيت المحرك الفلتر
والخدمات الاخرى

الحمراء

حيث تلتقي الأناقة والتذوق

القبلة

القدس

الكرن

التيك

القاعة

الصناد

بالطويات

الحمراء يوفر لكم بوفيه فاخر للغداء ولا شحة طعام شاملة للعشاء

الحمراء Sheraton Hotel The hospitality people of ITT

الوطن والمواطنة في عيد الوطن

بقلم د. معصومة المبارك

بالاسم القريب احتفلت الكويت بعيدها السادس والعشرين وكانت تظاهرة بذكرها حساس المواطنين والمقيمين على السواء في اظهار الفرحة وتأكيد الولاء للأرض، وكانت مظاهر الاحتفال متجسدة في رفع الاعلام ولصق الصور والشعارات على المنازل والمباني وحتى السيارات. ولكن هل ينتهي الواجب في حب الوطن عند هذا الحد، أي يخفج جياشا يوم الخامس والعشرين من فبراير في كل عام ويعدنا بتوبيه الى العام المقبل، بالطبع لا، فحب الوطن والمشاركة في افراحه يجب ان يتحول من مظهر سنوي عابر الى سلوك يتأصل في النفس وتتبع به تصرفاتنا اليومية. هناك عدة سلوكيات تتم عن السلوك غير السوي تجاه الوطن ويجب على كل من يؤمن بهذه الأرض ان يجعل من مناسبة العيد الوطني فرصة ليقطع فيها عهدا على نفسه بان تتحول فرحته من مشاركة مظهرية الى فعل وممارسة. فحين من حيث ندرى او لا ندرى نسي ان هذه الأرض بتصرفات تتخللها عابرة ولكنها تترك بصماتها وتنتقل كالمديون التي تنخر الجسد وتضعفه.

١- الروح الفردية في التعامل والتي تجعل كل فرد يسعى لمصلحته الخاصة وكأنها لها وجود منفصل تمام الانفصال عن المصلحة العامة. وبالطبع هذا تطبيق لا ادراكي للفردية الفردية التي تنمو الى ان كل فرد عندما يحقق مصلحته الفردية فهذا يحقق حتما المصلحة العامة ولكن في هذه النظرية التي كانت متبعة في الفكر الرأسمالي الكثير من العيوب مما حدا بمفكرين هذا المسلك الى التخلي التدريجي عنها عن طريق وضع القيود والضوابط التي تحل من الفرد دابة تسعى لتحقيق ذاتها دون اي ادراك للمصلحة العليا ومصالح الآخرين.

٢- التفتت في التفكير الذاتي والمصلحة الذاتية والتأكيد على الانا داء وباء استشرتته المجتمعات الغربية فابتعدت عنه فهو يضعف الشعور القومي ويفسح المجال للتداعي الاجتماعي ويقلل النظم بالكلية عن كاد الحكومات لتتبع المصلحة العليا ويخلق درجة من الانفصال بين الفرد والسلطة ويخلق أرضا خصبة للأمراض الاجتماعية والاقتصادية وتتحول أرض الوطن من مجتمع يعمل لحاضر ومستقبله الى أجزاء تعمل لحاضرها ومستقبلها بالدرجة الأولى وليست هذه الطريقة السليمة للرفق بالوطن والمحافظة عليه. فلنفسج جبالا للتفكير فيما هو لمصلحة الوطن وان كان فيه جزء من التضحية بمصالحنا الفردية. فالتنازل السيسط عن تحقيق المصلحة الفردية الكاملة سيخلق فرصة كبيرة لتحقيق المصلحة العامة.

٣- تختلف الاساليب التي تتخذ منها المصالح الخارجية الى الداخل باختلاف طبيعة المجتمعات وباختلاف المراحل التاريخية التي تمر بها هذه المجتمعات ولكن من المؤكد بان المجتمع المتناسك والذي يؤمن بروح الأسرة الواحدة والتضامن والتكاتف قولا وفعل سيكتفل سدا مقيما من ان تنفذ اليه الايدي للعب بالوحدة الاجتماعية وهذا لا يحدث بالتدني وانما بالعمل الجاد على احباط أية محاولات لخلخله البناء الداخلي والتي تبدأ بأشاعة روح الفرقة وإبراز أوجه الاختلاف بل يجب ان يمي كل منا بان دوره ان كان يعيش هذه الأرض وهذا ما تبدي للبيان في يوم الخامس والعشرين من فبراير - بان يسكت أية عبارات من شائنا ان نزرع روح الفرقة وان نحتل خشنا بالأسرة الواحدة وهذا عبء بالدرجة الأولى يقع على المواطنين قبل الوافدين لانهم باستمرار بقائهم في هذه الأرض فهم سيكونون المستهدفين والا يكونوا مربيين لما يقال لهم من عبارات خارجها الرحمة وداخلها العذاب. فلنح دورنا كمواطنين.

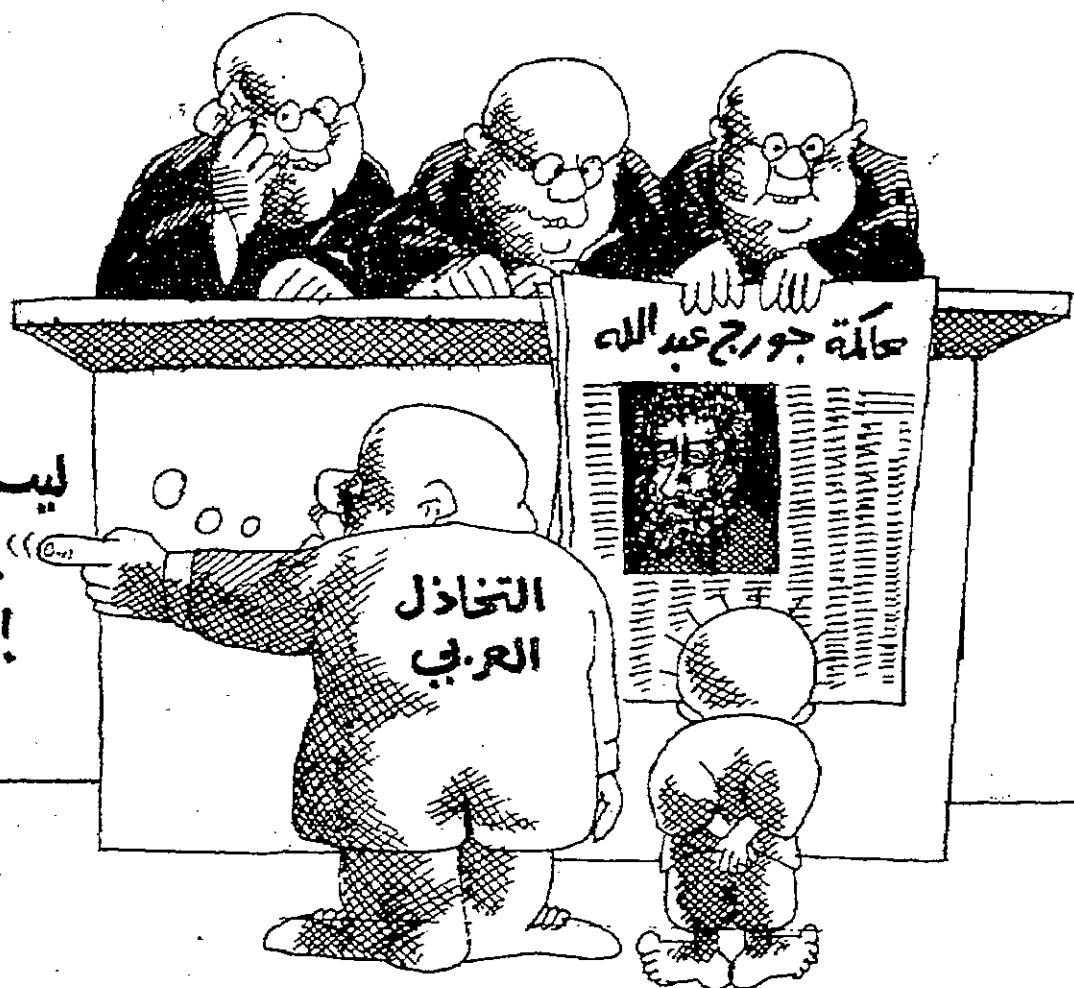
٤- الوظيفة العامة شرف للمواطن وليست مصدر رزق وكسب حسب فلتنح جميعا بان الوقت المخصص للوظيفة العامة (الدوام) هو وقت مقدس يجب الاضاعة اليه وليس الاخذ منه. فاقطع دقائق او ساعات من العمل لقضاء حاجاتنا الخاصة او للتسلي باطراف الاحاديث هو سرقة من المال العام للدولة حيث انك في نهاية الشهر ستضيق رزاقك بالكامل غير مقنوع منه الدقائق والساعات والتي قد تصل الى الايام التي اقتطعت من ساعات العمل الرسمي لقضاء مهامك الخاصة. فكل هذه الايام بالحقيقة تكون انت سارقا من المال العام ومن الوقت العام الذي يجب ان يكون بحكم الوظيفة مخصصا لاداء خدمة عامة تستفيد منها العامة التي هي بالضرورة مصلحة الوطن التي تتنحني به. ٥- تقتش في السلوك الاخيرة ظاهرة بغضبة على النفس ولكنها لا تلتصق بحظي بعض (وليس كل) الفئول الاجتماعية الا وهي ظاهرة الفش. وستأولون هنا جانبا واحدا من هذا الفش وهو الفش الذي يمارسه الطالب على مقاعد الدراسة. بالطبع هذا الطالب لن يقل اي تشكيك في وطنيته ولكنه بعمله هذا يعطي المبرر الجاد في ابداء هذا التشكيك كيف تفصل الغش على مقاعد الدراسة عن الفش كسلوك اجتماعي يمارس خارج مقاعد الدراسة وعلى مقاعد العمل كيف يمكن ان يؤمن هذا النوع من الظلمة على أسرار القولة وعلى مصلحتها ان هي تعارضت مع مصلحتها اعضاء هيئة التدريس والادارة العليا بالجامعة يقضون الساعات الطوال في مناقشة كيفية القضاء على ظاهرة الفش وسبل اكتشافه. لان بعض الطلبة والاساتذات الشديدين يتفنون فيها لدرجة ان كل عضو هيئة تدريس عليه ان يدرس اساليب (شارلوك هولمز) و(اسكتلاند يارد) حتى يستطيع ان يجاريهم في التفتت في اكتشافها وهذا الوقت وهذه الجهود كان الاجدي ان تصرف لما هو مجد سواء بالنسبة لمصو هيئة التدريس، الادارة الجامعية والطالب. فهل من مصلحة الوطن فقط ان يتخرج هذا الطالب اذ ذاك ام ان المصلحة العليا التي يجب ان نتوخاها جميعا نوعيات تحمل اللواء وتتواصل المسيرة بخطوات واثقة وورنية؟

٦- الرخاء الاقتصادي مكن الدولة من انجاز الهندسة عالية المستوى للطرق والتي تباري فيها اكثر الدول تقدما وتطورا وهذا حق المواطن على الدولة. فانشأت الطرق السريعة المضيئة والجسور التي تسهل على المواطن الانتقال وهي صورة حضارية تتباهي فيها الكويت ولكن الامر الذي يندى له الجبين ويحز بالنفس ويغضب بالحق هو سلوكيات القيادة التي تتم عن طيش وعدم ادراك لمسؤولية السائق تجاه نفسه وتجاه الآخرين وتجاه الأرض والاموال العامة والخاصة. فسوء الادراك هذا جعل بعض السائقين ينصرون بانهم حتى يحقق ذاتة بسيارته الخاصة التي يركبها فليس له شأن بالآخرين سائرين ام راكبين وهذا لعمري قمة الجهل بالاختلافات القيادية والمواطنة. فلن يجدي تطوير قوانين المرور ولا تطوير الطرق ان لم تتطور العقليات التي خلف القود وان لم تتح هذه العقليات بان لا يكون بان يرفع صوت مزمار السيارة بأغان تمجد الكويت ويريد هذه الاغاني معها بل عليه بالدرجة الأولى ان يجسد هذا التجسيد بسلوكه وبالدرجة الأولى وهو خلف المقود ويريد «اصحح يا الكويت».

٧- الاسرة هي اللبنة الأولى والأسرة المتناسكة المتراصة هي اضافة متماسكة لبناء قوي واهم واجب للأسرة هو تربية الابناء التربية السليمة القائمة على اساس التنشئة الوطنية الحقبة التي فيها يتشرب الطفل حب الأرض مع فطرات الحبيب التي يمتصها لعايشته وتعلمه التقاني في خدمة الوطن مع بداية تعلمه لاحرف الهجاء. على الاسرة والام بالدرجة الأولى ان تولي اهتمامها الجلل للفتات كبتها فيهم عماد الوطن والا توكل لايد اجنبية مهمة بناء هذه الاعدمة فلتنتج كل ام حبها لهذه الأرض من خلال رعايتها المباشرة وليس الاشرافية لابنائها تفرس فيهم حب الوطن من خلال ما تقسمه لهم من نموذج في لفهم وسلوك الولاء للأرض. ٨- انشأت الدولة العديد من المشاريع السياحية لاجتذاب المواطنين والمقيم السائح الى ما تتمتع به الكويت من طبيعة، ولكن لاسف هناك «مال عمك لا يعمك» ولكن العائبة لا تبدأ الا بعد ان تلتك ما تلمس تطبيقا لمقولة «مال عمك لا يعمك» ولكن هذا المال ليس مالا سائيا ليس له صاحب، هو مال عام يتفق من خزينة الدولة التي هي نحن واي اتفاق لاجراء اصلاحات نتيجة لتصرفات غير مسؤولة هي خسارة لنا ولساءة لاجتماعنا وانفسنا فلنعمل يدا واحدة مدركة وواعية في سبيل توجيه المستخمين لهذه المنشآت بان نبتدع من روح التخريب لان هذا التخريب هو تشويه للوجه الذي نحب «وجه الكويت».

٩- بناء الكوادر المحلية الشابة مهمة سامية تعمل على القيام بها المؤسسات الحكومية وخاصة المؤسسات التعليمية. ولكن التدريب جزء اساسي من بناء هذه الكوادر والكثير من مؤسسات القطاع الخاص تعمل بما جعل عليه القطاع الخاص بشكل عام (وهو هدف لتحقيق الربح) تعتقد خاطئة بان مهمة التدريب وبناء الكوادر هي مهمة القطاع العام والمؤسسات الحكومية - اقول خاطئة في هذا الاعتقاد لان بناء الكوادر المحلية هي مهمة جميع القطاعات وخاصة القطاع الخاص لما لعملية التدريب من مردود مستقبلي على هذه القطاعات واي مردود مستقبلي يجب ان يتم الاعداد له، الان القطاع الخاص ان كان مؤثما ببناء مجتمع متكامل على درجة من الاكتفاء الذاتي من الكوادر المحلية المدربة عليه ان يقوم جادا على سياسة التدريب والا يلجأ الى سياسة تطفيل الشباب حديث التخرج بحجة عدم الخبرة فهذه صدمة قاسية يتلقاها من هم في مثل ظروفهم وحماهم. فان كانت هذه القطاعات تومن بالبورج الوطنية فضلا وليس مجرد مظهر تزيين به اسوارها يوم الخامس والعشرين من فبراير فلتنفس الفرصة امام الشباب ليحصلوا على التدريب والخبرة فيها والا توصل الباب في وجههم وفتحت في وجه الممالة الوافدة بحجة ان لديها الخبرة والكفاءة، فالخبرة والكفاءة ليست موروثة ولكنها مكتسبة بالعمل فلنفسج المجال لاكتسابها.

١٠- السياحة تعمة لا يحظاها الا من اتعم الله عليه بالخبر الوفي الذي يتبع في شيء منه للتمتع باجارة طويلة ترفه عنه وعن أسرته ولكن هل نعي بان السائح في الخارج هو مرآة عاكسة ليس فقط للرخاء الاقتصادي لوطنة (الذي يمثل في البذخ في الانفاق) بل هو بالدرجة الأولى مرآة لروح وطنه وحضارته ليست المادية (حيث انه لن يتقلع معه مسكنا ولا شوارع الكويت) ولكن الذي اعينته الحضارة السلوكية التي تبرز في التصرفات ونظرة حولنا وذن في بلاد الله الواسعة تجسد ما يقوم به بعض المواطنين الحاملين لاسم هذا الوطن منهم من سلوكيات تتم عن طيش وعدم ادراك لما يحمله مفهوم المواطنة الحقبة داخل وخارج حدود الوطن. هذه خطوات ممكن اتباعها كل في مجاله ولا يمكن ان تجسد في قوانين لانها ستكون مفرضة بقوة القانون بل يجب ان تنبع من داخلنا الذي يريد وخاصة في ايام اعيادنا الوطنية «اصحح يا الكويت» فلنغرف ولنح جميعا بان الولاء مساهمة بالبناء وليس فقط عبارات تعلق في الهواء... حفظ الله الكويت وشعبها واميرها وولي عهدنا من كل مكروه.



ليس لي أية علاقة
المهتم جورج

التخاذل
العربي

يا باغي (الشهرة) ... استمع

الفقيه ... للفقيه الذي صبر على زوجته العاقر اربعين عاما ... فلما طويلا ... هذه الرغبة ... يخطيء هذا البعض الطريق اليها ... فيقطنه في صور وممارسات سريعة تهدف الى الشهرة ... وشتان بين الشهرة وتخليد الكرام ...

وذاك ... الذي ير يامه على نحو فريد ... فرعاها كما ترعى الام وليدها ... ولستين طوال بعد ان غابت عن الوعي ... يسهر الليل بقربها ويتعبد الله بالعبادة بها ... في زمان عرف فيه الناس موجة من الحقوق للاهل ... فصار هذا (....) حكاية ... ورمزا خالدا لبر الوالدين ...

كل هؤلاء ... لم يشذ تخليد ذكره ... ولم تهبط نفسه للشهرة ... ولكنها تسامت وحلقت في عالم الكرام ... وجاء الذكر الحسن نتيجة لاجتهاد ولعل كثيرا غيرهم فعل ... وعمل ... وحرص ان يبقى فيه عمله سرا ... يعلمه من يدق العطاء ... في يوم تترين فيه الجنان لهذا واضرايه ...

جاء عن رسول الله ﷺ «من اراد ان يوسع له في رزقه وينسا له في ذكره - اي يخلو ويحسن ذكره - فليصل رحمه» ... انها دروب ... ومسالك ... «لتخليد الذكر» مكانها البيوت والاسواق والمعاملة ... والمواقف الجريئة ... والتبذل الذي يحمل صاحبه قربنا بعد قرن ...

فيصل الزامل

البعض يحب ان يخلد ذكره ويحفظ اسمه في ذاكرة الناس دهرًا طويلا ... هذه الرغبة ... يخطيء هذا البعض الطريق اليها ... فيقطنه في صور وممارسات سريعة تهدف الى الشهرة ... وشتان بين الشهرة وتخليد الكرام ...

ان رجلا مضوا من امتي ... لم ينشدا الشهرة ... ولكنهم اصابوا الطريق ... وساروا على الجادة ... يا فاعل نحتت اسماءهم على جبال الزمن ...

فهذا فلان ... كان عفيف النفس مع مدينيته ممن اقترضوا منه لرحلات الغوص ... ففجروا عن السداد ... فتسامح معهم ... وتسامى وترفع عن مصادرة اموالهم ... بينما كان (....) فلان يجمع صكوك البيوت رهونات لقروضه الربوية حتى كانت الصكوك (البروات) تملأ غرف بيته ... واستولى على تلك البيوت ... وابتدأت دورة الزمن ... واندثر ذكر ذاك المزارع (أو الفان) ... فلا يزال ذكر ابنائه واحفاده يتردد تحتلدا أفعالة الكريمة ...

ومثل هذا ... ذلك الرجل العالم الفقيه ... الذي وقف وقفة جريئة كلها امانة ... وشجاعة ... ولم تأخذه في الله لومة لائم ... في حين زل غيره ... وابتغى عزم الحياة الدنيا ... واندثر ذكر هذا ... وامثاله وبقي احفاد ذلك العالم ... يشار اليهم بالبيان ... لكريم سيرة جدهم رحمه الله ...

سبل حفظ الذكر الحسن متعددة ... للغني ... للعالم

لا زواج بدون

«خيل فار» !

بكين - كونا - يتوجب على بعض العشاق الصغار ان يتجهوا الى المحاكم للحصول على اذن بفتح قراهم خلال حملة حالية للقضاء على القوارض ...

ولذكرت صحيفة «وين هو باو» ان المسؤولين في بعض المناطق فرضوا هذا الشرط لتنفيذ خططهم الرامية الى القضاء على القوارض ... وانتقدت الصحيفة «هذه الظاهرة المحيرة» مشيرة الى ان عدة مناطق يتابع في تحديد عدد الفئران التي تمكنوا من القضاء عليها ... وقدترت سلطات مدينة بكين عدد الفئران التي تمكنوا من القضاء عليها من خلال حملة القضاء على القوارض العام الماضي بحوالي ١٥ مليون فار ...

الصين تمنع التدخين

وتشجع زراعة التبغ

بكين - رويترز - وجهت وسائل الاعلام الرسمية الصينية تحذيرا واضحا بان مليوني صيني سيقفون تحتهم بسبب سرطان الرئة بحلول عام ٢٠٢٥ اذا لم تبذل جهود للحد من عادة التدخين ... الا انه بالرغم من هذا الاعلان المتري للارتجاع الذي ادلى به مسؤولون في قطاع الصحة الشهر الماضي فان الصين تعزز من انتاجها من التبغ ... لدخنيها زيادة بقدر عدهم بحوالي ٢٥٠ مليون شخص ... ويساعد اغراء الضرائب التي تفرض على صناعة التبغ المزدخرة على عرقلة جهود مواجهة اخطار التدخين التي تجاهاها الحكومة لسنوات الا انها أصبحت تسلم بها الان تدريجيا ...

القبس

الاثنين ١٩٨٧/٢/٢٢
Monday, 2/3/1987
العدد 5317 - ٥٣١٧
No. 5317 - ٥٣١٧
طبع من عدد اليوم الاثنين
٩٦٠٣٨ نسسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
A.B.C.

هوندا

أكورد ٨٧

سكيا رائية وفخمة

بمتناول الجميع

فريدة الأداء كاملة المواصفات

- مواصفات رياضية - أضواء أمامية متحركة
- قرارة رقمية العداد - عجلات المنيم (EXR)
- بايوسير ستيرو راديو / كاسيت
- مواصفات هوندا مدعومة بخدمات الصيانة السريعة والتصليح وقطع الغيار الأصلية

- جهاز تحكم بالسرعة المختارية (EXR) (Cruise Control)
- فتحة زجاجية للسقف تفتح وتغلق بلمسة زر
- باور ستيغينج - فل اوتوماتيك للزجاج
- وعوائى الراديو وقفل الأبواب والمرآة الجانبية

منتج هوندا: الشرق - شارع الهلالي - هاتف ٢٤٦١٦٩٣ - ٢٤٤٣٧٩٩

هوندا: الشرق - شارع احمد الجابر - مركز راند. هاتف: ٢٤٥٨٧١٤

مركز خدمة هوندا: هاتف ٤٧١٤٨٨٨ - قطع الغيار: ٢٤٢٨٩٩٣

الوكلاء: شركة المطوع والقاضي المحدودة

سعة المحرك ٢٠٠٠ سي سي

١٢ صمام لاداء متفوق

نظام تعليق فريد (Double Wishbone)

قيادة مريحة وناعمة وثبات متوازن على الطرقات

رضاء ائلا من عروضنا الخاصة

للمبيعات النقدية والائتماني

لشهر مارس الجاري

استبدل سيارتك القديمة بسيارة جديدة من هوندا